القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٢٢٧٦ حوادى القاهرة - ٥٤١٩ اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
إسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٧٣-٢٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الأربعاء ٢ من ربيع الثانى ١٤٠٥ هـ - ٢٦ من ديسمبر (كانون أول) ١٩٨٤م - ١٧ من كيهك ١٧٠١ ق — TELEX 92475 TAHRIR — U.N. — العدد ١١٢٢٠ - السنة ٣٢ — « AL GOMHOURIA » DECEMBER 26, 1984



لجنة بالبنك المركزى تحدد السعر .. يوميا
التعامل فى الداخل .. حق لجميع البنوك
بنوك محددة .. للتعامل مع البنوك والصيارفة بالخارج
مصدر اقتصادى: التنظيم الجديد يقضى على تجارة العملة
وزير الاقتصاد يقدم مشروعات القرارات لرئيس الوزراء خلال ٢٤ ساعة

يعرض د. مصطفى السعيد وزير الاقتصاد على كمال حسن على رئيس الوزراء خلال الـ ٢٤ ساعة القادمة نتائج الدراسات الاقتصادية حول تنظيم التعامل فى سوق العملات الحرة.

وعلمت الجمهورية ان هذه الدراسات قد اسفرت عن عدة اجراءات لتنظيم التعامل من بينها:

— تحديد سعر موحد للدولار ، يتم على اساسه تقييم اسعار بقية العملات الحرة

— تحديد البنوك التى يحق لها التعامل فى سوق العملات ، وضرورة التفرقة بين البنوك التى تتعامل فى السوق المحلية وتلك التى تتعامل مع السوق الخارجية

وهناك اتفاق على اعطاء جميع البنوك حق التعامل فى سوق العملات المحلية سواء كانت بنوكا عامة او خاصة او مشتركة

ويقتصر التعامل مع السوق «الخارجية البنوك والصيارفة المتعمدون» على لجنة متفق عليها تمثل بنوك القطاع العام والخاص

وتستهدف الدراسة وضع سعر محدد للدولار يحتفظ له بالمرونة ، بمعنى ان تقوم لجنة من البنك المركزى بتحديد سعر الدولار يوميا فى ضوء تقلبات وتطورات السوق الدولية

وهذا النظام اشبه بتعويم الدولار بهدف اخفاء قدر من المرونة على تحديد السعر

وصرح مصدر اقتصادى مسئول بان المصلحة العامة للاقتصاد المصرى هى الخط الاساسى للدراسات التى استهدفت نظاما جديدا للتعامل فى العملات الحرة يتفق مع ديناميكية الحياة الاقتصادية وحركتها التى لا تتسم بالجمود

واوضح ان هذا النظام يحقق التوازن بين مبدأ الاستقرار والبعد عن الجمود ومواكبة تطورات السوق بما يخدم هذا الاستقرار

واكد المصدر ان النظام الجديد سيؤدى للقضاء بصورة نهائية على تجارة العملة التى كانت امرا سيئا اضر بالاقتصاد المصرى

وقد شكل البنك المركزى لجنتين احداهما تتولى وضع القواعد والقرارات اللازمة وتغيير القواعد الحالية بما يتواءم مع النظام الجديد والاخرى تتولى تحديد الوسائل الخاصة بجذب مدخرات المصريين فى الخارج ومختلف العوامل المؤثرة فى ذلك

وكان الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية قد عقد فى البنك المركزى امس اجتماعا حضره محمد امين شلبى محافظ البنك المركزى المصرى وعلى نجم نائب المحافظ ورؤساء بنوك القطاع العام الاربعة مصر والاهلى والقاهرة واسكندرية ووكيل وزارة الاقتصاد لشئون النقد الاجنبى

وتم فى الاجتماع استعراض التوصيات المختلفة التى صدرت عقب الاجتماع الموسع للرئيس حسنى مبارك يوم الخميس الماضى واجراءات وضعها موضع التنفيذ

وقد استمر الاجتماع حوالى ٥ ساعات كاملة

وقد سبق لوزير الاقتصاد ان عقد عدة اجتماعات مع المسئولين بالبنك المركزى والخبراء وكذلك مع عدد من رؤساء البنوك الخاصة وممثلى اتحاد البنوك لاستطلاع ارائهم ووضعها فى الاعتبار عند اتخاذ القرارات الاقتصادية المنتظرة



استقبل الرئيس حسنى مبارك صباح امس الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية ، الذى قدم تقريرا عن اجتماعات الدورة الخامسة عشرة للمجلس الوزارى لمنظمة المؤتمر الاسلامى فى صنعاء

تقرير من المؤتمر ص ٣ — تصوير فاروق ابراهيم

كمال على فى اللقاء المفتوح:
شرائح جديدة لتسعيرة الكهرباء
لا مساس بأصحاب الدخول الثابتة

اعلن كمال حسن على رئيس الوزراء فى اللقاء الثانى المفتوح للحزب الوطنى امس الاول ان الحكومة بدأت اجراءات ترشيد استخدام الطاقة الكهربائية بنسبة ٢٠ فى المائة ، وسيستمر هذا المعدل للسنوات القادمة

وبدأ وضع شرائح جديدة لمحاسبة وتسعير الكهرباء على اساس تحمل القادرين بالجزء الاكبر دون المساس بأصحاب الدخول الثابتة

وستحاسب المشروعات الاستثمارية والفنادق بالاسعار العالمية وتحدد سعر طن السولار بمصانع الطوب فى القطاعين العام والخاص بـ ٣٠ جنيها بدلا من ٧٫٥ جنيه .

تفاصيل اللقاء ص ٦

لجنة الاستثمار تبحث المشروعات الانتاجية

تبحث اللجنة العليا للاستثمار اليوم برئاسة كمال حسن على رئيس الوزراء توصيات لجان المؤتمر الاقتصادى الاول لرجال الاعمال المصريين بشأن تشجيع المشروعات الاستثمارية الانتاجية

وتبحث اللجنة مذكرة التموين بشأن اقامة عدد من الصوامع لتخزين القمح بالمحافظات ومذكرة وزارة التعمير بشأن الموافقة على بيع مساحات من الاراضى المستصلحة بغير طريق المزاد العلنى

القصة الكاملة لجريمة شقة بليغ
سميرة .. انتحرت
بليونير سعودى اكتشف حبها لبليغ وحاول منعها .. فالقت بنفسها من النافذة



حميدة محمود

تمكنت مباحث مديرية امن الجيزة من ازاحة الغموض عن جريمة المغربية قتيلة شقة بليغ حمدى .. اكتشفت المباحث ان الاقوال التى ادلى بها فى بدء اكتشاف الجريمة جميعها (مضللة) وغير مطابقة للحقيقة .. المغربية انتحرت بالقاء نفسها وهى فى حالة سكر بعد ان وقف (بليونير) سعودى فى طريقها للتعبير عن حبها لبليغ حمدى .. اعتدى البليونير عليها بالضرب داخل شقة بليغ .. فهددت بالانتحار واثارها البليونير بكلمة « كلبة وراحت !! » فالقت بنفسها وهى تردد ((لازم اعمل لك فضيحة)) !

كشفت شغالة عبد الحليم بحافظ السابقة والتى تعمل الان فى خدمة المليونير السعودى ..

تفاصيل الجريمة لحظة بلحظة :
استمع رجال المباحث لاقوال الشهود وهم : موسيقى ، وشاعرة

البقية ص ٧

١٠ جنيهات الكشف الطبى للمسافرين للعمل بالخارج

كتب — حسن عثمان

تقرر اجراء الكشف الطبى للمسافرين للعمل بالخارج بالقومسيونات واللجان الطبية بوزارة الصحة مقابل ١٠ جنيهات

اعلن ذلك امس الدكتور صبرى

صبرى زكى

زكى فى افتتاح الجمعية العمومية للنقابة العامة للعاملين بالخدمات الصحية واكد ان العام الجديد سيشهد توسعا فى الخدمات الصحية حيث يفتتح مستشفى مدينة نصر سعة ٦٠٠ سرير ومستشفى شبرا الخيمة

وقال انه تسعى الى زيادة انتاج الدواء بعد ارتفاع الاستهلاك من ٤٫٨ مليون جنيه عام ١٩٥٢ الى ٤٨٠ مليونا فى عام ١٩٨٣ وان الدولة تقوم بتوفير الرعاية الطبية للمواطنين بالمجان وتخفيض اسعار العلاج فى المستشفيات الاستثمارية

عقدت الجمعية بحضور سعد محمد احمد وزير القوى العاملة ورئيس اتحاد العمال ، وابو بكر جاد المولى رئيس النقابة العامة للخدمات الصحية

ازالة ٩ تعديات على الاوقاف بخمس محافظات

تقرر ازالة ٩ تعديات على اراضى الاوقاف بمحافظات القاهرة والبحيرة والقليوبية ودمياط والاسماعيلية

وقال الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف ان التعديات تشمل العقار رقم ٣٦ بشارع المعز لدين الله ، والارض التابعة لوقف زينب طنطاوى بحوض المجارته رقم ٢ قسم ثان بدار السلام بمحافظة القاهرة ، والارض التابعة لوقف السادات العراقيات بادكو بمحافظة البحيرة ، وقطعة ارض بوقف فريدة سليم وثلاث قطع بوقف احمد باشا المنشاوى بالغربية وثلاث قطع اخرى بوقف محمد باشا الشواربى بناحية ابى الغيط بالقناطر الخيرية بمحافظة القليوبية

وحوض نصر رقم — ٦ — بكفر العرب فى مدينة فارسكور والقطعتين رقم ٣٧ ، و٤١ بحوض ابى خليفة بالجبل القبلى ، ووقف الخديوى اسماعيل الخيرى بالحوض رقم — ١٥ — بالتل الكبير بالاسماعيلية

* تشاهد اليوم .. فى التليفزيون *

القناة الاولى

● ١٠٫٢٥ تسهر مع برنامج اخترنا لك ويتضمن منوعات اسبانية واغنية لخوليو اجلاسيوس وحلقة اجنبية وعزفا على الجيتار.

القناة الثانية

● ٩٫٣٧ فيلم — صباح الخير يا زوجتى العزيزة — بطولة نيللى — صلاح ذو الفقار

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

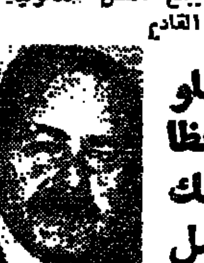
سكان بيروت يحتفلون باعياد الميلاد على اصوات القذائف

بيروت — وكالات الانباء

احتفل سكان بيروت باعياد الميلاد امس الاول على اصوات القذائف بينما كان يتوجه الافراد مع اسرهم الى الكنائس لحضور قداس عيد الميلاد اندلع قتال عنيف بين الميليشيات الاسلامية والمسيحية داخل وحول بيروت استمر ٣ ساعات واسفر عن اصابة العشرات واضرار شديدة بالمبانى واختلطت بذلك اصوات اجراس الكنائس باصوات الانفجارات

رشيد .. مديرا لمراسم مجلس الوزراء

صدر قرار جمهورى بتعيين ابراهيم رشيد مديرا عاما لمراسم مجلس الوزراء خلفا للدكتور عبد الحميد الحاج الذى يبلغ السن القانونية فى مارس القادم



الحلو محافظا لبنك فيصل

قرر مجلس ادارة بنك فيصل الاسلامى المصرى تعيين الدكتور محمود محمد الحلو محافظا للبنك

القاضى .. امينا مساعدا بجامعة قناة السويس

اصدر كمال حسن على رئيس الوزراء قرارا بتعيين محمد عبد الرحمن القاضى امينا عاما مساعدا لشئون الدراسات العليا والبحوث بدرجة مدير عام بجامعة قناة السويس

البقية ص ٧

بعد ١١ عاما
فاز بعشرين الف جنية

فاز امس هشام يحيى البسطاوى من الدقى بعشرين الف جنيه قيمة الجائزة الاولى لشهادات استثمار البنك الاهلى المصرى اصدار ابريل ٧٣ .

الثانية ١٠ الاف جنيه فازت بها سلوى محمد عمار محمود من المحلة

الثالثة ٥ الاف جنيه فازت بها حنان فؤاد ياسين من العباسية

النتيجة الكاملة ص ٢.

كمال على يكرم قيادات الشرطة المساهمة فى ازالة التعديات

سلم كمال حسن على رئيس الوزراء شهادات التقدير والميداليات لخمسين من رجال الشرطة الذين ساهموا فى مكافحة التعديات على الارض الزراعية وشواطىء النيل .. سيلتقى رئيس الوزراء خلال ايام مع رجال الزراعة الذين ساهموا فى هذا العمل الوطنى

قال رئيس الوزراء ان كل فدان يخصم من الرقعة الزراعية بالتجريف او التبوير يحتاج الى ١٠ سنوات ليصل الى الحدية الانتاجية مرة اخرى

وقال ان العمل والجهد الذى يقوم به رجال مصر الشرفاء انما هو من اجل مصر المستقبل واشاد بالتعاون والتنسيق بين الشرطة والزراعة والرى لتحقيق المصلحة العامة لمصر

المكرمون هم كل من اللواء منير محسن وتوفيق ويصا وعمرو الشعراوى ونبيل حسن ومحمد

البقية ص ٧

غدا .. العدد الاسبوعى عدد ١٩٨٥

— د. عاطف عبيد :
زيادة ارباح العمال طبقا للانتاج
— علماء الفلك فى مصر والعالم يحددون لك حظك عام ١٩٨٥
— نجوم الرياضة ٨٤ يرشحون نجوم العام الجديد صفحتان للرياضة تقديم ناصف سليم
— الوزراء يطلقون فى (الجمهورية) اخبار العام الجديد
— ٢٧ مليون جنيه لاستكمال المنشآت
— اعطال التليفونات تختفى
— فرص عمل بالجملة بفنادق القاهرة وسيناء
— كاميرات التليفزيون فى منزل محمود الخطيب فى ليلة رأس السنة
— صورة ٨٤ :
عبد الوهاب يجرب العلاج بالمغناطيس ..!

بابا روما
اخطاء رجال القرن العشرين

الفاتيكان — وكالات الانباء :

اقام البابا يوحنا بولس الثانى قداس عيد الميلاد فى كنيسة القديس بطرس وحضره نحو ٢٠ الف حاج جاءوا من مختلف انحاء العالم .. وندد البابا بما اطلق عليه اخطاء رجال القرن العشرين

وقال ان هذا التقدم المزعوم جلب معه تهديدا نوويا دائما وصورا شتى لاستغلال الانسان .. ودون ان يقضى هذا التقدم على الجوع الذى يتفشى بصورة تحزن فى مناطق مختلفة من العالم

التوقعات:
فوز حزب راجيف غاندى

نيودلهى — وكالات الانباء :

اجمعت التوقعات على فوز حزب المؤتمر — ا — الذى يتزعمه راجيف غاندى رئيس الوزراء بأغلبية كبيرة فى الانتخابات

تسببت الصدامات واحداث العنف فى اليوم الاول للانتخابات عن مصرع ١٥ شخصا واصابة ٢٠٠ اخرين .. والغاء الانتخابات فى اللجان منها دائرة زعيم المعارضة شاران سنغ زعيم حزب داليب مازدور كيزان

صدرت احكام قضائية باعادة التصويت فى ٣ دوائر

وتم التصويت فى اليوم الاول على ١٧٩ مقعدا وسيتم التصويت غدا على ١٢٧ مقعدا .. وستتم عملية الانتخابات كاملة بعد غد .

معوق يتسلق جبل كلمنجارو

بلجراد — ا.ش.ا :

تمكن المعوق اليوغسلافى ميلان دوميتش — ٦٢ سنة — من تسلق قمة اعلى جبل بافريقيا كلمنجارو فى كينيا وترتفع ٥٨٠٠ متر

دوميتش مصاب بعجز ٩٠٪ من اثر الحرب وساعدته فى تسلق الجبل ابنته سيلفيا ونيلا

القلب الصناعى لايؤدى لجلطات دموية

لويزفيل — ا.ف :

اعلن مجموعة الاطباء المشرفين على عملية زراعة القلب الصناعى الاخيرة انهم يتطلعون الى اجراء عملية اخرى مماثلة وذلك فى ضوء التقارير التى تفيد ان القلب الصناعى لا يؤدى الى جلطات دموية

تفاصيل الرياضة صفحتا ١٠ و١٢

الجو اليوم

القاهرة :	١٩
الاسكندرية :	١٨
اسوان :	٢٥
النشرة الجوية	ص ٢
مواقيت الصلاة	ص ٢

كل سنة وانت طيب



مها عبد السلام — مها عبد الفتاح

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : محمود دبور وكيل مجلس الشعب والعقيد جلال منصور مأمور مركز البدارى واسماعيل نصر مدير مسرح الجمهورية وعاطف الطيب مخرج سينمائى ومحمود يوسف حفنى رئيس شئون التعليم بكلية اصول الدين ومحمد حلمى بالمعاش ومها عبد السلام محمد موظفة بالغزل والنسيج بحلوان والمهندس عبد الحميد السمانى بالنصر للبترول ومها عبد الفتاح موظفة وكاميليا غزلان بمصلحة الموانى بالاسكندرية وصلاح الكاشورى بمصر لاعمال الاسمنت المسلح ونادية ابراهيم مبارك موظفة بجامعة الاسكندرية وفاتن احمد ابراهيم مدرسة بالاسكندرية ورأفت محمد صباح موظف بمنطقة غرب النوبارية ونوال ابو سبع طاحون بمستشفى حميات الاسكندرية

لمواليد اليوم

اذا عرف الياس طريقك ... ضاع منك الهدف ..

انت والنجوم ص ٢

جـــراح قلـــب

بقلم : مامون الشناوى

ردود بـــلا عنـــاوين

الرتيكة جدا ـ الحسنية بالشرقية :
احذرى ان تستجيبى اليه وتسمحى له بتقبيلك .. واعلمى انك لو اطعته فسوف يفهم انك فتاة سهلة المنال تقدم شفتيها او خدها لكل من يطلب منها ذلك ..

ولقد وعدك بان يرتبط بك بمجرد خروجه من الجيش بعد عام واحد فليصبر الى ان يتم عقد قرانكما فيقبلك امام اهلك !

■——■

س.م.ف.ح ـ الاسكندرية :
اختك فى الرضاع هى التى رضعت خمس رضعات مشبعات من الثدى الذى رضعت فيه

واذا كان الامر لا يتعدى رضعتين كما قالت امك فليس محرمـــا عليكما الزواج فى الرأى الذى عليه الفتوى

■——■

ا.ا.ا ـ الاســكندرية :
من حقك ان تنبه خطيبتك الى كل تعرفة منهـــا لا يرضـــيك فصداقتها لفتاة انت واثق من سوء سلوكها لا تتردد فى ان تطلب منها قطع علاقتها بها

واذا لم تستجب لنصائحك وتغاضيت عن عصيانها لك وتم زواجكما فاعلم انك سوف ترى منها ما هو اسوأ !

■——■

المكتب الحائر م.ع ـ المنوفية :
صارحت صديقك بحبك لشقيقته ورغبتك فى الارتباط بها وفاتحها شقيقها فى رغبتك فابلغك انها مترددة

ولعل ترددها لانك لاتزال غامض المستقبل لانك فى الصـــف الاول بالكلية فلا تياس من موافقتها يوم يتضح مستقبلك

من أفـــواه المجــانين

اتمنى ان تعلق لافتــات على شوارع القاهـــرة وفيها هذه الحكمة قدر لرجلك قبل الخطـــو موضعها !! وذلك حتى يتجنب المشاة الوقــوع فى مطب او بالــوعة أو حفريات نفق المترو !

المجتمـــــع

مولود سعيد

رزق الزميل ابراهيم السعيـــد والسيدة مها سيد ابراهيم بالمولـودة (ريهام) ابنتها الله نباتا حسنا

تهنئة

جميع العاملين بالوحدة الحسابيـــة بمديرية الشئون الصحية بجنوب سيناء يتقدمون باخلص ايات التهانى لزميلهم المحاسب عبدالمولى ناصفرئيس الوحدة بمولوده السعيد ـ اسلام



احتفل فؤا محيى الدين البندارى مساء اليوم بعيد ميلاده الحادى عشر بصحبة الاهل والاصـــدقاء .. الف مبروك وعقبال مائة سنة

بابا ـ وماما

فى افتتاح الشركة العربية للعبوات الدوائية سقط سهوا اسم الكيميائى جمعة جمال مدير الانتاج والمحاسب مسلم خليل مدير الشئون الماليـــة بالشركة العربية الجديدة للعبـــوات الدوائية وذلك من التحقيق الصحفى الـذى نشر امس بهـــذه المناسبة والجمهورية تقدم خالص تهانيتـــا للكيماوى الكبير جمال غالى رئيس مجلس الادارة والعاملين فى القطاع الـدوائى المصرى كله بهذه المناسبة .

يصدر قريبا ان شاء الله كتـــاب رواية مسلسلة الجزء الاول منمسلسل النائب بقلم مـــــل توفيق المحامى وكيل النائب العام الفئة المتـــازة السابق .



فى حفل عائلى بهيج ضم الاهل والاصدقاء تم بحمد الله خطوبة وعقد قران الدكتور مصطفى شلبى ، على الانسة سلوى عبد الستار ليسانس دار علوم

تهانينا القلبية للعروسين ـ والف مبروك . محمد حلمى

تهنئة بالزفاف



تم بحمد الله زفاف الزميل ـ محمد حسن الشربينى بشركة الاعـــلانات الشرقية على الانسة ـ فوزية ابراهيم حسين واسرة الطبع التجارى تهنىء العروسين ـ الف مبروك

مع النـاس

الطالبات بـدار المغتربات بالأنفوشى .. يستنجدن بالمحافظ ووزير التعليم العالى

نحن الطالبات المغتربات المقيمات بدار المغتربات بالانفوشى بالاسكندرية .. لقد نفذ صبرنا وسدت امامنا كل الطرق ورأينا ان نكتب لكم ليصـــل صوتنا الى المسئولين بحثا عن حل لمشاكلنا .. اننا نقيم فى هذه الدار وتسمى (الجمعية الخيرية الاسلامية) .. مقابل ٣٠ جنيها تدفع اول كل شـــهر

وفى البداية تدفع كل طالبة مبلغ ٨٥ جنيها (مقدم) يحتسب منها ٣٠ جنيهـا للشهر الاول و ٢٠ جنيها تبرع اجبارى .. ولكن يتم حشر كل ثمانية طالبات فى الحجرة الواحـــدة .. وتستحيل الحيــاة وتستحيل بالتـــالى عملية استذكار الدروس

اما نظام التغذية فاقل مايوصف به انه اهدار لكرامة الانسان .. فلا يوجد طعام الا عنـــدما يأتى المفتش الى الدار .. وعادة عندما يحيـــن موعد الغذاء ننزل وكاننـــا من الشحاذين .. الدادات يوجهن لنا الفاظا بذيئة لاتطيقها اية طالبة وتشجعهم المديرة على هذا السلوك .. أما عن الطعام فيكفى أن تعرفوا أنه منذ بداية العام الدراسى لم ناكل اللحم سوى مرتين وهو عبارة عن دهون وشغت .. اما الفراخ والبيض فهى محرمة علينـــا

علما بان البيض يصرف لنا مجانا كتبرعـــات .. ولكننا لانراه أبدا ..

والحالة هذه تضطر الطالبات الى شراء الاكل من الخارج .. وهذا يكلف الطالبة القـــادرة حوالى ٢٠ جنيها فى الاسبوع وبيننا عـــدد غير قليل من الطالبات غير القادرات على ذلك .. كما تضطر الكثير من الطالبات للسفر الى مدنهم وقراهم لاحضار طعام الاسبوع .. ولا مجـــال للحديث عن الارهاب بما فى ذلك فتح جميـــع الخطابات الواردة للطالبات من الاهالى

لقد كنا نامل ان تكون مديرة الدار بمثـــابة الام الحنون لكل الطالبات وهى سيدة محجبة وحجت الى بيت الله .. ولكن ذلك لم يحدث فهى تعامل الطالبات بطريقة استفزازية وعنيفـة وتطرد اى طالبـــة فى اى وقت حتى ولو فى منتصف الليل .. والغريب ان لهذه الـــدار مجلس ادارة برأسه الاستاذ حسين الوشيمى لم نراه ابدا وهو يستجيب دائما للمديرة .. ونحن نستعطفه ونطلب الا يوافق على طرد اية طالبة قبل أن يطلبها ويستمع اليها بنفسه

وفى دارنا هذه بنات من جميع الكليات والمعاهد .. تدفع الكليات نصـــف مصاريف الســكن لطالباتها .. ونحن نطالب هذه الكليات بأن يكون لها نوع من الاشراف .. اما طالبات المعـــاهد اللاتى لادعم لهن فلهم الله

اننا نبعث اليكم بهذا الخطاب حتى يصـــل صوتنا الى محافظ الاسكندرية ووزير التعليـــم العالى ليوفروا لنا الحياة الكريمة لنشعر بالامان ونتمكن من متابعة دراستنا

طالبات دار المغتربات
بالانفوشى الاسكندرية

النـاس والاشاعات

ـ بيقولو ان محافظ الجيزه ناوى ينزل يتفقد الشوارع !!

أراضـــى الـــدولة ... تباع وتشترى .. فى شبراخيت !

عدد من ابناء مدينـــة شبراخيت من خربى الـــذمة تعدوا على اراضى طرح النيـــل المطلة على البحر وقاموا بالبناء عليها .. ترى اين المسئولون بمحافظـــة البحيرة واراضى الدولة تباع وتشترى ؟

محمد سعد عطية
يوسف حسين شنقار
شبراخيت ـ بحيرة

صاحب المنزل يحرمنا من المياة

نحن سكان المنزل رقـــم ١٨ شارع محمد عبـــد اللـــه ـ شيكولانى شبرا مصر .. فوجئنا بان بالمالك ويدعى كامل عبد السيد انطون يقـــوم بتركيب ماسورة مياه ومحبس خـــاص بسكنه بالدور الخامس بجوار الماسورة الرئيسية لهيئة المياه والتى تغذى شـــقق المنزل بالكامل وعددها ١١ شقة فـى الادوار مـن الارضى الى الرابع .. مما يمنع وصول الميـــاه الينا .

اعترضنا جميعا على ذلـــك وديا دون جدوى امـــام تعنت مالك المنزل وتمتعه بمفــرده بتوفير المياه بمسكنه فقط فقمنا برفع الامر الى مأمور قســـم شبرا وتمت المعاينة بصـــدق شكوانا وتحرر عن ذلك المحضر رقم ٢٢٨٩ اداري شبرا لسنة ١٩٨٤ .. تلجأ الى محـــافظ القاهرة وكلنا ثقة وامل بالتدخل شخصيا والامر برفع هـــذه الماسورة الخاصة التى تتسبب فى منع المياه عنا

فرغلى بكر فرغلى
صليب حنا ابراهيم
ايليا مرزوق
لطفى عازر
امين فوزى
كامل حناوى

عيادة الجمهورية

السؤال :
انا طالب ثانوى عمـرى ١٧ سنة ، اعانى مـن نقص النمو فطولى ١٥٧ سنتمترا هل هناك علاج ، وهـــل يجرى لى جراحة ؟
م. مرزوق القاهرة

الجواب : للدكتور كمـــال الجوهرى استـــاذ الامـــراض الباطنية والعـــلاج بالابر يجب عرض حالتك علـــى اخصائى امراض باطنية ، وعلى اى حال تفيد التمـــارين الرياضية بالنســـبة للطول ، بشرط الابتعاد عن الجمبـــاز ورفع الاثقال ، وكذلك ممارسة السباحة

١٥ مليما للتر الماء بقرية منشية ابو قير

قرية منشاة ابو قير مركـــز كفر الدوار ـ بحيرة يبلغ عـــدد سكانها نحو ٢٠ الف نسمة وكلهم من متوسطى الدخل ـ تعانـــى القرية من عدم وجود مياه صالحة للشرب مما يضطر الاهالى الـــى الشرب من مياه الترع الملوثـــة او شراء جركن المياه سعة ١٠ مليما اللتر

عنهم
محروس اسماعيل عبد التواب

١٧٨٢٠ ريـــالا ســـعوديا تبرعـــا من مواطن سعـــودى

تلقى (مع الناس) مبلغ ١٧٨٢٠ ريالا سعوديا تبرعا من مواطن سعودى طلب توجيهها مناصفة للمساهمة فى مشروعيـــن من المشروعات الانسانية التى تتبناها الجمهورية

وسيذهب نصف هذا المبلغ بشيك قيمته ٨٩١٠ ريال الى جمعية مرضى الروماتيزم .. وهى جمعية ســـاهمت الجمهورية فى انشائها ودعمها مع الدكتـــور احمد فؤاد الغبارى استاذ امراض الروماتيزم بطب الازهر ونخبة من اساتذة الروماتيـــزم بالجامعات المصرية

وقد ساعدت الجمعية حتى الان فى عـــلاج اكثر من الفى مريض من المعدمين واصحاب الدخول المحدودة .. وتستضيف الجمعية بين الحين والاخر كبار الاخصائيين العالميين المساهمة فى علاج الحالات المستعصية .. وكان قد عقد اول اجتماع لهذه الجمعية بمكتب وزير الصحة الذى قبل ان يكون رئيسا شرفيا لها

وسيذهب الشيك الثانى وقيمته ايضـــا ٨٩١٠ ريال الى جمعية الجوالة والكشافة بكلية طب عين شمس .. والجمهورية تشارك فى دعم نشاط هذه الجمعية لدورها البارز فى مساعدة الطلاب المتفوقين المحتاجين للمساعدة

وكان دور هـــذه الجمعية واضـــحا بارزا عنـــدما انشات الجمهورية نوادى الصحة والـــدواء لطلبة الطب والصـــيدلة وشارك عـــدد كبير من الطلاب فى الحـــلول الصحية لمشاكلنا والحملات القومية للتطعيم للاطفال والكبار .. ورات الجمهورية أن تساهم من ناحية اخرى فى دعم دور الجمعية ونشاطهـــا المكثف لمساعدة الطلاب وخاصة المتفوقين منهم

أنت والنجوم

- الجدى : تعتمد على صلابة عواطفك وصبرك على الحصول على ما تتمناه
- الـدلو : حسادك كثيـرون ومن الاقارب طامعـون فـى كرمـــك
- الحوت : قال تعالى مـــن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليـكم
- الحمل : بعضهم يهيىء لك عقود سفر وبسافر معك
- الثور : لاتترك اعمـــالك وتكلف بها الغير
- الجوزاء : يزيد فى قـدرك لحسن تدبيرك ويغضـــب عليك بعض الحساد
- السرطان : اخبار ســعيدة من جهات بعيدة وتشـترى اشياء ثمينـــة
- الاسـد : تدعى الى حفلات وتسر سرورا كثيرا فجاة
- العذراء : ينعم عليك اللـه ويوفى استثماراتك وتربـح
- الميزان : يقع بينك وبيـن احبابك خلافات لاحق لـك فيهـــا
- العقرب : تخدم الكثيـرين ولكنك ترمى بالمكروه مـن بعضـــهم
- القوس : السعادة التـــى واتتـك يجب ان ينال بعضها اخوانك

الجـو اليـوم فى مصـر والعـالم

تتكاثر السحب المنخفضـة على شمال البلاد مع فرصة لســـقوط الامطار المتفرقة خاصة على الساحل الشمالى ، ويكون الطقس معتدل الحرارة نهارا باردا ليلا على باقى الانحاء كما تنشط الرياح احيانا مثيرة للرمال

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
الاسكندرية	١٨	٩
القاهرة	١٩	١٠
مطروح	١٧	١٠
بور سعيد	١٨	١٢
الاسماعيلية	٢٠	٨
السويس	٢١	٩
المنيـــا	٢١	٨
أسيوط	٢٢	٩
الاقصر	٢٥	١٤
اسوان	٢٥	١٣
الغردقة	٢٣	١٥
سيوة	١٩	٥
الوادى الجديد	٢٠	١٤
العريش	١٩	٨

مواقيت الصلاة

الفجر	الشروق	الظهر
٥ر١٦	٦ر٤٩	١١ر٥٦
العصر	المغرب	العشاء
٢ر٤٤	٥ر٢	٦ر٢٥

نخل	١٨	٨
الطور	٢٠	١٦
سانت كاترين	١٠	٢
رفح	١٨	٦
شرم الشيخ	٢٠	١٦

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٠	١٦
مسقط	٢٢	١٥
مكة	٢٣	١١
جدة	٣٠	٢٠

بغداد	١٤	٦
عمان	١٢	٥
الدار البيضاء	١٦	١٠

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٨	١-
موسكو	١٠-	٢٢-
لندن	٩	١-
باريس	٨	٢-
بون	٥	١
روما	١١	١-
اثينا	١٢	٨

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : سطحية شمالية غربية ٨ ـ ١٨ عقدة
البحر : معتدل
الموج : من ½ الى ١½ متر

الاحمر :
الرياح : شمالية شرقيـــة من ٨ ـ ١٨ عقدة
البحر : معتدل
الموج : من ½ الى ١½ متر

نرجو تـــدخل وزير الأوقـاف لنقيــــم دار المناســــبات

اهالى شارع مجلس الامـــة يناشدون الـــدكتور محمـــد الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف التدخل لانهاء اجراءات بنـــاء قطعة الارض الفضاء المجاورة لمسجد الشيخ صالح ابو حديد وجعلها دارا للمناسبات ومصلى للسيدات حيث وافقت المراقبة الهندســـية وامتنـــع بعض المسئولين بادارة الدعـــوة .. واهل الحى على اســـتعداد لبناء هذه الارض بالجهـــود الذاتية

عنهم
صفية بيومى الجداوى
٢ حارة حسن شكرى

أين ادارة المرور والضحايا تتساقط كل يوم

الكوبرى الجديد الذى اقيم عند تقاطع شارعى رمســـيس واحمد سعيد يتسبب يوميا فى اكثر من حادثة ويسقط قتيل واكثر .. وعادة فى الفجـــر نسمع ارتطاما .. حـادثة تؤدى بحياة احد المواطنين وخاصة ان منزل الكوبرى فى منطقـــة سكنية مكتظة بالسكان ويعبر الكثير من الناس ولا يوجـــد جندى مرور او اشارة لتنبيهم .. نرجو ادارة المرور عـــلاج هذه المشكلة خاصة وان المنطقة تكتظ بالمدارس والضـــحايا اغلبهم من التلاميذ دكتور زكى فانوس

توضيح

تبين ان توفيق ابراهيم احمد العوضى وشهرته (شـــيخة) لاعلاقة له برسالة الماجستير الخاصة بموضوع التسول الذى نشرته الجمهـــورية يوم ١٢ ديسمبر ٨٣

تلغرافات :

□□ عزية عبد العليم تشـــكو مديرية كهرباء دمياط لقطـــع الكهرباء عنها يوميا .. هـــل من حل ؟

احمد حسن مصباح

الجمهورية
التوزيـــع :
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الإشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

هى .. والملك

ذهبت سيدة بريطانية الى بلاد بعيدة منذ ســـنوات طويلة فرأت عالما غريبا ، وعاشت تجربة مثيرة فى بلاط الملك ، ســـجلتها فى رواية حظيت بشهرة عالميـــة وهى (انا .. وملك ســـيام) .. وقد تحولت الرواية الى فيلم سينمائى لقى نجاحا كبيرا ، قام ببطولته النجم الاصلع (يـــول براينر)

كانت (سيام) بلدا اسيويا له حضارة عريقة وتقاليد راسخة ويقال بان عاصمتها القديمة (ايا. تايا) كانت فى القرن الســـابع عشر اكبر من لندن وباريس .

و (سيام) هى التى تعرف اليوم باسم (تايلاند) .. وتايلاند معناها ارض الحرية ..

معظم سكانها من البوذيين ، وهناك اقلية مســـلمة ومؤثـــرة خصوصا فى جنوب البلاد وكـــل البوذيين يدخلون الدير ، ولـــو لاسابيع محـــدودة .. حتى ملك (تايلاند) عاش فترة من حياته فى الدير .

ورغم التقدم العلمى الا انهـــم يؤمنون بالقدر ، ويستشـــيرون الارواح قبل الاقدام على اى مشروع حتى ولو كان هذا المشروع اخر صيحة فى عالم التكنولوجيا .

والناس طيبون يقدمون المساعدة لكل من يطلبها ببساطة وود .. ولكن الحياة السياسية ليست بهذه النعومة ، فقد شهدت تايلاند فى ســـنواتها اربعة عشر انقلابـــيا عسكريا وان كان معظمها بدون الم .. اى بلا عنف او اراقة دماء .

ورئيس الوزراء الحالى يحاول ان يرسى قواعد ديمقراطية ، رغـــم انه جنرال سابق

وعندما اصابه المرض منذ اسابيع تردد انه مرض سياسى .. وانه يتعرض لضغوط من داخـــل النظام

ولكن الرجل كان مريضا حقا .. كما ان الضغوط كانت قائمـــة فعلا .

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

افقيا

١ ـ لاعب كـرة قديم بالاهلى ـ من الاصابع
٢ ـ ممثل مصرى ـ متشابهـــان ـ مسرحية للريحانى
٣ ـ شاعر جاهلى ـ نصف (تكاسلت)
٤ ـ حيـــوان (معكوســـة) ـ وخيم ـ اختراع
٥ ـ سهل القياد ـ من مؤلفـــات توفيق الحـــكيم (معكوسة)
٦ ـ قفـــز ـ للتوجع ـ هدبك (معكوسة ـ لالىء
٧ ـ تخــلص ـ احدى امهـــات المؤمنين (معكوسة) ـ نسيج
٨ ـ بواسطتى ـ طائر يتفاءلون به ـ فوضى ـ متشابهان
٩ ـ جمع من اخلاط شتى ـ قاتى بعده ـ اجود
١٠ ـ مادب (معكوسة) ـ يشى ـ نقص
١١ ـ وسيلة تخسيس ـ عاقلا (معكوسة) ـ جزيرة فى المتوسط
١٢ ـ حيـــوان ـ لاعب كـــرة بالزمالك
١٣ ـ من الحلى ـ حرف جر ـ تجدها فى (مســـافة) ـ اداة شرط وتوكيد
١٤ ـ برنامج تليفزيونى قديم
١٥ ـ اكمل ـ حروف متشابهة ـ اغنية لصباح

راسيا

١ ـ من مؤلفات محمود تيمور ـ اسى
٢ ـ لعبور الماء (معكوسة) ـ قليل ـ صوف الجمل
٣ ـ ملـــك مصر قـــديم (معكوســـة) ـ مـن بلـــدان افريقى (معكوسة)
٤ ـ من الزواحف ـ قصـــة لاحسان عبد القدوس
٥ ـ من الحلويات ـ متشابهان
٦ ـ حيوان ـ مسرحية لنعمان عاشور (معكوسة)
٧ ـ مسرحية بطولـــة سمير غانم
٨ ـ مسرحية بطولة ســـمير صالح ـ بحر ـ احد الوالدين
٩ ـ حرف جر (معكوســـة) ـ قبر ـ من ميادين الاسكندرية (معكوسة)
١٠ ـ عاصمة صقلية ـ مكتشف داء الملاريا (معكوسة)
١١ ـ فيلسوف هندى ـ اجود ـ استقر (معكوسة)
١٢ ـ ضـــمير ـ للتوقى ـ للتمنى ـ اضمر فى نفســه ـ حرف عطف
١٣ ـ اقتحمت ـ مجلة مصرية
١٤ ـ جزيرة على ســـاحل الصين ـ يشرب ـ زعيم صينى راحل
١٥ ـ فيلم لعبـــد الحليم حافظ ـ تباعد

حـل مسابقة أمس

مؤتمر صنعاء الاسلامي والقضايا الساخنة:

انتصار مصرى كبير باقرار شرعية عودة مصر

منذ بدأت أعمال المؤتمر الخامس عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية في صنعاء ، أقدم المدن العربية كان واضحا أن ثلاث قضايا ساخنة هي التي ستحظى بالقدر الأكبر من الاهتمام والجهد والوقت

فعلى الرغم من جدول الاعمال الذي يضم ١٠٦ بنود ، كانت هذه القضايا الثلاث تمثل ابرز التحديات امام المؤتمر .. وهي :

● محاولات اثارة الزوابع من جديد حول عودة مصر الى منظمة المؤتمر الاسلامي .

● قضية السلام في الشرق الاوسط بكل جوانبها الاقليمية والدولية

● قضية الحرب العراقية الايرانية

اما بقية بنود جدول الاعمال ، التي تجاوزت المئة بندا ، فقد كانت في معظمها بنودا روتينية اجرائية من قبيل تحصيل الحاصل بحيث كانت موضع اتفاق عام قبل مناقشتها !

انتصار مصرى كبير

في اليومين السابقين على انعقاد المؤتمر الوزاري ، اجرى كبار الموظفين في الوفود المشتركة في المؤتمر اجتماعات ومشاورات للاتفاق على جدول اعمال الذي سيقره المؤتمر الوزاري في جلسته الاولى .

واثار المندوب السوري ، بصورة لتقر الى اللباقة ، موضوع عودة مصر .. واعترض على اشتراك الوفد المصري .. وايده المندوب الايراني الذي طلب ادراج بندين جديدين في جدول الاعمال :

– طرداية دولة تقيم علاقات مع اسرائيل .

– اعادة بحث كيفية عودة مصر الى منظمة المؤتمر الاسلامي

ورد السفير عمران الشافعي مساعد وزير الخارجية ، بانه ليس من حق الاجتماع الوزاري ان يعيد بحث قرار عودة مصر ، الذي اتخذه مؤتمر قمة اسلامي « قمة الدار البيضاء في يناير الماضي » .. وايدته الاغلبية الساحقة من ممثلي الوفود في مظاهرة تاييد لمصر ، وفيما يشبه الاجماع .. حيث رفضت ادراج البندين في جدول الاعمال .. مع تسجيل الوقف المعزول لكل من سوريا وايران وليبيا – وكانت أول جولة يكسبها الوفد المصري .

ولكن كان متوقعا أن تعاود الدول الثلاث محاولاتها مرة اخرى لاثارة الموضوع ، عند انعقاد المؤتمر الوزاري نفسه .. وقد كان !

ففي جلسة العمل الاولى ، عاد هشام الناظر نائب وزير الخارجية السورية لاثارة قضية مصر ، وايده أيضا المندوب الايراني .. الا أن جمهرة من الدول العربية والافريقية تصدت للمحاولة واشاد مندوبو العراق والسودان والاردن وباكستان وغينيا والنيجر بمصر ودورها على الساحة الاسلامية .

وتحدث د. عصمت عبد المجيد رئيس الوفد المصري فوصف المحاولة السورية الايرانية بانها مضيعة للوقت والجهد .. وقرأ على المؤتمر نص قرار قمة الدار البيضاء الاسلامية في يناير الماضي بشأن عودة مصر وهو القرار الذي يخلو من اية شروط للعودة ، فيما عدا العمل من اجل اهداف المنظمة الاسلامية – وهو ما التزم به مصر فعلا !!

ليبيا تتخلى عن حليفتها

واقترح مندوب السودان اغلاق باب المناقشة في هذه القضية .. وكانت المفاجأة ان علي التريكي وزير الخارجية الليبي قد أيد الاقتراح السوداني بعد ان ادرك ضعف الموقف السوري الايراني وعزلته في المؤتمر .. وان كان لم يذكر السودان بالاسم ، عندما أيد الاقتراح السوداني باغلاق باب المناقشة – وكسبت مصر الجولة الثانية !

وعاد المندوبان السوري والايراني الى اثارة الموضوع من جديد في الجلسة العامة للمؤتمر !! وفي اجتماعات اللجنة السياسية .. وتكفل السفير عمران الشافعي والسفير محمود ابو النصر بالرد على المحاولات المتكررة .. وأثبت السفير الشافعي في رده العلاقات السرية بين ايران واسرائيل ، مما كان له اثر كبير في فضح الموقف الايراني .

واهتم المراقبون بالتصريحات التي ادلى بها فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية ، ورئيس الوفد الفلسطيني في المؤتمر .. حيث حرص على الاشادة بمصر ودورها



الرئيس اليمني علي عبد الله صالح يستقبل وزير الخارجية د. عصمت عبد المجيد الذي كان اول رئيس وفد يستقبله الرئيس اليمني .

منظمة التحرير الفلسطينية تفرض وجودها رغم المهاترات السورية

الفشل السوري المتكرر والتراجع الايراني المفاجيء !



الوفد المصري برئاسة الدكتور عصمت عبد المجيد والى جواره السفير عمران الشافعي ويظهر الوفد الفلسطيني برئاسة فاروق قدومي في مقدمة الصورة امام الوفد المصري



تحليل اخباري

بقلم : سامي الرزاز

العربي والاسلامي .. ورد على الزايدين بقوة ، قائلا انه اثناء الحصار في لبنان ، كانت الوفود المصرية ، الشعبية والحزبية ، هي اول من وصل لمناصرة الفلسطينيين

وتكسب مصر الجولة الثالثة والاخيرة ، حيث تأكد اقرار المؤتمر لشرعية اشتراك مصر في المؤتمر ، وليكون ذلك احد الانجازات الكبرى التي تمخض عنها المؤتمر .

فشل سوري كبير !

وكانت قضية السلام في الشرق من أهم القضايا التي تناولها المؤتمر بالبحث ، ومن اكثرها سخونة .. بحيث تكررت المحاولات السورية ولكن تسد منظمة التحرير الفلسطينية هذه المرة .. وايضا باءت هذه المحاولات بالفشل !

ويمكن ان تقول ان منظمة التحرير الفلسطينية كانت الفائز الحقيقي في المؤتمر ، الذي جدد ثقته في المنظمة ، وتبين بالكامل ورقة العمل او مشروع القرار الفلسطيني ، الذي قدمه فاروق قدومي رئيس الوفد الفلسطيني ، بحول مبادئ واسس لحل القضية .

ومنذ البداية حاول الوفد السوري توجيه الضربات الى المنظمة . فتعطل افتتاح المؤتمر سبع ساعات ، بعد ان اعترضت سوريا على جلوس ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الى جانب الرئيس اليمني علي عبد الله صالح على المنصة الرئيسية في الجلسة الافتتاحية .. الا ان بقية الدول تصدت للمحاولة السورية ، خاصة وان مؤتمر القمة الاسلامي السابق في الدار البيضاء كان قد اختار عرفات نائبا دائما لرئيس منظمة المؤتمر الاسلامي !

ورغم المحاولات السورية والليبية الفلسطينية الى الساحة الاسلامية فقد جدد المؤتمر ثقته الكاملة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية لتصدير الخلافات العربية والانقسامات باعتبارها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني .. مما اعتبره المراقبون ضربة لكل من سوريا وليبيا !

شيء من التشدد !

ورصد هؤلاء المراقبون درجة من التشدد في قرارات المؤتمر الخاصة بالشرق الاوسط .. فقد اعرب عن رفض الدول الاسلامية للقرار رقم ٢٤٢ ، حيث لا يمثل اساسا صالحا لحل القضية .. ولمبادرة ريجان التي تتنكر للحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني – وان كان المؤتمر قد اقر مشروع فاس كاساس للحل ودعا الدول الاسلامية الى العمل على اصدار قرار جديد من مجلس الامن ، يكفل الحقوق الفلسطينية والعربية .

وعلى حين ادان المؤتمر بشدة موقف الولايات المتحدة ، ودعمها الكامل والمستمر لاسرائيل ، وتحالفهما الاستراتيجي معها ، ودعا الدول الاعضاء الى اعادة النظر في علاقاتها بالولايات المتحدة ، فقد أيد فكرة عقد مؤتمر دولي ، تحضره منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة مع بقية الاطراف المعنية ، لحل ازمة الشرق الاوسط حلا عادلا شاملا .. دون انفراد اطراف بعينها بعملية السلام .

وسرحت مصادر الوفد المصري بأن مصر ايدت كل اسس الحل ، والمبادئ الواردة في القرار الخاص بالشرق الاوسط . وقالت ان الاشارات الواردة في القرار لاتفاقات كامب ديفيد لا تمثل موقفا جديدا ، بل انها « صياغات » قديمة مأخوذة من قرارات مؤتمرات اسلامية سابقة !

وهكذا . كسبت منظمة التحرير الفلسطينية تأييدا شاملا على الصعيد الاسلامي ، واقرارا جديدا بشرعيتها الدولية كمتحدث باسم الشعب الفلسطيني ، وكطرف كامل الاهلية في عملية السلام .

الحرب مستمرة !!

ولكن اذا كان مؤتمر صنعاء قد توصل الى نتائج ايجابية في تضمين عودة مصر ، وتجديد الثقة في قيادة منظمة التحرير الفلسطينية وخطها السياسي ، فانه كان اقل نجاحا في معالجة قضية الحرب العراقية الايرانية المستمرة منذ خمس سنوات

فقد كان اقصى ما توصل اليه المؤتمر هو انتزاع موافقة العراق وايران معا – لاول مرة ! – على قرار يدعو الطرفين الى التعاون مع لجنة الوساطة الاسلامية من اجل وقف فوري لاطلاق النار – وساد التفاؤل اجواء المؤتمر .

الا ان ايران ابت ان تتمسك كل الامال .. وعقد وزير الخارجية الايراني على اكبر ولايتي مؤتمرا صحفيا في اليوم التالي ، اعلن فيه رفض بلاده للقرار .. وقال ان شروط بلاده لانهاء الحرب لم تتغير ، وهي اسقاط النظام الحاكم في العراق .. بل ووصل الى حد اتهام المؤتمرات الاسلامية بالتحيز للعراق .. ورفض بشكل غير مباشر اية جهود جديدة للوساطة الاسلامية .. واكد اصرار بلاده على استمرار الحرب !

وذكرت مصادر المؤتمر ان الوفد الايراني تلقى تعليمات عاجلة من طهران ، عقب موافقته على القرار . وان هذه التعليمات كانت السبب في تراجع الوفد الايراني عن موقفه السابق ، واتخاذه للموقف المفاجيء المتشدد ، الذي اجهض به امال السلام !!

وبوجه عام ، يرى بعض المراقبين أن مجرد حضور ايران الى المؤتمر بعد مقاطعتها له ، يعد من المؤشرات الايجابية – رغم تحفظاتها على القرار الخاص بحرب الخليج .

المفاجأة اليمنية

وعلى الصعيد التنظيمي والاداري كانت اليمن هي مفاجأة المؤتمر واكبر الفائزين ، بقدرتها التي ادهشت الكثيرين على تنظيم هذا المؤتمر الدولي الواسع .. حيث استضافت مايربو على ٢٠٠٠ ضيف من اعضاء الوفود والمراقبين والصحفيين ، بمستوى يفوق قدراتها المحدودة ... لتثبت بذلك مكانتها الادبية على الصعيد الدولي بصورة لايمكن انكارها .

لقطات على هامش المؤتمر

● نزلت وفود مصر ، الاردن والعراق والسودان والكويت والسعودية وفلسطين في فندق شيراتون صنعاء .. بينما نزلت وفود سوريا وايران وليبيا والجزائر واليمن الجنوبي في فندق سبأ بالعاصمة اليمنية .

● حضر المؤتمر ممثلو ٤٥ دولة من بينهم ٣٨ وزير خارجية وحوالي ٤٠ منظمة وهيئة دولية .. وغطى اعماله اكثر من ٢٠٠ صحفي ومراسل عربي واجنبي .

● اهتمت اجهزة الاعلام اليمنية بوجه خاص بالوفد المصري .. وحرصت على اجراء المقابلات الصحفية مع د. عصمت عبد المجيد .. وابرزت مقابلة الرئيس اليمني علي عبد الله صالح له ، حيث كان اول رئيس وفد يستقبله الرئيس اليمني .. كما حرص رئيس الوزراء عبد العزيز عبد الغني على استقبال الوزير المصري ، ليعرب له عن تقديره لاهمية دور مصر على الساحة العربية .

واهتم المراقبون بالزيارة التي قام بها د. عصمت عبد المجيد للنصب التذكاري لشهداء القوات المسلحة المصرية في اليمن ، او قبر الجندي المجهول المصري .. ويتراوح عدد الشهداء المصريين في اليمن بين ٦٠٫٠٠٠ و ٧٠٫٠٠٠ شهيد

● في المؤتمر الصحفي الذي عقده علي اكبر ولايتي وزير خارجية ايران ، اصر على الادلاء بتصريحاته باللغة الفارسية ، مع ترجمتها الى الانجليزية فقط .. مما اثار غضب كثير من الصحفيين العرب .. فانتزع بعضهم اجهزة تسجيلهم من امامه وغادروا القاعة احتجاجا على تصرفه !

اضطرت ادارة الاعلام اليمنية الى ترجمة تصريحات ولايتي الى العربية ، واصدارها في بيان صحفي منفصل !!

● الحاج عبد الرحمن باه وزير الشئون الدينية ورئيس وفد غينيا اثار اعجاب الحاضرين في الجلسة الختامية للمؤتمر وانتزع تصفيقهم عندما القى كلمة قصيرة باللغة العربية الفصحى لشكر المؤتمر والوفود .. ضمنها ابياتا من الشعر العربي !!

● احمد مختار امبو ، المدير العام لمنظمة اليونسكو ، الذي كان موجودا في اليمن بمناسبة بدء حملة دولية للحفاظ على اثار صنعاء القديمة ، عقد مؤتمرا صحفيا انتقد فيه الولايات المتحدة لانسحابها من منظمة اليونسكو .. واعلن ان المنظمة ستستمر في تنفيذ برامجها المقررة رغم الانسحاب الامريكي ، وقطع مساهمة واشنطون المالية ، التي تشكل ٢٥ في المئة من ميزانية المنظمة .

قال مختار امبو انه الافريقي المسلم الوحيد الذي يرأس منظمة دولية .. وانه الوحيد الذي يتعرض لهذه الهجمات الاعلامية الشرسة من بين رؤساء المنظمات الدولية .. واتهم اجهزة الاعلام الامريكية بتشويه وتحريف تصريحاته ، وتحدى احدى محطات التليفزيون الامريكية ان تجري معه مقابلة تذاع على الهواء مباشرة ، ليفضح عدم العبث بكلماته !!

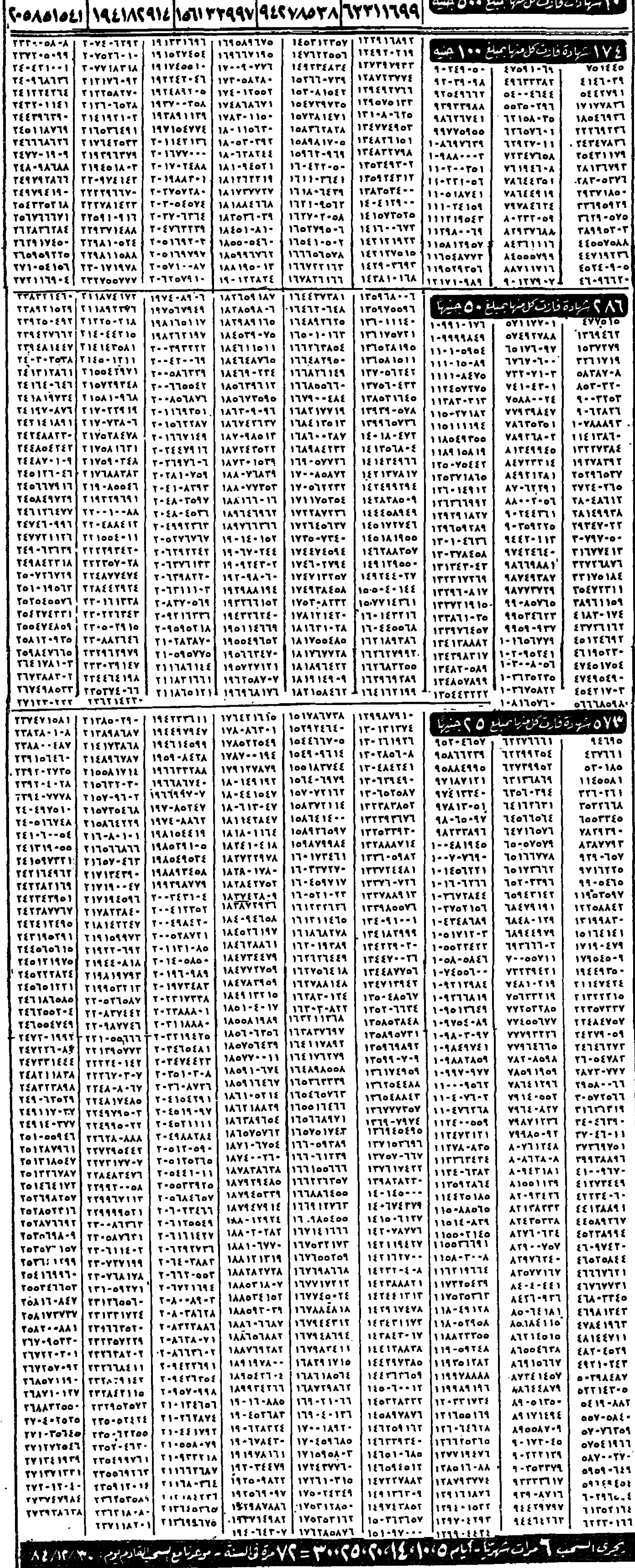
وحرص المؤتمر الاسلامي في بيانه الختامي على تأييد موقف احمد مختار امبو ، والاشادة بشجاعته !

● المصريون في اليمن ، ويزيد عددهم عن ٥٠٫٠٠٠ مصري ، يشكون من عدم وصول الصحف المصرية الى اليمن بانتظام ..

ويقولون انه لايصح أن تصل الصحف المصرية الى اوروبا ، بينما لاتصل الى اليمن – رغم ان هناك ست رحلات جديدة في الاسبوع بين القاهرة وصنعاء !!

شهادة ودرع التقدير لجريدة الجمهورية لسعيد محسن

في حفل خاص بشركة العبوات الدوائية قام الزميل ابو الحجاج خالد مدير تحرير الجمهورية والمشرف على المسابقة العلمية للصحة والدواء بتقديم شهادة ودرع التقدير لدار التحرير للطبع والنشر وجريدة الجمهورية للمحاسب سعيد محسن رئيس القطاع المالي للشركة واحد الرواد في صناعة الدواء والعبوات في مصر



نتيجة سحب يوم ٢٥/١٢/٨٤

على شهادات استثمار البنك الأهلي المصري

ذات الجوائز المجموعة ج

فازت الشهادة رقم :	٢٥٦٣٢١٢١	بالجائزة الاولى وقدرها	٢٠٠٠٠٠ جنيه
وفازت الشهادة رقم :	٩١٣١٦٢٨٧	بالجائزة الثانية وقدرها	١٠٠٠٠٠ جنيه
وفازت الشهادة رقم :	٢٠٦٥٨٨٢٢٥	بالجائزة الثالثة وقدرها	٥٠٠٠٠ جنيه

٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه	١٧٠٢٧٠٧٥	٩١٢٧٤٠٦٠	١٦٠٦٤٣٧٠٦	١٧٠٥٣٠١٥٩	٢٧١١٣٨٤٣٤
١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه	٢٨١٤٠٢٤٩	٨١٠٧٥٠١٦	١٣٧٧٩٤٨٠٣	١٧٠٦٩٢٩٧٠	٢٠٣٤٧٨٥٥٤
	٦٢٣١١٦٩٩	٩٤٢٧٨٥٣٨	١٥٦١١٣٢٩٩٧	١٩٤١٨٢٩١٤	٢٠٥٨٥١٥٤١

١٧٤ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

٢٣٣٠٠٥٨٠٨	٢٠٧٤٠٦٢٩٢	١٩١٣٣١٦٩٦	١٦٩٥٨٩٦٧٥	١٤٥٣١٢٣٥٧	١٢٢٩١٦٨٩٢
٢٣٧٢٠٥٠٩٩	٢٠٧٥٢٦٠١٠	١٩١٥٣٧٤٥٤	١٦٩٦٦٧١٩٥	١٤٧٦١٢٣٥٦	١٢٤٩٢٠٢١٩

٢٤٠٤٢١٠٠١	٢٠٧٧١٨٣١٨	١٩١٧٤٥٥١٠	١٧٠٠٩٠٧٧٦	١٤٩٣٣٤٨٣٤	١٢٧٣٩٧٩٣٣	٩٠٢٤٩٠٥٠	٤٧٥٩١٠٦٩	٧٥١٤٤٥
٢٤٠٩٦٨٦٣٦	٢١٢١٧٦٠٩٢	١٩٢٢٤٢٠٤٦	١٧٢٠٥٨٢٨٠	١٥٢٦٦٠٧٣٩	١٢٨٧٢٢٧٧٤	٩٢٠٣٩٠٩٨	٤٩٦٣٣٣٨٢	٤١٤٦٠٣٩
٢٤١٢٢٤٢٦٤	٢١٢٢٥٨٢٧٠	١٩٢٤٨٩٢٠٥	١٧٤٠١٢٥٥٢	١٥٣٠٨١٥٤٢	١٢٩٤٩٢٧٦٦	٩٢٥٤٩٦٦٢	٥٤٠٠٤٦٤٤	٥٤٤٢٧٩١
٢٤٢٣٠١١٤١	٢١٢٦٠٦٥٢٨	١٩٣٧٠٠٢٥٨	١٧٤٨٦٨٦٧١	١٥٤٧٣٩٧٣٥	١٢٩٥٧٥١٣٣	٩٣٩٣٣٩٨٨	٥٥٣٥٠٢٩٦	١٧١٧٧٨٣٦
٢٤٤٣٩٦٣٩٠	٢١٤١٩٢١٠٢	١٩٣٨٩١١٢٩	١٧٨٣٠١١٥٠	١٥٧٣٨١٤٧١	١٣١٠٨٠٦٢٥	٩٨٦٢٦٧٤١	٦٢١٥٨٠٣٥	١٨٥٤٦٩٣٦
٢٤٥١١٨٧٦٩	٢١٦٥٣٦٤٩١	١٩٧١٥٤٧٧٤	١٨٠١١٥٦٣٠	١٥٨٣٦٢٨٢٨	١٣٤٧٧٤٩٥٣	٩٩٧٧٥٩٥٥	٦٢٦٥٧٦٠١	٢٢٢٦٩٢٣٦
٢٤٦٦٦٨٦٣٦	٢١٧٦٤٣٥٣٣	٢٠١١٤٣١٣٦	١٨٠٥٣٠٣٩٢	١٥٨٩٨١٧٠٥	١٣٤٨٣٦١٥١	١٠٨٦٩٧٦٣٩	٦٣٩٣٧٠١١	٢٤٣٤٧٨٣٦
٢٤٧٧٠١٩٠٩	٢١٩٣٩٦٣٧٩	٢٠١١٧٧٠٠٠	١٨٠٦٣٨٤٤	١٥٩٦٢٠٩٦٩	١٣٤٨٣٢٧٩٨	١٠٩٨٨٠٠٠٣	٧٣٣٤٧٦٥٨	٢٥٤٣١١٧٩
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

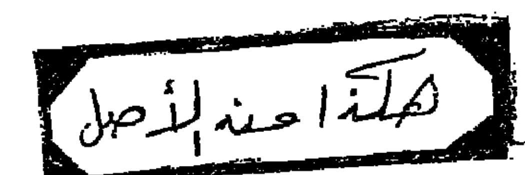
٢٨٦ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيها

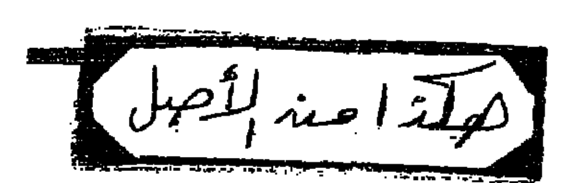
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

٥٧٣ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيها

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

يجرى السحب ٦ مرات شهريا – أيام ٥ ، ١٠ ، ١٤ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٣٠ = ٧٢ مرة في السنة – موعدنا مع السحب القادم يوم ٣٠/١٢/٨٤





سـوق المـال

صناعة الغزل والنسيج الى أين؟

وزير الصناعة : تسـعيرة الغـزل الجديدة تطبق تدريجيا من يناير

أصحاب المصانع : نسبة الزيادة كبيرة ومفاجئة ونطالب تعديل تكلفة التشغيل

قرر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة تطبيق تسعيرة الغزل الجديدة بعد الزيادة تدريجيا اعتبارا من اول يناير .. وذلك في اطار خطة لبيـع الغزل بالسعر الاقتصـادي تطبق في يوليو القادم ..
اعترض اصحاب مصانع الغـزل والنسيج في شبرا الخيمة على نسبة الزيادة الجديدة .. والتوقيت حيث اعلنت الزيادة في ظل الركود في سوق الاقمشة وزيادة المخزون بالقطاعين العام والخاص .. وفجر اصحاب المصانع بعض المشكلات المتراكمة منذ سنوات في قطاع الغزل والنسيج

كيف ترتفع أسعار الخامات في ظل الركود وزيادة المخزون

هيئة الغزل ترد : توحيد سعر الغزل ضرورة لمواجهة السوق السوداء

تحقيق
عبد الله نصار
هاني صالح
تصوير : مصطفى حامد

ورد الدكتور السيد دهموش رئيس هيئة الغزل على اصحاب المصانع بان المخزون مشكلة ايضا في القطاع العام وان توحيد سعر الغـزل يقف على السوق السوداء .. كما ان زيادة الحصص المربوطه لمصنع ما ستكون من حصة مصنع اخر .. وان اصحاب المصانع يمكنهم الحوار والمناقشة في غرفة الغزل ..

وفي شبرا الخيمة التقت الجمهورية باصحاب المصانع فماذا يقولون .. وماذا يقول رئيس هيئة الغزل وخبراء الهيئة . ووزير الصناعة في المشكلات التي ظهرت في الحوار معهم

اعتراض على التوقيت

يقول الدكتور محمد الصهرجتي صاحب مصنع .. نحن لا نعترض على زيادة اسعار الغزل الاخيرة من حيث المبدا ولكن نعترض على نسبة الزيادة والتوقيت .. فلم تكن المصانع مستعدة لاستقبال هذه الزيادة وفي ظل الظروف الحالية التي يعاني منها السوق وهي ركود مبيعات الاقمشة .. وزحف المستورد .. وانتاج الغـزل لا يكفي وهذا هو السبب في السوق السوداء

ويضيف : اننا نطالب لنا بالسماح باستيراد الغزول المخلوطه حتى يمكن الارتقاء بصناعة الملابس الجاهزة وانتاج نوعيات جديدة يطلبها المستهلك من الاقمشة ..

تدهور صناعة الغزل

ويقول حافظ بشير صاحب مصنع بشبرا الخيمة ان مشكلات عديدة تواجه صناعة الغزل واصبحت في حالة سيئة ولذلك فاننا لا نستطيع ان ندفع الاجور المناسبة للعمال ولا يمكن الحاق عاملين جددا .. وكل العمال الموجودين لدينا فوق الـ ٤٥ سنة وهم الذين لا يستطيعون الهجرة .

والحقيقة ان هيئة القطاع العام للغزل وقراراتها المتلاحقة وفوائد البنوك .. ورؤساء شركات الغـزل والنسيج بالقطاع العام هم الاسباب الرئيسية لتدهور صناعة الغـزل

ويضيف : اننا لا نعرف ماذا تريد هيئة الغزل ولو كانت هناك سياسة واضحة لن يرفضها احد ولكنها قرارات متناقضة فهل يوجد بعض المسئولين في الهيئة الذين يخلقون المشكلات حتى يتقلدون لحلها .. وكل ما نريده هو دعوة للحوار مع وزارة الصناعة وهيئة الغزل ونريد ان نفهم الحقوق والتزامات ويجب ان تتحدد التكلفة الفعلية لكل صنف . والسوق فيه ركود بسبب المنافسة غير المتكافئة مع المستورد .. ومع القطاع العام بعد التخفيضات التي يجريها على الاقمشة .. كما ان شركات القطاع العام الاستهلاكية ترفض التعامل معنا

القطاع الخاص يعتمد على القطاع العام !

ويقول رشاد محمود عوده صاحب مصنع بشبرا الخيمة : ان القطاع الخاص في صناعة الغزل يعتمد الى حد كبير على القطاع العام .. ونحن نطالب بتقوية القطاع العام في قطاع الغزل لان هذا في مصلحة القطاع الخاص .. والقطاع العام يجب ان ينتج السلع الجيدة وبسعر اقل

ويضيف رشاد عودة ان القطاع الخاص يساهم بنسبة ٨٠ ٪ في انتاج الاقمشة الشعبية ولكن رئيس هيئة القطاع العام للغزل اتجه الى تشغيل جزء من هذه الاقمشة داخل القطاع العام لاستغلال ما يسمى بالطاقات العاطلة .. فهل يعقل ان يتم تشغيل الاقمشة منخفضة السعر على الانوال الجديدة المتطورة بالقطاع العام .. ولماذا لا يتم استغلال هذه الانوال من انتاج اقمشة جيدة تنافس المستورد .. والطاقات العاطلة ترجع الى انه عاجز عن انتاج اقمشة جيدة والقطاع الخاص يعمل مع القطاع العام منذ عام ١٩٦٤ (حوالي ٢٠ عاما) بما يسمى بنظام الربط .. وعندما ياتي من يقول لنا اعتمدوا على انفسكم مرة واحدة كيف يحدث هذا .. فالامكانيات غير متوفرة عندنا مثل القطاع العام . كما ان اجور التشغيل المعتمدة عام ١٩٨٢ لم تعد مناسبة بعد ارتفاع التكلفة بسبب الزيادة المتلاحقة للاجور والمرتبات والمصروفات غير المباشرة والخامات .. ونحن نطالب بحد ادنى من الاستقرار .. حتى ان شركات القطاع العام تسلم لنا الغزول في عبوات تتسبب في زيادة نسبة التلف والهالك .. والغريب ان شركات الغزل اساءت الى زيادة اسعار الغزل بنسبة ٢٥ ٪ بطرق اخرى ملتوية وغير ظاهرة عدا النسبة التي اعلنتها .. واذا كانت هناك ضرورة للزيادة فيجب ان تنسب الى سعر البيع في عام ١٩٨٠ وليس يوم ٥-١٢-١٩٨٤ .. حيث بلغت الزيادة خلال عام واحد ٤٠ ٪

مشكلات اخرى

ويقول رشاد عوده اننا نعاني من مشكلات اخرى وليست اسعار الغزل فقط مثل الضرائب وتدبير العمالة وانقطاع الكهرباء .. ولدينا مصانع لا تعمل ومصانع تعمل باقل من طاقاتها لانها تعرف الخامات على اساس الربط في عام ١٩٦٤ اي منذ ٢٠ عاما

٦ مشكلات رئيسية

ويقول عبد الوهاب عبد الله احمد الشرقاوي رئيس مجلس ادارة الجمعية وعضو مجلس ادارة غرفة صناعة الغزل والنسيج ان صناعة الغزل تواجه ٦ مشكلات رئيسية وهي :

١ ـ الغزل وارتفاع اسعاره
٢ ـ التشغيل لصالح القطاع العام والمشاكل الموجودة فيه
٣ ـ انقطاع الكهرباء
٤ ـ المحاسبة الضريبية
٥ ـ التأمينات
٦ ـ نقص العمالة الماهرة

ويقول اننا نعترف على زيادة سعر الغزول ولكن التوقيت غير مناسب لاننا نعاني من تراكم المخزون وهذا يجعلنا في موقف غير متكافيء مع المستورد سواء القطاع العام او الخاص

ويقول : ان رئيس هيئة الغزل طلب من شركات القطاع العام ان لا تتعامل في الاقمشة غير التموينية الا مع القطاع العام بالشركات الشقيقة حتى لو كان القطاع الخاص يعرض اسعار اقل .. فهل هذه الظروف تسمح لنا بالاستمرار . ورغم ان مصانع القطاع الخاص يمكنها تقديم اقمشة جيدة وباسعار اقل وسوق الغزل ظهرت فيه السوق السوداء بسبب تعدد الاسعار والنقص .. كما ان النمر المطلوبة للغزل لا نستطيع الحصول عليها .. والسوق السوداء تظهر بسبب القرارات المتضاربة .

زيادة جديدة متوقعة

ويضيف رئيس الجمعية التعاونية لاصحاب المصانع بشبرا الخيمة : اننا التقينا مع وزيرا الصناعة والتنمية الادارية ووجدنا تفهما لاوضاع مصانع الغزل والنسيج في شبرا الخيمة ووعد وزير الصناعة بتطبيق الزيادة في اسعار الغزل تدريجيا اعتبارا من اول يناير القادم . وعند مرحلتين الثانية في يوليو ١٩٨٥

والزيادة الحالية تصل الى ٢٢ ٪ سيطبق منها ١٠ ٪ اول يناير ١٩٨٥ و١٢٪ اول يوليو ١٩٨٥ .. وذلك عدا الزيادة الثالثة التي يعدلها .. وهي في الطريق ..

نطلب لقاء رئيس الوزراء

ويضيف : اننا طلبنا لقاء رئيس مجلس الوزراء حتى يمكن مواجهة تدهور صناعة الغزل في نحو الف مصنع بشبرا الخيمة وحدها بالقطاع الخاص و٢٠٠٠ مصنع في سمنود والمحلة الكبرى .. ونحن في حاجة الى مواجهة مشكلات الخامات والضرائب والتأمينات وسعر الفائدة على القروض والتصدير ومشاكله ..

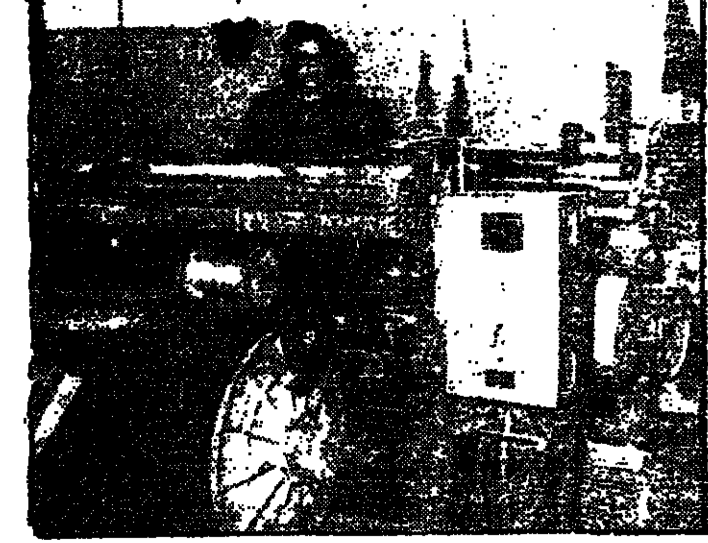
المصانع في المزاد

ويقول رشاد عوده وحافظ بشير وعبد الوهاب الشرقاوي اننا نطالب بلجنة لتقصي الحقائق حول اوضاع المصانع .. واذا لم نتوصل الى ضمان لاستمرارها سنعلن عن بيعها في المزاد ..

وفي مصنع المازني ... به نحو ٢٤ ماكينة متوقفة بسبب عدم توافر الغزول القطنية حيث كان صاحب المصنع يعتمد على التجار في تدبير احتياجاته ويقول محب المازني صاحب المصنع ان المصنع اقيم منذ عام ١٩٥٩ وتم ربط حصص له عام ٦٣ و١٩٧٣ ولكن كنت افضل شراء الغزل من التجار ولذلك احصل على غزول لا يكفي ولدي ٢٤ ماكينة متوقفة وكل ماكينة ثمنها على الاقل ٤ الاف جنيه .. وبلا عمل .. اليس هذا راسمال عاطل

خفض اسعار الخامات

ويقول محمد عبد الغني رئيس اللجنة النقابية بالمصنع : ان العمال في منطقة شبرا الخيمة بمصانع الغزل والنسيج يطالبون باعادة النظر في سعر الخامات وخاصة الغزل لان هذا سيؤدي الى توقف بعض المصانع .. ويصبح العمال بلا عمل واحنا اصبحنا نخاف من بكرة





مصنع شبرا الخيمة به ٢٤ ماكينة متوقفة لعدم توافر الغزول
تصوير : مصطفى حامد



محمد عبد الغني





رشاد محمد عوده

وزير الصناعة : سنطبق السعر الاقتصادي للغزل

وعرضت الجمهورية شكاوى اصحاب مصانع الغزل والنسيج بشبرا الخيمة على المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة وقال الوزير ان التسعيرة ستطبق تدريجيا من يناير وحتى تصل الى السعر الاقتصادي

ترك الوزير باقي المشكلات الرئيسية بلا تكليف وتحفظ في الرد عليها .. ولم يرد عليها ردا حاسما .. وهي

● عدم كفاية انتاج الغزول القطنية والدليل هو ما يقوم اصحاب المصانع ان المصانع تعمل وردية واحدة بالاضافة الى توقف باقي المصانع

● تدهور وانخفاض جودة الغزول القطنية المحلية وهذا يؤثر على جودة المنتج النهائي

● لماذا يقتصر التصدير من الملابس الجاهزة والاقمشة للخارج على القطاع العام فقط .. دون اعطاء الفرصة للقطاع الخاص ..

● الغزول المخلوطه المحلية لم تصل الى درجة الجودة المطلوبة فلماذا لا يسمح باستيرادها حتى يصل الانتاج المحلي الى المواصفات الجيدة التي تسمح بانتاج ملابس جيدة تنافس المستورد .

● يقول اصحاب المصانع بالقطاع الخاص ان تجربتهم في التعاقد مع شركات القطاع الصناعي في مستلزمات الانتاج فاشلة ومريرة .. وتعتذر الشركات وتماطل في توريد العقود ..

كما ان الحصص المربوطه على المصانع لم ربطها منذ عام ١٩٦٦ .. وهل يعقل ان تكون هي نفس الطاقات الانتاجية الحالية ..

رئيس هيئة الغزل يرد

ويقول الدكتور السيد دهموش رئيس هيئة القطاع العام للغزل والنسيج : اننا نوافق لهم على استيراد الغزول القطنية من اي مكان يريدون .. ولكن لا نسمح باستيراد الغزول المخلوطة ..

وان توحيد سعر الغزل هو لمواجهة السوق السوداء .. والمشكلة ان اصحاب المصانع غاضبون لانه لا يوجد لديهم مخزون من الغزل قبل تطبيق القرار .. وتعدد الاسعار هو السبب بالفعل في السوق السوداء ونحن لن نسمح به ..

وردا على دعوة اصحاب المصانع لوزارة الصناعة والهيئة بفتح حوار حول تدهور صناعة الغزل والنسيج وعلاج ذلك

قال د. دهموش ان غرفة الغزل والنسيج باتحاد الصناعات المصرية تقوم بذلك وهم يجتمعون .. ويناقشون ولا حجر على احد

وردا على شكاوى اصحاب المصانع من عدم كفاية الحصص التي تصرف من الغزول للمصانع .

قال د. السيد دهموش رئيس هيئة الغزل : ربما تكون الحصص غير كافية ولو زاد الانتاج ستكون هناك وفرة في الغزول ونحن نسعى الى ذلك ولكن هل يقوم حاليا بزيادة حصة مصنع دون اخر .. واي زيادة في الحصة لمصنع سياخذها من نصيب مصنع اخر

وردا على شكاوى اصحاب المصانع بالقطاع الخاص من زيادة المخزون من الاقمشة وصعوبة تصريفها امام التخفيضات التي يعلنها القطاع العام على انتاجه .

قال د. دهموش : التكلفة في القطاع الخاص مرتفعة .. والقطاع العام به مخزون ٤ سنوات ماضية في الشركات .. هل يظل في المخازن بلا تصريف .. نعم نحن نجري عليه تخفيضات لتصريفه .. ولكن المشكلة عندهم (يقصد مصانع القطاع الخاص) ان التكلفة مرتفعة .. هم بذلك يطلبون من القطاع العام ان يرفع اسعاره ونحن نفعل ذلك في بعض المنتجات

وردا على سؤال حول توقيت الزيادة في الغزل في ظل الركود بالسوق .. وعدم الاقبال على الاقمشة والملابس المحلية .

قال د. دهموش : هذه مشكلة تواجه القطاع العام ايضا .. ونحن نعاني من التهريب والمصريين العاملين في الخارج الذين يصل عددهم نحو ٣ ملايين وهذا يعني ان ٣ ملايين على الاقل في مصر نحصل على كسوتها من الملابس المستوردة ..

وردا على سؤال حول رفض الشركات الاستهلاكية التعاقد على انتاج القطاع الخاص وعرضه بالفروع ..

قال د. دهموش : ان شركات القطاع العام الاستهلاكي عليها مستحقات وديون لشركات القطاع العام الصناعي تصل الى ١٠٠ مليون جنيه خلال العام الحالي مقابل ٦٠ مليون جنيه فقط في العام الماضي ..

فك الاشتباك بين القطاعين :

ويرد المهندس احمد الباز رئيس القطاعات الفنية بهيئة الغزل والنسيج انه يجب ان يعتمد اصحاب مصانع القطاع الخاص على انفسهم في تسويق منتجاتهم .. وهذه ضرورة لفك الاشتباك بين القطاع العام والخاص .. وكل صاحب مصنع يجب ان يكون مسئولا عن انتاجه وتصريفه بالطريقة التي يراها ..

ويقول احمد الباز ان القطاع العام يعمل على تنفيذ العقود مع مصانع القطاع الخاص وشركات الاستثمار . ولكن يشترط ان يكون ذلك لعقود وارتباطات مسبقة حتى يمكن اخذها في الاعتبار عند وضع خطة الانتاج بالقطاع العام .

وقال : ان مشكلة توفير الغزول القطنية بالاسواق ترجع ان المصانع بالقطاع الخاص لا تضع خطة محددة لاحتياجاته من الغزول القطنية بالنمرة المطلوبة وقال ان الغزول القطنية متوافرة وانه يمكن للمصانع الجادة في التشغيل على التعاقد مع الشركات والالتزام بمواعيد توريد محددة وان مشكلة اصحاب مصانع القطاع الخاص انهم يريدون التعاقد مع المصانع في اللحظات الاخيرة لتشغيل المصانع مما يصعب عليه انتاج النوعيات المطلوبة وتعتذر لهم شركات القطاع العام .

وقال رئيس القطاعات الفنية بهيئة الغزل ان التعاقدات ملزمة للطرفين بالاضافة الى توقيع الجزاء على المورد في حالة عدم التوريد في المواعيد المقررة او بالجودة المطلوبة .

اوضح ان شركات القطاع العام لايمكنها ان تنتج كافة الانواع المختلفة للغزول القطنية بسبب التعديلات السريعة في الطلب عليها وان بعض انواع الغزل يتم انتاجها في اكثر من شركة

ورحب احمد الباز بالسماح باستيراد القطنية من الخارج .. وقال انه لا يوجد مصنع في مصر يستورد غزل قطن لان اسعار الغزول القطنية المصرية اقل من الاسعار العالمية ومن يريد منهم ان يستورد يمكن للشركات ان توفر الغزول المطلوبة المواصفات التي يتم الاتفاق عليها بسعر التصدير

واوضح ان التسعيرة الجديدة للغزل مازالت اقل ٢٠ ٪ من اسعار تصدير الغزول القطنية

تجربة استيراد الغزول فاشلة

وحذر احمد الباز رئيس القطاعات الفنية للغزل والنسيج القطاع الخاص من استيراد الغزول القطنية من الخارج والسبب ان سبق استيراد غزول قطنية من سوريا عام ١٩٧٢ وحصلت على الاعفاء من الجمارك ورفض المنتجين استلام حصة الغزول بسبب انخفاض الجودة والمواصفات

ويؤكد ان اصحاب المصانع يمكنهم الحصول على النمر من الغزول المطلوبة بالكميات المناسبة اذا التزموا باجراء تعاقدات مباشرة مع المصانع المنتجة

وقال انه خلال عام ٨٤ ـ ١٩٨٥ سيتم انتاج ٢٦٥ الف طن من الغزول منها ٦٠ الف طن مخصص للتصدير كما ان الاحتياجات المحلية لا تزيد عن ٢٩٠ الف طن .




عبد الوهاب عبد الله

واوضح ان سبب ازمة الغزول العام الحالي هو انخفاض الانتاج بسبب بعض الصعوبات في المصانع مما ادى الى انخفاض الانتاج الى ٢٤٠ الف طن عن الخطة المستهدفة

واوضح المهندس احمد الباز رئيس القطاعات الفنية لهيئة الغزل ان شركات الاستثمار المفروض ان تحصل على احتياجاتها من الغزول القطنية بالاستيراد غير انهم يحصلون عليها حاليا من الغزول المحلية من غزول التصدير والغزول القطنية التي يحصل عليها القطاع الخاص

واشار ان مصانع النسيج التي يحصل عليها القطاع الخاص

واشار ان السوق المحلي زاد فيه المخزون من الاقمشة الى حوالي ٢٠٠ مليون متر بزيادة حوالي ٣٠ في المائة من نفس الفترة من العام الماضي ويرجع ذلك الى الملابس المستورة القادمة مع العاملين في الخارج بسبب توفير الاجهزة المعمرة محليا من نظام البيع بالتقسيط والتوسع في تجميعها في مصانع القطاع العام

ويعترض مع السماح باستيراد الغزول المخلوطة والسبب ان شركات القطاع العام والاستثمار تنتج الغزول المخلوطة فلماذا لا تتعاقد اصحاب مصانع القطاع مع هذه المصانع

واكد ان جميع انتاج مصر للحرير الصناعي على الجودة المطلوبة ولايكفي حاليا تعاقدات الشركات الاخرى وهناك قوائم انتظار بين شركات القطاع العام مع انتاج شركة مصر للحرير الصناعي بسبب التوسع في استخدامه مع الغزول القطنية والانواع الاخرى

لن يفرض انتاجنا على القطاع الخاص

واشار ان شركات القطاع العام بدات في الفترة الاخيرة الاهتمام بتجهيز الاقمشة وانتاج نوعيات جيدة تناسب مصانع الملابس الجاهزة وليس لتجارة المنيا فاتورة وان سياسة تصريف المنتج بالضغط غير وارد وانما يجب ان يناسب ذوق المستهلك واوضح انه لا يوافق على استيراد اقمشة من الخارج لمصانع التفصيل والذي يريد ان يستورد يتعاقد مع المصانع القائمة وهناك شروط جزائية ومواصفات يمكن الالتزام بها وتراقبها الرقابية واجهزة التحكيم المحلية والدولية

وقال ان خسائر شركات القطاع العام بسبب فارق التكلفة بين سعر الغزول القطنية الحالية والسعر الاقتصادي يبلغ ١٠٠ مليون جنيه سنويا تتحملها الشركات بواقع ٦٠٠ جنيه في طن الغزل في المتوسط قبل الزيادة الجديدة

واوضح ان غالبية انتاج الغزول القطنية يستهلك في شركات القطاع العام بحوالي ١٦٠ الف طن غير ان بعض الشركات متخصصة في انتاج الغزول القطنية ومنها شركتي الوجه القبلي للغزل وشبين الكوم للغزل مما يؤدي الى استمرار هذه الشركات في الخسارة

ويبقى السؤال هل تظل مصانع الغزل والنسيج بالقطاع الخاص ترفع اصواتها بالشكاوى كل عام .. ولا تجد من يرد عليها ويقول هذا خطأ يتم تصحيحه .. وهذه مطالب غير عادلة لاحق لكم فيها .. وهذا يجب ان يحدث حتى لا يتوقف مصنع في مصر في وقت نحن في اشد الحاجة فيه الى زيادة الانتاج للاستهلاك المحلي والتصدير

أسعار العملات الحرة

العملة	سعر الشراء	سعر البيع
د. امريكي	[illegible]	[illegible]
ج. استرليني	[illegible]	[illegible]
م. الماني	[illegible]	[illegible]
د. كندي	[illegible]	[illegible]
ك. دانمركي	[illegible]	[illegible]
ف. هولندي	[illegible]	[illegible]
ف. فرنسي	[illegible]	[illegible]
ل. ايطاليه (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ك. نرويجي	[illegible]	[illegible]
ا. برتغالي (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ك. سويدي	[illegible]	[illegible]
ف. بلجيكي (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ش. النمسا	[illegible]	[illegible]
ف. سويسري	[illegible]	[illegible]
ي. ياباني (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ر. سعودي	[illegible]	[illegible]
د. كويتي	[illegible]	[illegible]
ب. اسبانية (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ج. قبرصي	[illegible]	[illegible]
ج. ايرلندي	[illegible]	[illegible]
د. يونانية (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
د. الامارات	[illegible]	[illegible]
د. استرالي	[illegible]	[illegible]
د. البحرين	[illegible]	[illegible]
د. الاردني	[illegible]	[illegible]
د. عراقي	[illegible]	[illegible]
ر. عماني	[illegible]	[illegible]
ر. قطري	[illegible]	[illegible]
ل. تركيه (١٠٠)	[illegible]	[illegible]
ل. سوريه	[illegible]	[illegible]
ل. لبنانية	[illegible]	[illegible]
م. فنلندي	[illegible]	[illegible]

١٢٨ مليون جنية خسائر شركتي السجاير

حققت شركتا السجاير خسائر في العام المالي ٨٣ ـ ١٩٨٤ بلغت ١٢٨ مليون جنيه منها ١١٦ر٥ مليون جنيه في الشركة الشرقية للدخان بسبب ثبات التسعيرة والبيع باقل من التكلفة قبل الزيادة الاخيرة في اسعار السجاير وزيادة السحب على المكشوف .

اوضح تقرير مجلس ادارة الشركة الشرقية للدخان ان قيمة السحب على المكشوف بلغت

في تاريخ الميزانية ما قيمته فوائد بنكية ٢٨ر٨ مليون جنية وتم انتاج ما قيمته ٣٧٥ر٧ مليون جنيه

وفي شركة النصر للدخان بلغ قيمة السحب على المكشوف ٤٥ر٥ مليون جنيه دفعت عليها فوائد بنكية ٤ر٨ مليون جنيه رغم تحقيق انتاج قيمته ١١٦ر٨ مليون جنيه

٢ر١ مليون جنية ارباح شركة السكر

واوضحت نتائج اعمال شركة السكر تحقيق ارباح تبلغ ٢ر١ مليون جنيه وانتاجا قيمته ٢٤٤ر٢ مليون جنيه

وحققت شركة المحلات الصناعية للحرير الصناعي ارباحا ٣١٠ الف جنيه وانتاجا قيمته ٥٤ر٤ مليون جنيه بينما حققت شركة مصر الوسطى للغزل خسارة ٤ر٩ مليون جنيه كما خسرت شركة القاهرة للمنسوجات الحريرية ايضا

سفن الاسكندرية

التوكيل	التليفون	السفينة	الجنسية	الرصيف
ممفيس	٨٠٨٤٠٠	كلرتاجو	المانية	٤٩
الاندلس	٨٠٣٧٨٩	اوشيا اكسبريس	لبنانية	١٤
امسون	٢١٤٧٢	سونو دولو	روسية	مخطاف
ماركيز		انجي	قبرصية	٥٣
ابو سنبل	٣٠١٨٥	كوريان ترادر	ليبيرية	٨١
طيبة	٨٠٩٢١٥	اجيس بريد	بنمية	٤٠
طيبة	٨٠٩٢١٥	كايجين مارو	يابانية	١٨
ممفيس	٨٠٨٩٥١	موزور	يوغسلافية	مخطاف
ابو سنبل	٣٠١٨٢	بون بيدرو	اسبانية	٤٥

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
بان كونج	صينية	اسيوط	٢٠٥٢٣
كانج هاي	صينية	اسيوط	٢٨٠٧٦
شيري شب	بنامية	دمنهور	٢٠٣٥٤
كنسكاوي	هندية	دمنهور	٢٠٣٥٣
بازن	يوغوسلافية	اسوان	٢٠٧٩٢
لب اكسبريس	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٩
ادريا	ايطالية	المنيا	٢٠٦٧٤

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
دو	سعودية	اسيوط	٢٨٥٢٥
الطسون	مصرية	ميناتورز	٢٠٣٦٩
القمر السعودي ـ ١	السعودية	اسوان	٢٩٧٧٤
فسوح	الاردنية	المنيا	٢٦٨١٨

السياحة والطيران
صلاح عطية

قافلة ايطالية في المنيا

يغادر القاهرة اليوم الى المنيا ١٦ سيارة من قافلة سياحية ايطالية حضرت الى مصر بالباخرة الى ميناء الاسكندرية يوم الاحد الماضي .. القافلة تتجه الى المنيا في بداية جولة في الصعيد تبدأ بزيارة الفيوم ثم الاتجاه الى المنيا للمبيت فيها .. تنتهي الجولة في الصعيد في ٣ يناير القادم قبل التوجه الى الغردقة لزيارة البحر الاحمر ثم العودة الى القاهرة ثم الاسكندرية للسفر منها في ٦ يناير القادم .. هذه المجموعة السياحية التي احضرتها الى مصر شركة « عبر المحيطات للسياحة » تعتبر مجموعة تجريبية لرحلات مماثلة سوف تصل بعد ذلك .. وقد قدمت هيئة التنشيط السياحي وهيئة الاثار وشرطة السياحة تسهيلات عديدة لوصول وانتقال المجموعة .. كما يقوم المسئولون في استاد المنيا في سوهاج تسهيلات عديدة لهم ايضا ..

اتفـاق

تم توقيع اتفاق للتعاون بين سوق السياحة الدولية في مدريد « فيتور » وسوق السياحة لدول امريكا اللاتينية « كوتال » .. الاتفاق يشمل تقديم التسهيلات للمشاركين في السوقين .. سوق مدريد يقام في الفترة من ٥ ـ ١٠ فبراير القادم .. ويتوقع ان يصل عدد الدول المشاركة فيه الى نحو ٧٠ دولة وكانت ٦١ دولة في عام ١٩٨٤ وعدد المشاركين من صناعة السياحة الى نحو ٩ الاف بينما كان الرقم في عام ١٩٨٤ نحو ٨١٠٠ فقط ..

مؤتمر

شكلت لجان فرعية لبحث الموضوعات التي كان مقررا عرضها على مؤتمر السياحة والنقل البحري في البحر الاحمر الذي دعت اليه شركات الملاحة العاملة في مصر .. تبحث هذه اللجان في ايجاد حلول لبعض المشكلات التي تعاني منها شركات الملاحة قبل ان يتقرر موعد المؤتمر .. اعلن هذا سمير البنا عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر

اي ـ تي ـ تي ـ بي

تشهد بورصة برلين الدولية للسياحة « اي ـ تي ـ بي » التي ستعقد في الفترة من ٢ ـ ٨ مارس ١٩٨٥ ، عدة مسابقات دولية بينها مسابقة للافلام السياحة ومسابقة لاختيار احسن اعلان هذا الى جلب الندوات الدراسية التي تقام في ايام البورصة التي تعتبر من اضخم ، ان لم تكن اضخم ، المعارض السياحية من نوعها واكثرها تمثيلا لانحاء العالم ..

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فإننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

فى ذكرى رفع العلم السودانى

بقلم
خالد محمد نعيم
مدرس التاريخ الحديث والمعاصر بجامعة المنيا - جمهورية مصر العربية

ليس فى استطاعة قلم مهما اوتى من سحر البيان ، ومهما تداعت له المعانى واسعفته البلاغة ان تصف الشعور الذى كان يغمر السودانيين يوم الفاتح من يناير عام ١٩٥٦ ، ذلك اليوم الذى فتح فيه السودان اولى صفحات تاريخه المعاصر فى ظل الحرية والاستقلال ، وانطلق منه حرا طليقا يبنى المستقبل المشرق له علمه وله حكومته وله عزته وكرامته •

فى ذلك اليوم الخالد فى تاريخ السودان الحديث والمعاصر ، ولاول مرة منذ ان وطئت التراب السودانى قدم الاستعمار الانجليزى ، انطلق صوت المقرىء الشيخ حسين عبد العزيز بآيات الذكر الحكيم فى (سراى الحاكم العام ، والتى تحولت منذ ذلك اليوم الى (قصر الشعب) تلك الدار التى لم تسمع جنباتها صوت التكبير او القرآن الا يوم افتتحها (الانصار) بالقوة وذبحوا فيها (غوردون) الذى كان يحتل ذلك القصر •

فى ذلك اليوم التاريخى طويت اعلام الاستعمار ، وسلمت لمندوبيه ، وارتفع علم السودان المثلث الالوان خفاقا عاليا فى اعلى السراى ، لاول مرة فى تاريخ السودان ليكون رمزا لسيادته وعزته •

وهكذا اعلن مولد جمهورية السودان الديمقراطية المستقلة ، ورفع الشعب رأسه ليسعد النظر بمنظر علمه الخفاق يعلو هذا القصر الشامخ الذى حرم من الدخول اليه او حتى ان يحوم حوله سبعة وخمسين عاما عاشها الشعب السودانى فى ظل وهوان وها هو ذا اليوم - قصر الشعب - ملك عينيه •

شهر الاحداث

الواقع ان شهر ديسمبر عام ١٩٥٥ كان مفعما بالاحداث فقد شهد اللحظات الاخيرة لميلاد الاستقلال الوطنى وكان شهرا حاشدا بالنشاط والحركة ، ظهر فيه براعة السياسيين السودانيين الكبار ، براعة اختلط فيها الذكاء بحرية الحركة ، وامتزجت فيها الحيل الديمقراطية بالمكر والخداع •

تعود جذور هذه الحادثة الى ١٢ فبراير عام ١٩٥٣ عندما وقعت بريطانيا ومصر اتفاق الحكم الذاتى وتقرير المصير السودانى وتعهدت الدولتان فى المادة التاسعة من هذا الاتفاق على ان تنتهيا فترة الانتقال باسرع ما يمكن على الا تتعدى هذه الفترة ثلاثة اعوام • وفيها تنتخب حكومة وطنية ، تكون مهمتها سودنة الخدمة المدنية وقوة دفاع السودان والبوليس واجلاء قوات الاحتلال من السودان ، وتنظيم اجراءات تقرير المصير عن طريق جمعية تأسيسية منتخبة • ووفق هذا التخطيط المرسوم سارت الامور •

اول انتخابات برلمانية

ففى نوفمبر وديسمبر ١٩٥٣ اجريت اول انتخابات برلمانية حرة ومباشرة فاز فيها (الحزب الوطنى الاتحادى) بالاغلبية وشكل اسماعيل الازهرى الحكومة وهى الفترة التى بدأت بانتخاب اول برلمان سودانى فى اول يناير عام ١٩٥٤ •

ثم شكلت لجنة قومية للسودنة فى ابريل ١٩٥٤ ، واستطاعت ان تنجز عملها وتسود فى كل الوظائف المدنية والعسكرية فى اول اغسطس عام ١٩٥٥

ثم تشكلت لجنة قومية من جميع القوى السياسية ، ظلت فى خلافات طوال ايام ٨ ، ٩ ، ١٠ ديسمبر ١٩٥٥ •

وجاء اهم حدث يوم الاثنين الموافق ١٢ ديسمبر عام ١٩٥٥ ، وهو انعقاد الاجتماع الثالث للجنة الحكومة القومية ، فقد حضر الاجتماع جميع الاعضاء الذين حضروا الاجتماعات السابقة •

وبعد مناقشات طويلة حول (مسألة الجنوب) طالب بنجامين لوكى العضو الجنوبى الوحيد فى اللجنة بالاتحاد الفيدرالى فى السودان واقترح على عبد الرحمن ان يعلن الاستقلال من داخل البرلمان ، واعترض على هذا الاقتراح العديد من السياسيين ووافق عليه اقلية وانفض الاجتماع على ان يلتقوا فى مساء ذلك اليوم •

وشهد النصف الثانى من يوم الاثنين ١٢ ديسمبر حدثا رئيسيا عندما استقبل الحاكم العام عند منتصف النهار ، اسماعيل الازهرى رئيس الوزراء ، وابلغه نبأ استقالته من منصبه ثم بدأت الاخبار ترد عبر التلغرافات من لندن والقاهرة

فمن لندن حملت الاخبار بيان الخارجية البريطانية ، الذى اذاع استقالة السير نكس هلم حاكم عام السودان ، وانها لا تنوى ترشيح حاكم عام بريطانى اخر ليحل محله ، بينما جاءت اخبار القاهرة تقول : ان مصادر مصرية مسئولة صرحت بان مصر ستوافق على كل ما يجمع عليه السودانيون بما فى ذلك تقرير المصير من البرلمان سواء اقر السودانيون الاستقلال التام او اقروا اى صيغة من صيغ العلاقات المميزة مع مصر •

دعم مصرى

والواقع ان مصر - فى تلك المناسبة - اعطت السودانيين دعما قوميا ، ودفعتهم دفعا لاتخاذ الخطوة الاساسية وهى تقرير المصير عن طريق البرلمان ، وقالت لهم : (ان كل ما يجمع عليه السودانيون سيتحقق •

وقالت ايضا فى كلمات مشجعة واضحة (ان الموقف الان فى ايدى السودانيون وحدهم وهم يستطيعون باتفاقهم واتحاد كلمتهم ان ينالوا ما يشاءون) •

وفى الخرطوم بدأت الدوائر السياسية تدرس وبطريقة جدية فكرة تعيين لجنة قومية لتحل محل الحاكم العام • فقد احدثت استقالة الحاكم العام ردود فعل واسعة جدا فى السودان ، ظلت تتعاقب وتتطور بمرور ساعات ذلك اليوم ، الذى كان هو البداية الاولى لبزوغ فجر الاستقلال •

واخذت حركة التقدم نحو الاستقلال تتسع خطاها مع يوم الجمعة ١٦ ديسمبر عندما ابلغت حكومة مصر الحكومة السودانية بموقفها اذا ما اعلنت الحكومة الاستقلال يوم الاثنين •

وبالفعل اجتمع البرلمان واجاز قرار الاستقلال بالاجماع فى ١٦ ديسمبر ١٩٥٥ وبسرعة كانت الاحداث تتلاحق •

ففى الاربعاء ٢٨ ديسمبر بدأت الخرطوم لتنسم عبير الاستقلال عندما اعترفت دولتا الحكم الثنائى بالوضع الجديد ، كآخر خطوة دستورية لجعل قرار البرلمان يوم ١٩ ديسمبر نافذا وما يستتبع ذلك من مغادرة الحاكم العام ومساعديه وانزال علمى دولتى الحكم الثنائى ، ورفع علم السودان المستقل •

سودان الامس واليوم

تباين شاسع بين سودان الامس وسودان اليوم ، فبالامس كان التعليم فى السودان على عهد الاستعمار الاجنبى قاصرا على تخريج كتبة وموظفين يدفعون فقط عجلة الروتين وكانت (كلية غوردون) اشبه بسجن مظلم ، اسواره عالية ، وذات قوانين ولوائح صارمة ، تعد الطلاب فى جميع اقسامها المختلفة لهذا المصير : مجرد كتبة فقط بالوظيفة (الميرى) كانت هى نهاية المطاف

اما اليوم فالسودان اصبح قلعة علمية به الجامعات الاكاديمية والاسلامية •

اما اليوم فاصبحت كلمة السودانى - التى لا يعرف الناس والعالم غيرها - فخره بعد ان كانت تحارب من الجهات الامبريالية لدرجة ان القائلين بها بالامس كانوا يتهمون باشنع التهم ، وكان كثيرون من الناس يستنكفون ان يقولوا انهم (سودانيون) •

واليوم انمحت تلك القبلية البغيضة التى حاول الاستعمار بكل الطرق ومختلف وسائل الاغراء ان يحييها وان ينفخ فيها من روحه ، ولكن هيهات من ان اخذوا الوعى الوطنى السودانى يعم السهل والجبل ، واصبح الناس يحسون بان الاستقلال يعنى سام ، ونبيل ونقطة تحول خطيرة وهامة فى تاريخ السودان الحديث والمعاصر •••

ماذا يـراد بهذا الشعب

لست ادرى ما الذى يريده البعض لهذا الشعب • ولست اعلم سر هذه الحملة المنظمة لوصم هذا البلد بكل ماهو سيىء ومكروه - اذ لا يمكن ان يكون ما يجرى مجرد امور عفوية تجمعت بالصدفة فى زمن واحد • فعلى ساحة مصر اقلام تنطق عجبا واقلام هابطة تشوه الحياة على ارض مصر وسلسلات تافهة تسهم هى الاخرى فى نشر الاحباط فى النفوس واشعار الناس بالظلم •

تقرأ هذه الصحف فلا تجد على صفحاتها الا استنكار كل عمل وتشويه كل انجاز وتجريح كل مسئول والتهجم بلا وعى او دراسة على سلام حررنا به ارض مصر •

وتتصفح هذه الصحف فلا تجد غير مشاكل هذا الشعب بصورة مبالغ فيها يستهدف بها نشر اليأس فى النفوس وتخلو تماما من اقتراح الحل او يضاف حلول هى اقرب للخيال لا سند لها من عقل او علم ولا ارتباط بينها وبين موارد هذا الشعب

ناهيك عن انعدام رهيب للحوار وعن اسفاف غير مقبول لايراد منه الا تعميم اسلوب السرقة لكى يصبح لغة هذا الشعب فى التخاطب

ولئن كان لمنتجى هذه الاقلام بعض العذر باعتبار ان لا هدف لهم الا الربح ولو على حساب مصر وسمعتها ان كان لهم هذا العذر الذى لا ينفى الريبة فى امرهم وامر القوى التى تدفعهم •

فكيف نلتمس العذر لجهاز اعلامى رسمى هو التليفزيون وكيف يفسر لنا المسئولون عن هذا الجهاز اقتصار مسلسلاتهم على هذه النوعية من القصص التى تتهم مصر بالفساد وتسهم دون وعى فى تخريب النفوس بدل اصلاحها وفى تضليل العقول بدل الهامها نحن لا نريد ان نتهم احدا ولا نريد ان نشكك فى نوايا البعض نحو دفع هذا الشعب الى طريق مجهول •

لكننا نتساءل ماذا يراد لهذا الشعب ان يكون وقد خرج من حروب استنفدت موارده وتخطى عقبات تعجز شعوب كثيرة عن تخطيها •

بل ماذا يراد من مصر وقد تحررت ارادتها واتضح للعالم طريقها طريق البناء لهذا البلد على اساس من قيم خالدة تؤمن بها ولا يجوز ان تعصف بها رياح الغضب والاثارة ولا ان تعصف بها اقوال ضالة ومغرضة •

واحسب فى النهاية اننا مطالبون جميعا بان نتصدى لهذه الحملة الضالة بالفكر والرأى وبالتزام اجهزة الاعلام بقيم مصر التى يحرص هذا العهد على تأكيدها •• حماية لمصر ولشعبها والطريق يسير فيه ابناء مصر جميعا نحو البناء غنيهم وفقيرهم ضعيفهم وقويهم •• باعين مفتوحة يقظة وعقول منتبهة واعية •

مصطفى بهيج
المحامى

١ نحن والحضارة الغربية
صراع الموروث والوافد

بقلم دكتور :
محمد عمارة

فى اعرق جامعاتنا - وهى اعرق جامعات العالم - وفى قاعة الامام محمد عبده •• منذ سنوات عدة ، جلست اتابع الحوار الدائر فى مناقشة رسالة دكتوراه •• وخلال الحوار اشار صاحب الرسالة الى المستشرق الالمانى الكبير (كارل بروكلمان) فوصفه بصفة العالم فما كان من احد الشيوخ الاجلاء عضو لجنة المناقشة الا ان انتفض مستنكرا •• وقال :

- كيف تصف كافرا (بانه عالم) ؟! •• لو كان (عالما) لدخل فى دين الاسلام •• ان ما عند هؤلاء الاوروبيين لا يعدوا ان يكون (حرفة •• او صناعة) •• فهم ليسوا علماء، وما يعلمون الا ظاهرا من الحياة الدنيا !!

لقد تابعت غضبة الشيخ ومنطقه •• وزاد من حزنى النشوة التى بدت على وجوه الكثيرين لهذا الذى قاله ! •• فالرجل ليس وحده فى هذا الرأى •• وانما هو نموذج لتيار فى حياتنا الفكرية يدعو الى (الاكتفاء الذاتى) بموروثنا الفكرى ، يفضل (الاكتفاء على الذات) التى يكونها هذا (الموروث) !

واذا كان هذا التيار (السلفى - النصوصى) لا يرى فى تراثنا الا صفحات عصور التخلف والانحطاط •• ولا يرى فى الحضارات الاخرى الا (كفرا) لا علم فيه • وهو يحلم بنظام يصب حاضر الامة ومستقبلها فى قوالب الماضى التى صنعها الاسلاف •• فان فى حياتنا الفكرية تيارا مقابلا ومضادا • هو الاخر (سلفى نصوصى) لكن سلفه هم مفكرو الحضارة الغربية منذ اليونان حتى عصر الاستعمار الحديث

يتعبد ، هو الاخر ، بنصوص النظريات الغربية ويسعى الى صب حاضرنا ومستقبلنا فى قوالب التجارب الغربية ليبرالية كانت تلك التجارب او شمولية •• واقطاب هذا التيار لا يرون فى موروثنا العربى الاسلامى الا (تخلفا) و (أكفان موتى) قد عفى عليها الزمان !! •• ويجب ان تنفض غبارها عن العقول والايدى والاقدام

وبين هذين التيارين يحتدم الصراع حول علاقة حاضرنا ومستقبلنا (بالموروث) •• وبالوافد لكن • أيستمر ويدوم هذا الاستقطاب ؟! •• والا تدعو الضرورة الى طرح هذه القضية الحيوية من قضايا نهضتنا •• من منظور جديد ؟؟ فلربما كانت هناك كلمة سواء يلتقى حولها الملصون والمستنيرون من مختلف التيارات والفرقاء •• ؟

تاريخ القضية

القضية المثارة هى : قضية (الموروث) والوافد •• او الوافد والموروث •• وفى اعتقادى ان اثارة هذه القضية ، والجدل الذى يدور حولها هو امر طبيعى ليس فيه اى افتعال ••

فمن الامور الطبيعية بل والضرورية بالنسبة لاية امة او حضارة ان تثار هذه القضية ، ويدور الجدل حول العلاقة ما بين (الوافد) و (الموروث) او الموقف من (الوافد) • عندما يكون هناك احتكاك بين حضارتين ، بين ثقافتين بين منظومتين فكريتين تنتسب كل منهما لامة من الامم ، ويقوم بينهما تمايز او خلاف فى الروح او السمات والقسمات ••

وهذه القضية - قضية العلاقة بين الموروث والوافد - بالنسبة لنا ، ليست حديثة الظهور ، وليس صحيحا انها بنت اليوم •• كما انها ليست مفتعلة - كما اشرت - باى حال من الاحوال •• قد يكون الصوت - الذى يثيرها - يعلو الان بالجدل حولها اكثر من ذى قبل •• لكننا اذا رجعنا لتراجع صفحات مضت فى تاريخنا الحديث ونظرنا الى خريطة حياتنا الفكرية فى بداية الغزوة الاستعمارية الحديثة للشرق ولوطن العروبة وعالم الاسلام على وجه التحديد ، فستجد ان هذه القضية قد اثيرت بصدد الموقف من الفكرية التى جاءت الينا فى ركاب هذه الغزوة الاستعمارية الحديثة •• فمنذ غزوة بونابرت (١٧٦٩ - ١٨٢١ م) وحملته على مصر سنة ١٧٩٨ م كانت البعثة العلمية ، وكانت المطبعة وكان الفكر مجسدا (للوافد) التى جاء مع هذه الحملة ، وايضا كان ذلك الوافد الفكرى مميزا لهذه الغزوة الحديثة عن سابقتها الصليبية التى داهمتنا فى العصور الوسطى (٤٨٩ - ٦٩٠ هـ - ١٠٩٦ - ١٢٩١ م) فالصليبيون كانوا فرسان اقطاع ، صحيح ، لا يملكون سوى القوة الغاشمة ، وكما يقول احد المؤرخين العرب الذين عاصروا تلك الغزوة الصليبية ، وهو اسامة بن منقذ (٤٨٨ - ٥٨٤هـ - ١٠٩٥ - ١١٨٨) فان الفرسان الصليبيين هؤلاء كانوا كالبهائم ، ليست لهم (فضيلة) الا القتال •• فتعبير ذلك المؤرخ

كانوا فرسان اقطاع ، جاءوا من مجتمعات مظلمة ومتخلفة ، بالمقاييس الحضارية •• وبالتالى فلقد تعلموا من الشرق الاسلامى ، ولم يكن لديهم فكر يغرون به هذا الشرق ، لقد اقاموا كيانات استيطانية صليبية لاتينية فى قلب وطن الامة العربية الاسلامية ، لكنهم لم تكن لديهم اضافة فكرية ، لان اوربا فى ذلك التاريخ ، كانت متخلفة تعيش عصورها الوسطى والمظلمة ، على حين كان الشرق العربى الاسلامى هم المتقدمون حضاريا •

تعلموا من الشرق

ونحن نعلم ان هذا الاحتكاك العنيف بين الغزاة الصليبيين وبين الشرق المتحضر نسبيا ، فى ذلك التاريخ ، كان من عبرات ومؤثرات واسباب النهضة الاوربية فيما بعد ، لانهم قد تعلموا من الشرق اثناء هذا الاحتكاك العنيف •• كما تعلموا من احتكاكهم السلمى والعنيف بحضارتنا على ارض الاندلس

اما الغزوة الاستعمارية الحديثة ، التى تعرض لها وطن العروبة ، وعالم الاسلام ، فلقد تميزت عن الغزوة الصليبية ، لانها جاءت ، ليس فقط بالمدفع والبارود والجيش المنظم تنظيما حديثا ، وليس فقط بالشركات الراسمالية والنهب الاقتصادى الاستعمارى المنظم ، وانما جاءت ايضا بفكرية الحضارة الغربية ، فكرية عصر النهضة الاوربية ، هذه الفكرية التى تألقت وابدعت فى مختلف مجالات العلوم والفنون كانت هذه ميزة تميزت بها هذه الغزوة الحديثة ومن هنا كانت حملة بونابرت شاملة للقوة وللفكر معا ، وكذلك كان حال كل الحملات الاستعمارية التى جاءت بعد ذلك التاريخ لتخضع الشرق لهيمنة الاستعمار الحديث •

نهج عدوانى

لقد نشأ منذ ذلك التاريخ ما يسمى بفكرية (التغريب) وبتيار التغريب والمتغربين •• ذلك ان الحضارة الغربية ، على عكس الحضارة العربية الاسلامية ، قد نهجت نهجا سيئا استعلائيا وعدوانيا فى كل المجتمعات التى غزتها •

- والى حلقة قادمة نستكمل فيها الحديث

اللجنة الوزارية تقرر :
إعداد المتسولين مهنياً

يادى المصيبه السوده
بقى عايزينك على
آخر الزمن تشتغل
فى وظيفه !!؟

حول تنظيم العمل بالادارات القانونية

بقلم
شوقى عبد المعطى
رئيس القطاع القانونى
بالشركة العربية للترانزستور

لاشك ان المشروع الجديد المقترح بتعديل قانون الادارات القانونية بالهيئات العامة وشركات القطاع العام يعتبر خطوة على الطريق نحو انصاف اعضاء هذه الادارات الذين تحملوا الكثير من العنت وصاروا مع القافلة تؤازر وتعاون وتساند وتضحى دون او كلل او ضجر

واذا كان واضعو المشروع قد تناولوا وفى المقام الاول حقوق هذه الفئة الخاضعة لاحكام القانون المشار اليه بعد غيبة طال امدها تقديرا لدورها العومى فى المحافظة على الامانة التى حملتها ايساهم الدولة

ولكن مع جانب الحقوق فانه لا ينبغى تجاهل الواجبات وهو مايهمنا لانجاز للمهام الموكلة الينا كاعضاء ينتمون لهذه الفئة وحتى تسعد بذلك ضمائرنا

☐ ومن بين الاختصاصات التى تتولاها الادارة القانونية حسبما ينص على ذلك البند (خامسا) من الفقرة الثانية من المادة المذكورة •

معاونة مجلس الادارة فى مراقبة تطبيق الوحدة للقوانين واللوائح والانظمة السارية •

☐ فمن هنا نطرح هذا التساؤل !! اذا كانت مهمة المحافظة على الملكية العامة للشعب والدعم المستمر للقطاع العام ومراقبة تطبيق القوانين واللوائح والانظمة السارية هى من اولى الواجبات الملقاه على عاتق هذه الادارات •• الم يكن بديهيا النظر نحو تيسير الاجراءات اللازمة لهذه الادارات لتمكينها بالضرورة من انجاز هذه المهام القومية •• فمثلا كيف يتسنى مراقبة القوانين عند صنع قرارات مجلس الادارة ورجل القانون بمعزل

☐ لقد نصت المادة ٥ من القانون على جواز دعوة مدير الادارات القانونية لحضور جلسات مجلس الادارة لابداء الرأى القانونى •• الى اخره •• فهل يستقيم النص من حيث جوازية الدعوة مع النصوص التى حددت مهام اعضاء هذه الادارات وعلى رأسها مراقبة تطبيق القوانين والحفاظ على الملكية العامة للشعب وعن هذه الثغرة التشريعية فانه ينبغى تعديل صياغة المادة ٥ من الفصل الاول من القانون ٤٧/١٩٧٣ على النحو التالى :

☐ يدعى رئيس عام الشئون القانونية او رئيس القطاع القانونى او مدير عام الشئون القانونية او مدير الادارة القانونية على حسب الاحوال لحضور جلسات •• الى اخر النص ونحسب ان هؤلاء ليسوا اقل اهمية وعلى ضوء ما سلف بيانه من رئيس اللجنة النقابية الذى تنص الفقرة الاخيرة من المادة الثالثة من القانون ٧٣-١٩٧٣ فى شأن تحديد شروط واجراءات انتخاب ممثل العمال فى مجالس ادارات وحدات القطاع العام والشركات المساهمة والجمعيات والمؤسسات الخاصة على وجوب دعوته لحضور اجتماعات مجلس الادارة دون ان يكون له صوت معدود فى المداولات

☐ كما وان ادعاء القلة بان حضور القانونيين اجتماعات المجلس فيه تعويق لاعماله لما يبدونه من ايضاحات قانونية قول لا يمت للحقيقة بصلة فضلا عن منافاته لمقصود التشريع من حيث مراقبة تطبيق القوانين وسلامة الاجراءات كما وانه من المعلوم ان - العنصر القانونى ممثلا فى لجنة المشتريات الخارجية بقرار وزير الصناعة رقم ٥١١/١٩٧٦ ومهمة هذه اللجنة تكاد تكون اخطر المهام على الاطلاق •• ولم نسمع ان شركة واحدة تضررت من ان تمثيل الادارة القانونية باللجنة كان معوقا لحسن سير العمل او الانتاج !!

☐ هذه واحدة اما الاخرى فهى مشكلة استقلال اعضاء هذه الادارات عند ممارستهم لاعمالهم وضمان عدم وقوعهم تحت اى تأثير بالاغراء او التهديد بغية تنحيتهم عن المسار الذى رسمه لهم القانون •• فالثابت ان المادة ٨ من المشروع قد خولت اللجنة المشكلة بالمادة ٧ سلطة تحديد الاختصاصات والضمانات اللازمة لضمان استقلال الخاضعين لاحكام هذا القانون •

كلمة حب

●● اقتربنا شهر ديسمبر من نهايته .. واقترب موعد اغلاق جداول الانتخابات .. والحالة هادئة .. بل يمكن ان نقول انها نائمة .. والمسئول عن الانتخابات فى الداخلية يسأل لماذا يعرض الناس عن حقهم فى الحكم .

الداخلية قامت بواجبها .. نشرت اعلانات صغيرة فى الصحف .. وقدمت تسهيلات اخرى .. ولكن ظاهرة الاعراض ما زالت موجودة .

●● والواقع انها ليست مسئولية الداخلية وحدها .. بل هى مسئولية مشتركة بين الاحزاب جميعا .. والاعلام كله معارضة وحكومة

واجب الاحزاب ان تنزل الى الشارع تحرض الناس على قيد الاسماء فى جداول الانتخابات واجب الاحزاب ان تبحث عن انصارها .. وان تقنع هؤلاء جميعا بان يكونوا على استعداد للتصويت عند الحاجة فهل عجزت احزاب المعارضة عن ايجاد انصار لها .. وما هو عذر الحزب الوطنى .. اليس من واجبه ان يستعد ايضا .. ام انه يعمل حسابا للاصوات المجهولة .. لانه لا يعرف هويتها ..

واجهزة الاعلام لم تشارك ايضا بحملات تدعو فيها الناس الى تسجيل اصواتها .. وهذه الاصوات رصيد يمكن استعماله لاختيار الحكومة .. والمجالس الشعبية .. واذا كانت اجهزة الحكومة تسكت لان الانتخابات بالقائمة مضمونة فى هذه الحدود .. فما هو عذر المعارضة

واذا كان الناس يعرضون عن استعمال حقهم فى الترشيح والانتخابات لان النتائج مضمونة مقدما كما يتصور البعض .. فأين ارادة التغيير التى يتحدثون عنها .. واصواتهم هى الوسيلة الوحيدة لحدوث هذا التغيير الديموقراطى

●● المسألة حتى الان مخيبة للامال .. والاقبال على جداول الانتخاب اقل مما كان متوقعا .. ولكن اللواء حلمى صالح فى الداخلية يقول ان الفرصة ما زالت موجودة .. وان هناك فرصة تمتد لمدة ٤٥ يوما بعد انتهاء ديسمبر يمكن استغلالها لتسجيل صوتك ..

عليك ان تذهب فى اول يناير للبحث عن اسمك .. فاذا لم تجده مقيدا قدم طلبا وسجل صوتك .. اما تغيير الموطن الانتخابى فان فرصته طول السنة .

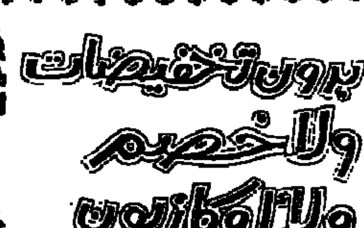
●● ومع ذلك فالامل لا يتحقق بسهولة .. ونحن نعمل بكل الطرق لجذب مدخرات المصريين فى الخارج .. لماذا لا نعمل بكل الطرق لجذب المصريين الى تسجيل حقهم فى الانتخاب .. حتى لو اضطرنا الحال الى الاعلان عن تغيير قوانين الانتخاب .. والعودة الى نظام الانتخاب الفردى المباشر ..

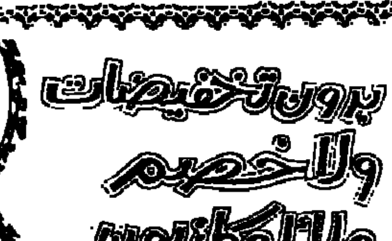
محمد الحيوان











صــواريخ

صباح الخير ..

وبقية سؤال ساخن !!

● سين – ثم .. تسائلك يا صاحب ندوة سين وجيم بصراحة ، عن تلك الخلية المدوخة من منظرنا الاقتصادى والاجتماعى ؟.. حكومة فقيرة غارقة فى الديون والتساهل ، وشعب مليونير غارق فى الفلوس والسلبية ؟.. نعم هذا هو منظرنا الغريب العجيب لا تنكر !.. مئات الالوف من أصحاب الملايين المصريين – ويقال فاقوا السعودية والكويت عددا وحجما – يعومون فى البحر المصرى ، ومنظرهم الفاحش بيننا وكانها عمليات تهريب حشيش فمن هم وأين هم وكيف حدث هذا بل كيف يحدث هذا ؟.. حتى حتى – الموظفون والعمال – باتت تجرى من ورائهم سخاء الطبطبات ووفرة المحفزات والمكافآت والمنحات والبدلات – وكاننا مع تلك الفقيرة المتضورة « الحكومة » فى ديوان الصرر والاكياس من خزائن سيدنا قارون والخليفة هارون ؟!

ثم .. ما هذا الاسترخاء المديد البليد لنا ، تحت هذا اللحاف « المستورد » الممزق !؟ قع المبقع ، والذى استهلكه الاستعمال والاستبدال على طول ٣٠ سنة حيرة وبحث وتخبط عما يغطى ويدفىء فينا ؟.. لحاف حضرة تلك الاشتراكية ، وحضرة أيضا تلك الخمسين فى المية – هذا الذى رميناه غطاء للنوم على انفسنا واكتفينا – ليس فى الليل فقط بل فى عز الضهر والنهار أيضا !

ثم .. ثم .. بلاطين وملايات ومخدات تلك البرلمانية وتلك الاحزاب – عفوا للزعيم الصباحى – وعديد تلك المجالس والمجامع والموائد – والمنظر فخرا للديموقراطية نعم – ولكن بالله من تغطى ومن تغذى ؟.. وأين أين ما غطت او غذت فى هذا الصقيع والضمور من شعبيتنا المنكمشة ؟

ثم .. تلك الاورام والقروح الغريبة التى طفحت اخيرا على البدن المصرى – وابدا لم تكن فيه !.. ابدا لم تظهر فى امه وابيه !.. اخلاقيات هابطة غريبة عنا ، وانحرافات سارية ثم .. تلك الجائحة النازفة والتى استدارت بشدة منذ سنوات مع عصر الظهور لاموال وذهب البترول العربى ؟.. الانفجار والتبعثر من رد الحرمانات لهم ولنا ؟.. لهم ، انتقامات من مديد ومزمن حرمان فرضته الاقدار عليهم واخذ القصاص له من مصر عجبا عجبا – بطريقة لا اموال تسخو او تهرول الا وراء مشتروات الترف الاجتماعى لمصر وايضا مشتروات الكرامة القومية لمصر ؟!.. اما الحرمان لنا ؟.. يا رباه هذا الجناح الكبير المهرول اليهم من اعلى واجود فلذات الاكباد ؟.. هذا .. الذى صرفنا عليه دم القلب ولحم البدن ؟.. اولادنا ؟.. اولادنا ؟ وهذا التفريغ المرعب والامتصاص المذل من بيع دمنا ولحمنا لتزداد الصحة والنضرة فى اجساد وبهاء اخوتنا ؟!

نستوقفك .. امام كل هذا الان من ازمات مادية واجتماعية واخلاقية .. هنا المناقشة .. هنا المصارحة .. هنا رفع اليد والصوت اذا شئت ان تكون مغذيا ومفيدا ؟!

« توقيعات »

● عزيزى قارىء صواريخ .. هذا السؤال الطويل المنفصل والذى أوردته لك على يومين ، هو مختصر بريد كثير وغزير من بعض رأى عام مصرى متنوع ، قبلى وبحرى ، يلاحق ندوتنا الوطنية الجارية !.. اخترت لك منه الجزء العصبى الشاخط الناظر واخذت له اختصار الصياغة باسلوب صواريخ !.. ومعلهش عزيزتى صواريخ فيما انهالوا به عليك ، وايضا عزيزتى حرية الراى تماسكى لا ترفضى حراريات فى الوعاء المصرى طيبون مخلصون ، واعتبريها حراريات من رأى عام وطنى معتقد بدا يصحو ويتجمع ويستعجل الحلول لازمات بلاده .. سوف نرد ونعلق طبعا !.. واخيرا معلهش اغفال توقيعات اسماء الراسلين والسائلين – فكلنا محمد ومريم المصريين !

ابراهيم الوردانى

فى اللقاء المفتوح للحزب الوطنى

كمال على : الغاز الطبيعى لتشغيل محطات الكهرباء

استهلاك الفنادق والمشروعات بالأسعار العالمية

كتب – احمد غريب

اعلن كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء ان الحكومة استعانت بالجامعات ومعاهد البحوث العلمية لبحث المشاكل التى لها طابع قومى .

وقال انه تم الاستعانة باكاديمية البحث العلمى فى مسح شامل للاراضى الزراعية .. وقام جهاز الاستشعار عن بعد بمسح ١٥٠٠ فدان وسيتم مسح جميع اراضى الجمهورية فى ابريل القادم وعمل خرائط مساحية بواسطة هيئة المساحة والمساحة العسكرية لتطبيق قوانين حماية الارض الزراعية من التجريف .

جاء ذلك فى اللقاء المفتوح الثانى مساء امس للحزب الوطنى الديمقراطى والذى شهده الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى وامين عام الحزب والدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى ووزراء البترول والكهرباء والتربية والتعليم والاعلام والشئون الاجتماعية والحكم المحلى والداخلية والصحة والاوقاف وشئون مجلس الشعب والهجرة والنقل والمواصلات واعضاء الامانة العامة ورؤساء اللجان بالحزب واعضاء مجلسى الشعب والشورى وعلماء الطاقة بالجامعات واكاديمية البحوث والتكنولوجيا

الطاقة النووية

وقال رئيس الوزراء ان الهيئة العليا للطاقة قررت دخول مصر فى العصر النووى ، ووافق مجلس الشعب على معاهدة استخدام الطاقة النووية فى الاغراض السلمية

بعد ان اتضح ان مخزون البترول قد يستنفد خلال ١٠ او ١١ سنة

وقال ان الجهود الدبلوماسية بدأت لعقد بروتوكولات المحطات النووية والتدريب والامان النووى وانه لابد من البدء فى تنفيذ هذه المحطات التى يستغرق تنفيذها من ٨ الى ١٠ سنوات

الغاز الطبيعى

وقال انه تم البدء فى تحويل جميع محطات الكهرباء على مستوى الجمهورية لتعمل بالغاز الطبيعى بدلا من البترول وانتاج اجهزة الطاقة المتجددة واستخدام طاقة الشمس فى تشغيل المشروعات .

الطريق الدائرى

واكد ان الطريق الدائرى حول القاهرة الذى يتكلف ٣٥٠ مليون جنيه ويتكلف الجزء الصحراوى منه ٥٠ مليون جنيه سيوفر الطاقة للسيارات التى تحاول دخول القاهرة بجانب اضافة مساحات كبيرة من الاراضى التى سيكون التركيز عليها فى الاسكان .

شرائح لحساب الكهرباء

وقال ان الحكومة بدأت فى وضع شرائح لمحاسبة وتسعير الطاقة وسيتحمل القادر الجزء الاكبر ولا تمس الطبقات المحدودة لان استهلاكها غير مرتفع .

وقال اننا فى حاجة لاسلوب اكثر تخطيطا وشمولا لنستطيع الاستمرار فى ترشيد الطاقة بجدية وان نقطة البداية للحملة القومية هى طرح هذا الموضوع فى هذه اللقاءات .

اولويات الاستخدام

وقال الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى اننا نسعى لتنمية اقتصادية واجتماعية وزيادة معدلها من ٨٫٧ فى المائة سنويا الى ٩ فى المائة ، وان معدل استهلاك الكهرباء والبترول السنوى ١٢ فى المائة الى ١٣ فى المائة وهذه قضية .

وقال انه لا يقصد بترشيد الطاقة منعها او رفع اسعارها لكن الترشيد يحدد اولويات استخدامها من قطاع لاخر .. فالصناعة لها اولوية اولى ثم الزراعة وهكذا .

الترشيد فى ١٧٦ مصنعا

واكد ان الجامعات بالاشتراك مع وزارة الكهرباء والصناعة اعدت ٦١ دراسة تكنولوجية حول ترشيد الطاقة وبدأ الترشيد فى ١٧٦ مصنعا لتوفير ٤٠ فى المائة من استخدامات الطاقة .

وقال ان الترشيد ليس فى حاجة لخبراء اجانب واننا باجراءات علمية وعملية بسيطة يمكن ان نخفض الاستهلاك الى ٢٠ فى المائة و ٣٠ فى المائة سنويا

وقال المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء والطاقة انه خلال عام وبعد تشغيل ٤ محطات للكهرباء فى شبرا الخيمة وكفر الدوار ومناطق اخرى لن تنقطع الكهرباء فى قرية واحدة من قرى الجمهورية .



كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء اثناء اللقاء المفتوح للحزب الوطنى « تصوير مصطفى حامد »

ابراهيم بدران : مطلوب تشريعات للحد من الاسراف فى الزينات والأفراح

٤١٠ ملايين طن مخزون

واكد الدكتور ابراهيم بدران المستشار العلمى لرئيس الوزراء ان مخزون البترول المصرى فى اوائل الخطة الخمسية وصل ٤١٠ ملايين طن انخفض اواخر ٨٣–٨٤ الى ٣٦٠ مليون طن .. وبلغ الاستهلاك المحلى عام ٨٣ من البترول ١٧٫٥ مليون طن وهو يمثل ٢٦ مليون طن من الانتاج لان الذى يساعدنا فى استخراجه يحصل على حصة منه .

وقال ان متوسط استهلاك البترول السنوى ١٢٫٥ فى المائة واستهلاكنا المحلى خلال الست سنوات القادمة يصل ٢٨٠ مليون طن من المخزون ٣٦٠ مليون طن

وقال ان كل فرد يحتاج ١٠٠٠ دولار سنويا استهلاك بترول وعلى الدولة ان توفر استثمارات سنوية لمليون طفل يولد جديد بواقع ١٠٠٠ دولار لكل طفل .

وان استيراد واد بترولية من الخارج بعد انتهاء المخزون سيكون عبء كبير على التنمية ومن الضرورى ترشيد استخدام الطاقة لتوفير ٢٥ فى المائة من الانتاج بجانب استثمار ٧٠ فى المائة من مصادر المياه لتوليد الطاقة

الاستهلاك يتزايد

وقال ان الدراسة كشفت ان استهلاكنا من البترول يتزايد كان عام ٥٢ الاستهلاك ٣ ملايين طن وعام ٧٠ ارتفع الى ٦ ملايين طن وقفز عام ٨٤ الى ٢٠ مليون طن

وبلغ استهلاكنا من الغاز الطبيعى ٤٣ فى المائة سنويا والكيروسين ٨٫٧ فى المائة ، والبوتاجاز ١٥ فى المائة ، واستهلاك الكهرباء السنوى ٣٠ الف مليون كيلو وات .. كما تستهلك ٣٫٥ مليون طن بترول كل عام .

وقد بلغ استهلاك المصانع من الطاقة ٦٠ فى المائة والمحلات والمنازل ٣٠ فى المائة ودواوين الحكومة ١٠ فى المائة .

٤ محاور للترشيد

واشار الى دراسة لاكاديمية البحث العلمى تضمنت ٤ محاور لترشيد استهلاك الطاقة وهى :

■ تنظيم عمليات الاستهلاك باصدار تشريعات مبسطة للحد من الاستهلاك مثل حالات الافراح والمناسبات والمحلات .

■ استخدام سياسة سعرية جديدة بتحريك الاسعار وتحديد شرائح للاستهلاك .

■ استخدام التكنولوجيا الحديثة لتحقيق انخفاض فى استخدام الكهرباء للمصانع .

■ حملة اعلامية لاقناع المستهلك بالتشريعات الجديدة وتغيير نمط سلوك الاستهلاك .

وقال الدكتور بدران ان هذه الخطوات يمكن ان توفر ٥ فى المائة من الطاقة فى العام الاول و ٤ فى المائة العام الثانى و ٣ فى المائة الاعوام الاخيرة .

وقال ان التليفزيون فى مصر يستهلك ١٣٥ مليون كيلو وات ويعادل نصف استهلاك المحلات والمنازل وبتحقيق الانضباط فى المواعيد سيقلل الاستهلاك ٤٠ مليون كيلو وات .

وقال الدكتور محمد كامل رئيس اكاديمية البحث العلمى ان علماء المركز القومى تمكنوا من تصنيع نماذج مبسطة من سخانات المياه وثلاجات حفظ الخضروات لتعمل فى الريف والمدن بنجاح .. وتم اعداد ٣٠ دراسة وبحثا لمشروعات الطاقة الشمسية والبترول

الجامعات والترشيد

وقال الدكتور عزت خيرى امين عام المجلس الاعلى للجامعات انه سيتم انشاء مركز لعلوم الطاقة بتكاليف ١٫٥ مليون جنيه تشترك فيه جميع الجامعات ومراكز البحوث والوزارات لبحث مشاكل الطاقة بالوزارات والهيئات المختلفة ووسائل معالجتها

وتم التعاقد على انشاء مركز لعلوم الامراض الوبائية وانشاء بنك معلومات لتخزين نتائج هذه البحوث وتوزيعها على الباحثين من خلال شبكات للمعلومات .

٢٥ مشروعا

وقال الدكتور مصطفى كامل استاذ الطاقة بهندسة القاهرة بانه تم عمل ٢٥ مشروعا لترشيد الطاقة و ١٣ مشروعا لنقل الطاقة من السد العالى والمحطات الحرارية .

لجنة الصناعة

وقال المهندس فؤاد ابو زغلة رئيس لجنة الصناعة والطاقة بالحزب الوطنى انه سيتم تشكيل اللجنة من الخبراء والمختصين خلال هذا الاسبوع وسيتم مناقشة قضية ترشيد الطاقة بتوسع داخل اللجنة للوصول الى الحلول اللازمة .

وطالب ماهر محمد على بتوزيع دراسة اكاديمية البحث العلمى حول ترشيد استخدام الطاقة على اعضاء الحزب .

خفض استهلاك المصانع

■ وطلب مصطفى منجى عضو مجلس الشعب ضرورة استخدام التكنولوجيا لخفض الاستهلاك فى المصانع والغاء الفترة الصباحية للتليفزيون

■ حسن حافظ عضو مجلس الشعب وعضو الامانة العامة للحزب : تنسيق مواعيد العمل فى القاهرة والجيزة والحد من مظاهر الاسراف فى الزينات فى الافراح وواجهات المحال والمنازل .

الى لجنة الصناعة

■ اكد د. صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى وامين عام الحزب الوطنى انه سيتم احالة مشروع ترشيد الطاقة للجنة الصناعة والطاقة بالحزب لدراستها .

لجنــة الترشــيد تجتمــع اليــوم

كتب – فاروق عبد العزيز :

تبحث لجنة ترشيد الطاقة الكهربائية فى اول اجتماع لها اليوم اسلوب هذا الترشيد والاستخدام الامثل للطاقة فى المنازل والمرافق العامة والمشروعات الصناعية والزراعية بطريقة علمية سليمة لا تؤثر على انتاجية المشروعات او فى طريقة خدمة المرافق .

علمت (الجمهورية) ان خطة عمل اللجنة تهدف الى تحقيق خفض تدريجى على متوسط زيادة استهلاك طاقة الكهرباء من ١٦ فى المائة حاليا الى ١٢ فى المائة فى نهاية العام القادم الى ٨ فى المائة قبل نهاية عام ١٩٩٠ ، بهدف توازن نسبة معدلات الزيادة فى الاستهلاك مع معدلات زيادة الانتاج فى خطط التنمية .

تقرر التنسيق بين عمل هذه اللجنة ومختلف قطاعات الدولة عن طريق الاتصال بالمحافظين

تعرض اللجنة نتائج دراساتها وتوصياتها على اللجنة العليا للسياسات برئاسة كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء .

اصدر المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء قرارا بتشكيل لجنة الترشيد برئاسة المهندس عبد الحميد الصياد رئيس هيئة كهرباء مصر ، وتضم خبراء هيئتى كهرباء مصر والريف ورؤساء شركات توزيع الكهرباء على مستوى الجمهورية .

شكر لمبارك من رئيس البانيا

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الرئيس رامين عليا رئيس مجلس رئاسة المجلس الشعبى لجمهورية البانيا الشعبية الاشتراكية ردا على تهنئته بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى لالبانيا

تهانى للرئيس بذكرى عيد النصر

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة ذكرى عيد النصر من كل من سعد محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة وعبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية ويوسف عفيفى محافظ البحر الاحمر وقدرى عثمان بدر محافظ اسوان وعبد الحليم الصعيدى محافظ قنا والمهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس والدكتور محمود شريف عضو الامانة للحزب الوطنى

مندوبو الرئيس للتهنئة باعياد الميلاد

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس سعيد زاده امين رئاسة الجمهورية الى كنيسة الارمن الكاثوليك بشارع صبرى ابو علم ، والعميد يسرى موسى الى كاتدرائية الارثوذكس بالحمزاوى للتهنئة بمناسبة عيد الميلاد المجيد .

كمال على يستقبل وزير البترول

استقبل كمال حسن على رئيس الوزراء امس الكيميائى عبدالهادى قنديل وزير البترول

تم خلال اللقاء استعراض اسعار البترول على ضوء الاسعار العالمية وقرارات منظمة الدول المصدرة للبترول – اوبك – واجراءات ترشيد الطاقة

واشرف غربال

واستقبل رئيس الوزراء ذم اشرف غربال سفير مصر السابق

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس اللواء احمد القاضى لتشييع جنازة المرحوم شريف نجل شعراوى جمعه نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية الاسبق ، والعميد فاروق عنتر لتشييع جنازة المرحوم الدكتور فؤاد احمد عبد الرحمن ، والعميد حسن البحيرى للتعزية فى وفاة المرحوم المهندس محمد عبد المنعم والعميد محمد على حسين لتشييع جنازة المرحوم رمضان امين الشريف ، والعميد مصطفى منصور لتشييع جنازة المرحومة كريمة محمد محفوظ ، والعميد كمال خليل لتشييع جنازة اللواء شرطة محمد وفيق نافع ، والعميد محمد احمد عبد المنعم للتعزية فى وفاة المرحوم اسماعيل حسن عبد الرحمن ، والعميد مازن نور الدين للتعزية فى وفاة المرحومة حرم المرحوم اللواء صادق الغنام .

١٢ فصلا وورشتين بمدرستين بالاسكندرية

الاسكندرية – سامية زكى :

تقرر اقامة ٦ فصول جديدة بكل من مدرستى عمر مكرم الابتدائية ومنشية البحرين تتكلف ١٣٠ الف جنيه ، صرح بذلك د. عبد الرزاق المكى وكيل وزارة التعليم بالاسكندرية

حوار مفتوح عن عيد النصر

يقيم نادى الطلبة الوافدين بمنشية البكرى فى السابعة مساء غد حوارا مفتوحا مع لطفى عبد القادر وكيل اول وزارة الاعلام عن ذكرى عيد النصر وحرب السويس .

محطة محولات السبتية التشغيل .. اول يناير

تقرر تشغيل محطة محولات السبتية فى الاسبوع الاول من يناير العادم لتحسين الخدمة الكهربائية لاحياء الازبكية ومعروف والزمالك والسيدة زينب .. طاقة المحطة ٢٥٠ الف كيلو فولت امبير وتكلفت ٤٥ مليون جنيه .. وهى اول محطة من نوعها تقام وسط المدينة صرح بذلك المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء والطاقة

١٧ يناير نصف السنة لجامعة المنوفية

شبين الكوم – عبدالستار العيسوى

قرر مجلس جامعة المنوفية بدء اجازة نصف العام الدراسى بكليات الهندسة والعلوم والتجارة والتربية والطب بشبين الكوم والالكترونيات بمنوف يوم ١٧ يناير القادم ، وبكلية الزراعة يوم ٢١ يناير ، ولمدة اسبوعين صرح بذلك د. محمد القاضى نائب رئيس الجامعة .

الجمهورية تقول :

منطـق اسـرائيل شديد الخصوصية !!

يبدو ان المسئولين الاسرائيليين مغرمون بمبدأ استخلاص النتائج دون قراءة المقدمات او بمعنى اخر القفز الى النتائج فى وضع او اختلاق المقدمات المناسبة لها !

والمسئولون الاسرائيليون وهم يقومون بذلك يجافون القواعد المنطقية المعروفة فى العالم ، ولكن ذلك لا يهم لان كل ما يعنيهم هو تحقيق ما يريدون بغض النظر عن مجافاته للمنطق السليم للامور وهو ما يطلق عليه فى بعض الاحيان اسم المنطق الاسرائيلى الخاص

وهذا المنطق الشديد الخصوصية يتضح جليا خلال المواقف الاسرائيلية فى مباحثات الناقورة ثم من خلال تصريحات المسئولين الاسرائيليين حول هذه المباحثات

وهذه المباحثات – كما هو معروف – تستهدف وضع الترتيبات الكفيلة بانسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان

الا ان الترتيبات الامنية التى يقبلها العقل والمنطق شىء وما يريده الاسرائيليون من ترتيبات شىء اخر

فقد طرح المفاوض اللبنانى ان يسيطر الجيش اللبنانى النظامى على المناطق التى تنسحب منها اسرائيل ولكن الاسرائيليين يرفضون ذلك ويصرون ان تكون السيطرة للميليشيات اللبنانية التابعة لهم بالجنوب

ولان هذه الميليشيات تتلقى تدريباتها واسلحتها بل ومرتباتها من اسرائيل فان قواعد العقل والمنطق السليم تقول برفض المفاوض اللبنانى للمطالب الاسرائيلية بهذا الخصوص ولكن هذا الموقف اللبنانى يقابله تلويح من جانب اسرائيل بالانسحاب من جانب واحد

والتصريحات التى ادلى بها شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى خلال اجتماع الهيئة البرلمانية لحزب العمل الذى يتزعمه تسير على نهج المنطق الاسرائيلى الشديد الخصوصية ، فهو يلوح بالانسحاب من جانب واحد اذا لم تحرز مباحثات الناقورة تقدما فى حين ان هذا التقدم فى المباحثات مرهون بتخلى اسرائيل عن موقفها المتعنت

واسرائيل وهى تتحدث عن الانسحاب من جانب واحد فان ذلك لا يعنى انها ستترك للسلطة الرسمية الاسرائيلية اتخاذ ما تراه من اجراءات ، ولكنها – اى اسرائيل – ستتفق على هذه الاجراءات مع الميليشيات التابعة لها فى الجنوب .. اى فرض ما لم تستطع التوصل اليه باتفاق رسمى عن طريق الامر الواقع بحجة فشل المفاوضات !

العلم والحياة

عشرات العلماء من ابناء الارض الطيبة .. يتسابقون لزيارة مصر .. ينتظرون على احر من الجمر لقاء عشيرتهم واهلهم .. ويغادرون وطنهم الام وفى قلوبهم حسرة .. وفى عيونهم دمعة .. ومع ذلك تسال الواحد منهم .. لماذا لاتبقى فى بلدك .. يجيب بصدق : لا استطيع .. لقد تعودت على حياة تختلف تماما عن تلك التى يعيشها اهل مصر ..

هذه حقيقة .. الحياة فى اوربا .. وقد تكون مثلها فى امريكا تختلف عن الحياة فى بلادنا .. ولكن اذا بحثنا على وجه الخلاف .. وجدنا ان الاسس التى تقوم عليها روعة الحياة فى الغرب بالذات .. موجودة بين ايدينا .. موجودة فى كتاب الله .. وفى سنة رسوله .. ولكننا نهملها تماما .

الصدق .. نعم الصدق فى التعامل .. مع الناس .. مع الدولة .. ومع النفس .. اليس الصدق فضيلة وواجب .. وامانة الفضيلة الثانية عدم تدخل الناس فى شئون بعضهم البعض .. كل مشغول بنفسه .. وكل مهتم بما هو موكول اليه .. لذلك تقل حكايات القيل والقال .. وتنعدم النميمة الوصولية .. آفة المكاتب والدواوين فى بلدنا .. واقصد بها ذلك النوع السخيف من نفاق الرؤساء .. عن طريق الدس والتقول على الزملاء ..

لذلك يصل الحق الى صاحبه دون ان يلهث ..

لقد كان اول لقاء لى .. مع حشد كبير من العلماء المصريين .. العاملين فى الدول الغربية .. فى سبتمبر من عام ١٩٦٥ . وكان ذلك فى مؤتمر الذرة من اجل السلام الذى عقدته الامم المتحدة فى جنيف .. يومها تحدث العلماء بكل الصراحة .. ويومها قلت صادقة : ولماذا لا تحاولون تطبيق ما ترونه فى الخارج فى بلدكم .. وكانت الاجابة الجماعية ما معناه : يا ست كلامك احلام ..

ومنذ ذلك التاريخ .. وانا احرص على معرفة حقيقة ما يجول باعماق كل مهاجر مصرى .. يعيش بقلبه ووجدانه فى بلده .. ويعيش بجسده وعقله فى بلد غريب .. يقاسى من الغربة .. ويشرب كاس الحرمان مترعة .. ومع ذلك .. يفضل البقاء هناك .. لان الذين عادوا .. كانوا للاسف درسا قاسيا ..

اذكر من هؤلاء .. المرحوم الدكتور محمد رفيق سليمان .. الذى ترك عمله فى جامعة كلورادو الامريكية .. وعاد بكل المثل العليا .. والحماس والرغبة والامل .. ولم يصمد اكثر من عامين .. ودع بعدها الدنيا .. وهو دون الاربعين

ورغم ان الاوضاع تغيرت تماما .. والكثير من السلبيات اختفت او فى تسجيل الاختفاء .. لتحل محلها ايجابيات انسانية سليمة فمازال المغتربون متاثرين بتجارب الامس .. غير مصدقين لواقعنا الحاضر .

د. عواطف عبدالجليل

الشهود فى جريمة شقة بليغ :

شغالة عبد الحليم حافظ – شاعرة جزائرية – موسيقى

ما هو سر تضليل التحقيقات عند اكتشاف الجثة ؟

تحقيق :
علاء الوكيل
كمال عبد الجابر
تصوير : محمود القبانى

بقية ص ١

جزائرية ووالدتها وشغالة البليونير .. وكشفت المباحث السر وراء تضليل التحقيقات عقب وقوع الحادث .

لاتزال النيابة والمباحث فى انتظار وصول أسرة المجنى عليها من المغرب لاستلام الجثة بعد ان اخطرت بذلك السفارة المغربية .

وتنتظر النيابة كذلك التقرير النهائى للطبيب الشرعى .

شكل العميد حلمى الفقى مدير المباحث الجنائية بمديرية امن الجيزة فريق بحث لازاحة الغموض الذى احاط بجريمة قتيلة شقة بليغ بعد ان كثرت الاشاعات والاقاويل والاتهامات دون اية سندات تؤيد ما كان يتردد والذى كان سببه الاول ما قام به من تضليل العدالة فى سرد الوقائع والتفاصيل

وقد تشكل فريق البحث من العميد ابراهيم راسخ رئيس المباحث الجنائية والعقيدين ممدوح هنداوى وكيل المباحث وسامح ابو الليل مفتش المباحث والمقدم مدحت ميرغنى والرائدين محمد الشماوى رئيس مباحث العجوزة وعلى عبد الرحيم رئيس مباحث نقطة المهندسين واستعان هذا الفريق بالانتربول الدولى فى جمع التحريات خارج البلاد .

بليونير سعودى

اكدت التحريات ان سميرة زوجتى مليان المجنى عليها قد وصلت قادمة من المغرب يوم ١٢ ديسمبر الحالى حيث نزلت (ضيفة) على عبد المجيد محمد بردى على السعودى الجنسية وصاحب عدد من الفنادق بجدة والرياض وذلك بشقته فى شارع الجزائر بالعجوزة .

كما دلت التحريات ان البليونير وصل قادما من السعودية قبل مجيء المجنى عليها بثلاثة ايام اى يوم ٩ ديسمبر الحالى ، ونزل فى ضيافته عائلة التازى المغربية وهى عائلة كبيرة معروفة فى المغرب وصاحبة توكيل (فولفو) فى معظم بلاد العالم .. وقام باستئجار شقة لهذه العائلة مجاورة لشقته بنفس العقار وكان الضيوف هم : محمد التازى وحرمه ، وعباس التازى وحرمه ، وحسن التازى وحرمه ، وعبد الحميد التازى .

ثلج ونار

وفى يوم ١٧ ديسمبر الحالى كان بليغ حمدى يقوم بتلحين اغنية (لوردة) باسم (ثلج ونار) عندما علم بوصول عائلة التازى التى نزلت فى ضيافة البليونير السعودى والتى اعتادت الاحتفال ببليغ عند نزوله المغرب فقام بالاتصال بالبليونير وطلب منه ان يكون فى ضيافته وعائلة التازى بعد ان قرر اقامة حفل توديع لهم قبل سفرهم للخارج .

وفى التاسعة مساء .. عاد بليغ من الاستديو وكان مجهدا حيث بدأ يتوافد على منزله افراد عائلة التازى والبليونير عبد المجيد السعودى .. ومعه المجنى عليها سميرة زوجتى مليان ورجل اعمال

سعودى اسمه عبد الله محمد الصعيدى والشاعرة الجزائرية لويزة هشام ووالدتها وردتى سعيدات ، وكامل البيطار ، وبهجت قمر ، وفتحى سلامه وحرمه ، والموسيقار يسرى حسن الحامولى .

وبدأ الحفل بتقديم زجاجات الويسكى بكميات كبيرة . واعداد كميات هائلة من الاطعمة .. واخذ بليغ يغنى الاغنية التى انتهى من تلحينها .. ويعزف الموسيقار يسرى على العود .. وكانت سميرة ترقص طوال الحفل وقد ابدت اعجابها الشديد ببليغ حمدى الذى لم يسبق لها ان قابلته او استمعت اليه قبل ذلك .. وقد لاحظت صديقها عبد المجيد على البليونير السعودى .

انصراف عائلة التازى

وفى الرابعة والنصف صباحا انصرفت عائلة التازى حيث توجهوا الى المطار للسفر الى اسبانيا .. ولم يبق بشقة بليغ من هذه العائلة سوى : عباس التازى وزوجته ، اذ ان عبد المجيد كان قد دعاهما لقضاء العمرة بالاراضى الحجازية وتحدد لسفرهم الساعة العاشرة من صباح نفس اليوم .

وبعد نصف ساعة غادر عباس التازى وزوجته الشقة فى طريقهما الى مسكن عبد المجيد السعودى لتجهيز حقائب السفر .. ولم يبق فى شقة بليغ سوى البليونير السعودى عبد المجيد على وسميرة والشاعرة الجزائرية ووالدتها ومديرة منزل بليغ .

لاداعى للفندق

وفى الرابعة والنصف صباحا اكلف البليونير سائقه بأن يصطحب الشاعرة الجزائرية ووالدتها للمبيت عنده فى شقته الاخرى بشارع الهرم ولاداعى للنزول بفندق الامبيدور بشارع ٢٦ يوليو والذى كانتا تنزلان به منذ وصولهما لمصر .

حجرة النوم

وفى الخامسة صباحا استأذن بليغ الحاج عبد المجيد على الذى كان لايزال متواجدا بالشقة لينام اذ انه مرتبط فى التاسعة صباحا بموعد للتسجيل بالاستديو .. وفى السادسة صباحا دخلت سناء حماد عارف – ٢٢ سنة – وشهرتها صباح مديرة منزل بليغ والطباخ لينام ولم يبق مستيقظا سوى البليونير والمجنى عليها .

وطلب عبد المجيد من سميرة ان تخرج معه فى طريقها الى منزله ولكنها خلعت جميع ملابسها ودخلت غرفة نوم بليغ وقام عبد المجيد بجذبها الى حجرة نوم شقيقة بليغ التى لم تكن متواجدة فى هذه الليلة .. وقالت لعبد المجيد (انها تشعر بحب عنيف تجاه بليغ الذى اعجبت به .. وانها ستبيت ليلتها فى شقة بليغ)

وثار عبد المجيد .. واصر على ضرورة مغادرتها منزل بليغ معه ولكنها رفضت ودار بينهما حديث من انه من العار فى حقه ان تكون حاضرة معه الحفل وتبيت ليلتها عند بليغ .. ورفضت (سميرة) النزول مما دفعه الى القيام بضربها .

تهديد بالانتحار

وهددت سميرة عبد المجيد السعودى بأنها سوف تنتحر بالقاء نفسها من النافذة حتى تتسبب له فى (فضيحة) ولكنه رد عليها (كلبة وراحت) ثم اخذ يعايرها بأنه ينفق عليها واسرتها فى المغرب .. فاندفعت تجاه النافذة وقامت بفتحها بعصبية ثم القت بنفسها من نافذة الشرفة .

وتوجه عبد المجيد الذى كان فى حالة انهيار لايقاظ مديرة المنزل (صباح) مدعيا اختفاء سميرة من المنزل رغم وجود ملابسها داخل الشقة .

وبدأت صباح تبحث عنها فى ارجاء الشقة ثم فوجئت بأن نافذة حجرة شقيقة بليغ مفتوحة ورغم شدة برودة الجو فقامت بغلقه ولكنها عادت وسألت عبد المجيد عمن فتح الشباك ؟ وعندما اجابها بعدم علمه .. عادت وفتحت النافذة لتفاجأ بجثة سميرة ملقاة وسط حديقة العمارة

وهنا اعترف عبد المجيد بالتحايل

سميرة .. وطلب منها ان توقظ بليغ حمدى الذى قام من نومه مذعورا واصيب بحالة انهيار ورفض رؤية الجثة .

الاتفاق على الاقوال

واتصل البليونير عبد المجيد على بمنزله تليفونيا وردت عليه حميدة محمود الصاوى مديرة منزله والتى كانت تعمل قبل ذلك فى خدمة المطرب الراحل عبد الحليم حافظ وطلب منها سرعة الحضور الى منزل بليغ واحضار (اجندات) التليفونات وعندما توجهت الى هناك اتصل عبد المجيد بمستشار وبلواء شرطة سابق وابلغهما بانتحار سميرة من شقة بليغ .. وحضر المستشار والضابط السابق .. وطلبا من الشهود الادلاء باقوالهم كما رسماها لهم .. وكما ذكرت فى بدء التحقيقات

اعترافات جديدة

وبسؤال حميدة محمود الصاوى قالت ان سميرة لم تحضر للقاهرة الا مرة واحدة قبل ذلك وكانت فى ضيافة مخدومها عبد المجيد وقالت انها تعلم انه متزوج من شقيقة سميرة مرفيا فى المغرب وينفق على اسرتها مبالغ كبيرة .

واضافت انها بعد انصرفت من شقة بليغ توجهت الى شقة مخدومها حيث حضر وروى لها جميع تفاصيل انتحار سميرة والدافع لذلك .. وطلب منها ان

تطلب من ضيفه عباس التازى وحرمه اللذين يقيمان فى شقة مجاورة فى نفس العقار وكان محددا اصطحابه لهما والسفر فى العاشرة صباحا لاداء العمرة ان يسافرا وان تبلغهما ان ظروفا طارئة حدثت وادعاء حضور زوجته من الخارج .

وعقب ذلك غادر عبد المجيد على البلاد فى طريقه الى السعودية بعد ان طلب من مديرة منزله ابلاغ من يسال عنه بأنه فى القاهرة فى مهمة عمل خاصة بفنادقه .. وحلوها من ان تذكر انه غادر البلاد .

وقد استمع رجال المباحث بعد ذلك لاقوال الشاعرة الجزائرية واسمها لويزة هلام ووالدتها وردتى سعادات .. كما استمعوا لاقوال يسرى الحامولى الموسيقار وكذلك

سناء حامد عارق وشهرتها (صباح) مديرة منزل بليغ التى قررت انه بعد نوم بليغ لشعوره بالتعب ظل موجودا بالشقة بالبليونير عبد المجيد وصديقته سميرة والشاعرة الجزائرية ووالدتها .. وكانوا يشربون الخمر .. وانصرفت الشاعرة ووالدتها مع سائق عبد المجيد على .

انصرف بتعليمات

وبسؤال الشاعرة (لويزة) قالت انها استمرت حتى نهاية الحفل حيث توجه بليغ للنوم لشعوره بالارهاق تاركا البليونير عبد المجيد وسميرة .. وانها ووالدتها انصرفا بعد ذلك بناء على تعليمات عبد المجيد الذى كان وصديقته سميرة يشربان الخمر بشراهة وبعد ذلك علمت هى ووالدتها بالحادث .

الملابس الداخلية

واكدت تحريات المباحث أن سميرة اعتادت عدم ارتداء الملابس الداخلية كعادة الاجانب .

وتبين انه عقب انتحار سميرة توجه البليونير الى منزله بالعجوزة واعطى اوامره الى مديرة مسكنه باخفاء حقيبة ملابس سميرة فى شقته الثانية بالهرم ، وطلب منها ان تطلب من الشاعرة الجزائرية ووالدتها مغادرة الشقة لحضور زوجته من الخارج ، ثم غادر البلاد ظهيرة يوم الحادث بناء على توجيهات مستشاريه .

وبذلك تكشف الغموض الذى كان يكتنف الجريمة فى انتظار تقرير الطبيب الشرعى النهائى ليكشف بوضوح اسباب الوفاة .

استدعاء عبد المجيد

بقى شيء واحد .. ان تقرير الطبيب الشرعى فى تقريره البدنى قال ان الوفاة نتيجة سقوط من علو .. هذه حقيقة .. ولكن هل هى التى القت بنفسها ام ان احدا القى بها ؟ هذا ما ستحدده التحريات والتحقيقات مع عبد المجيد على البليونير السعودى الذى امرت النيابة باستدعائه وطلبت المباحث من الانتربول الدولى اخطاره بالحضور للتحقيق .

كمال على يكرم [بقية ص ١]

احمد محمود وعبد الفتاح عبد السميع

والعمداء فؤاد محمد حافظ الشاذلى واحمد ابراهيم عوض واحمد سليمان وهانى الكمسونى وسمير عبد الجابر وعبد الفتاح النير ومحمد عبد المنعم سكر

والعقداء صلاح الدين احمد ومحمد حسين بدر ومحمد عادل العبودى ومحمد منصور محمود ومراد محمد نور وعبد العزيز عزت وعصام الدين بهجت وخليل فهمى محمد وعبد الكريم الصياد واحمد ابراهيم والمقدمون يسرى الدين فهمى ومحمود عبد الله اسماعيل وكمال محمد حامد ومحمد صبحى احمد ومحمد ابراهيم عبد الرحمن ومحمد امين كامل وحسان العجمى سعد وكمال عثمان البشلاوى

والرواد محمد على مقيدم وحمدى فتحى ومحمود مهنى عثمان

ومهندس هانى على عبد ربه ومهندس ابو بكر الزناتى وعادل عبد الحميد واسماعيل عبدالوهاب ومصطفى عرابى ومصطفى حسنى وسعيد سعد عبد الله

والنقيب اسماعيل احمد عبد الخالق ومهندس سعيد على حسن

حضر التكريم احمد رشدى وزير الداخلية ود. يوسف والى وزير الزراعة ود. عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء

بقية ص ١

ترقيات بجامعة حلوان

وافق مجلس جامعة حلوان برئاسة الدكتور محمد اسماعيل علم الدين على ترقية ٩ اعضاء من هيئة التدريس بكليات الجامعة

٦ بدرجة استاذ

رقى الى درجة استاذ : الدكتور عبد الحليم رضا عبد العال بكلية الخدمة الاجتماعية والدكتورة اجلال محمد ابراهيم بكلية التربية للبنات بالقاهرة والدكتورة نبيلة احمد عبد الرحمن بكلية التربية للبنات بالاسكندرية والدكتور محمد فتحى الكردانى بالتربية للبنين بالاسكندرية والدكتور محمد محمود عبد الدايم والدكتور يحيى محمد صالح . بكلية التربية بالهرم

و٣ اساتذة مساعدين

ورقى استاذا مساعدا الدكاترة احمد عبد السلام حجازى بتربية الاسكندرية وحاتم مصطفى البلك بهندسة حلوان وصلاح كامل المتولى بهندسة المطرية

المكى .. للتعليم بالاسكندرية

اصدر كمال حسن على رئيس الوزراء قرارا بتعيين عبد الرزاق احمد المكى وكيلا لوزارة التربية والتعليم بالاسكندرية سعاد .. للتعليم الاساسى والسيدة سعاد احمد انيس وكيلة للوزارة للتعليم الاساسى

ثريا للخدمات المركزية

والسيدة ثريا عبد الله وكيلة الوزارة للخدمات المركزية

قرآن وسنة

بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم ايضا الى بعض الكبار من امراء اليمن يدعوهم الى الاسلام ارسله الى ذى الكلاع الحميرى ، والى ذى ظليم ، فكان تجرير فى هذه الايام الاربعين عمل مشرف له ونافع للدعوة الاسلامية .

وبعد رسول الله ظلت لجرير مكانة لدى الخلفاء ، وكان عمر يجله ويقدر عقله وشكله ، فقد كان الى جانب حكمة وسيم المنظر جميل الطلعة ، وقال فيه عمر : انه يوسف هذه الامة ، يريد انه فى حسنه كيوسف وخاطبه مرة بقوله : مازلت يا جريرا سيدا فى الجاهلية والاسلام .

وقدم على عمر ايضا من عند سعد بن ابى وقاص اثناء حربه فى بلاد فارس ، وكان بعض الناس شكا امارة سعد ، فقال له عمر : كيف تركت سعد فى ولايته يا جرير ؟

قال : تركته والله اكرم الناس مقدرة واحسنهم مقدرة (يريد انه يعفو عند القدرة ويقبل عذر المعتذر) انه يا امير المؤمنين للرعية كالام البرة ، يجمع لهم كما تجمع الذرة (كما تجمع النملة) ميمون الاثر مرزوق الظفر اشد الناس عند الباس ، واحب قريش عند الناس .

قال عمر : اخبرنى عن حال الناس

قال : هم كسهام الجعبة ، منها الرائش ومنها الطائش ، وسعد يقيم ميلها والله اعلم بالسرائر

قال عمر : فكيف اسلامهم ؟

قال : يقيمون الصلاة لاوقاتها ويؤتون الطاعة لولاتها .

قال عمر : الحمد لله : اذا اقيمت الصلاة اوتيت الزكاة ، واذا كانت الطاعة كانت الجماعة .

ولجرير كلمات حكيمة ، وهو رسول على بن ابى طالب الى معاوية وروى ايضا بعض الاحاديث وتوفى فى خلافة معاوية .

د. عبد الجليل شلبى

اغلاق مصنع جبس لحماية السكان

تقرر اغلاق مصنع الجبس بوادى القمر لحماية سكان المنطقة المجاورة للمصنع من الاتربة الصاعدة من الجباسة ، اتخذ القرار مجلس محلى الاسكندرية .

سنتان حبس الشغالة سارقة المجوهرات بالاسكندرية

الاسكندرية – فوزى عوضين :

قضت محكمة جنح العطارين بالحبس سنتين مع الشغل والنفاذ على مديحة عوض على محمود سارقة المجوهرات بربع مليون جنيه من مخدومتها السعودية روفية محمد قطارية

هيئة المحكمة برئاسة محمد الغمرى وحضور سعد ابو سعدة وكيل النيابة وامانة سر محمد صالح .

المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات .. واللواء امين ميكيس محافظ الشرقية .. والمهندس وجدى عبد الحميد رئيس هيئة التليفونات اثناء قص الشريط ايذانا ببدء تشغيل احد السنترالات الحديثة بمحافظة الشرقية

٣ سنترالات أليكترونية جديدة .. فى بلبيس وأبوكبير وفاقوس

افتتحها وزير النقل .. والمواصلات

المهندس سليمان متولى : جميع مشروعات الاتصال فى الخطة تم تنفيذها .. فى محافظة الشرقية

شبكة جديدة من الطرق طولها ٢٥٠ كيلو مترا .. تتكلف ٢٠ مليون جنيه

افتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى يرافقه اللواء امين ميتكيس محافظ الشرقية والمهندس وجدى عبد الحميد رئيس هيئة التليفونات ثلاث سنترالات اليكترونية جديدة بالشرقية فى بلبيس وابو كبير وفاقوس بسعة اجمالية ١٢ الف خط بواقع ٤ الاف لكل سنترال .. وتم ربط السنترالات الثلاثة بمختلف محافظات الجمهورية والعالم الخارجى بخدمة النداء الالى والدولى وكان المهندس سليمان متولى قد افتتح منذ شهور قليلة سنترال الزقازيق الجديد وهكذا تكون الدولة قد التزمت بخطتها نحو انجاز مشروعات سنترالات محافظة الشرقية قبل نهاية عام ٨٤

وقد تكلفت السنترالات الثلاثة من مبان واجهزة وشبكات ١٨ مليون جنيه .. وسوف تحقق توفير الخدمة للمشتركين الذين توقفت التركيبات لهم حتى نهاية ٧١ لتمتد التركيبات حتى نهاية عام ٨٢

واعلن المهندس سليمان متولى عن اهتمام الدولة بالطرق والانتهاء من مشروعاتها فى المواعيد المحددة .. وفى محافظة الشرقية تم الانتهاء من تنفيذ عددا من مشروعات الطرق باطوال ١٢٣ كيلو مترا بتكاليف قدرها ٧ر٥ مليون جنيه ..

ويتم العمل حاليا فى عدد اخر من مشروعات الطرق اهمها طريق الزقازيق – بلبيس – طريق فاقوس الصالحية – طريق فاقوس الحسينية – طريق الزقازيق ابو كبير فاقوس – طريق الهاكستب بلبيس باطوال قدرها ١٢٧ كيلو مترا بتكاليف ١٢ مليون جنيه .

واشار المهندس سليمان متولى الى ان ما تحقق من اقامة مشروعات الاتصالات لتؤدى دورها فى خدمة خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد ماهو الا ثمرة لجهد متواصل بدا منذ ثلاث سنوات شارك فى مراحله المختلفة من دراسة واعداد واشراف على التنفيذ العاملون بمرفق الاتصالات وتعاونت معنا حكومة فرنسا فى تمويل وتنفيذ هذه المشروعات وشركة طومسون .. وهكذا تمضى مسيرة التنمية فى حركتها نحو الانجاز وفى المواعيد المقررة لها وهو ما يؤكد عليه ويرعاه الرئيس حسنى مبارك حقق الله على يديه امال الامة .

وقال اللواء امين ميتكيس فى المؤتمر الشعبى ان ما تحقق فى مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية والطرق وما سوف يتحقق سوف يؤدى الى تغيير المنطقة اقتصاديا

وقال المهندس وجدى عبد الحميد رئيس هيئة التليفونات ان السنترالات الثلاثة فى بلبيس وفاقوس وابو كبير من الطراز الاليكترونى تم تنفيذها ضمن اتفاق المجموعة الاوربية من انتاج شركة طومسون الفرنسية بالتعاون مع مهندسى الهيئة .. وتم ربط السنترالات الثلاثة بشبكة النداء الالى واصبح الاتصال بها ومنها ميسرا ويمكن طلب مشتركيها من جميع مدن الجمهورية المتصلة بهذه الشبكة وكذلك من دول العالم الخارجى عند طلب الرقم الكودى (٠٥٥)



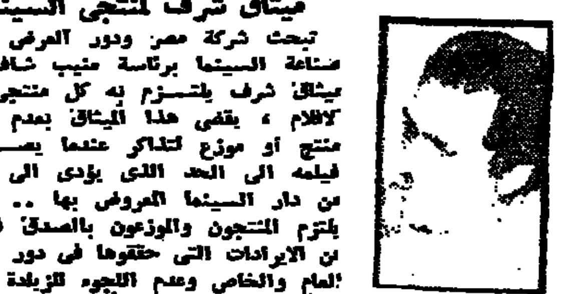
مبنى سنترال بلبيس .. وقد صمم على احدث المواصفات العالمية ومثله سنترال فاقوس .. وسنترال ابو كبير

هكذا من الأصل



كل الفنون
رأفت الخياط

ميثاق شرف لمنتجي السينما



تبحث شركة مصر ودور العرض مع غرفة صناعة السينما برئاسة منيب شافعي اعداد ميثاق شرف يلتـــزم به كل منتجي وموزعي الافلام ، يقضي هذا الميثاق بعدم شراء اي منتج او موزع لتذاكر عندما يصــــل ايرادا فيلمه الى الحد الذي يؤدي الى رفعـــه من دار السينما المعروض بها .. كمـــا يلتزم المنتجون والموزعون بالصدق في الابلاغ عن الايرادات التي حققوها في دور العـــرض العام والخاص وعدم اللجوء للزيادة

مسلسل في الطريق اليك

« صح النوم أيتها القرية المنسية »

في «طريق» الى المشاهد احدث ماانتجه التليفزيون في ستديو (٢) وهي (صح النوم) .. قصة الكاتب الكبير يحيى حقي التي تحولت الى مسلسل تليفزيوني كتب له المعالجة الدرامية ، والسيناريو والحوار فايز غالي واخرجه سامي محمد على في احدى عشر حلقة

- تدور احداث القصة في نهاية الاربعينات في الريف المصري عندما يصل الى احدى القرى المنسية شخص من المدينة لايود الكشف عن هويته ، ويثير وصوله وانعزاله أهل القرية الذين يعرفون فقط أنه جاء ليقيم في بيت قديم لاجداده .. ويبدأ الغريب في التعامل مع عدد محدود من أهل القرية يتسع شيئا فشيئا دون أن يعرفوا عنه الكثير ، وبين محاولاتهم لمعرفة من هو ، ومحاولته الاحتفاظ به تدور أسرار وأحداث عديـــدة ما تلبث أن يكشف غموضها بعد مجيء (الاستاذ) أبن القرية الذي أنهى تعليمه في القاهرة ، وعاد ليحاول مساعدة اهله .. ويعلم الجميع أخيرا من هو الغريب ، وينجحون معا في وضع قريتهم على أول درجات التحضر .. المسلسل من انتاج ستديو ٢ ويقوم ببطولته سعيد عبد الغني – تيسير فهمي – سامح الصريطي – ماجدة زكي – احمد عبد الوارث – عزيزة راشد – على الغندور – رشدي المهدي – لطفي لبيب – حافظ امين – رأفت فهيم – نادية رفيق – زكريا سليمان محمد متولي – رشدي عسكر والمطرب الشاب محمد الحلو في أول ادواره على شاشة التليفزيون حيث يقوم بدور شاب يهوى الغناء ويرفض والده السماح له بالسفر الى القـــاهرة ليعرض فنه من خلال الاذاعة هناك .. وقد أنهى المخـــرج سامي محمد على من عمليات المونتاج والمكساج ليصبح المسلسل جاهز للعرض مع أول العام الجديد



الاذاعـــة تحتفـــل بذكـــرى فـــريد الأطــــرش



كتب – فكري كمون :

تحتفل الشبكات الاذاعية اليوم الاربعـــاء بذكرى رحيل الفنان فريد الاطرش .. تمتلىء لخريطة البرامج في هذا اليوم باغنيات للفنـــان الراحل بصوته ومن الحانه او باغنيات لمطربين اخرين من الحانه

وتكثف الشبكة الرئيسية (البرنامج العام) الاحتفال بهذه المناسبة .. فتقدم بالاضافة الى الاغنيات اكثر من برنامج من :

● ١٢ر٠٠ ظهرا (من الشاشة الى الميكرفون) يقدم فيلم (الخروج من الجنة) ترويه الفنانة لوزو ماضي وبطولة : فريد الاطرش وهنـــد رستم

● ١١ر٤٥ مساء (مهرجان النجوم) حلقة خاصة تتضمن لقاءات مع مريم فخر الدين وصباح وفؤاد الاطرش مع اغنيات : (ودعت حبك – ينادي عليـــك .. وجزء من فيلم (تقسم في حياتي)

● ١٢ر٣٠ بعد منتصف الليل (ذكريـــات اذاعية) اعـــداد وتقديم سوســـن سعيد حلقة خاصة من البرنامج تتضمن تسجيلات نادرة بصوت الفنان الراحل يتحدث فيها عن قصة حيـــاته وكيف بدأ مشواره .. ولقاء نادر معه من وراء الكواليس قبل احدى حفلاته .. كما قـــدم عزفا منفردا على العود وتحدث عنه الشاعـــر مامون الشناوي واول عمل قدمه له واغنيـــة الربيع .. كما يتحدث عنه الموسيقار احمـــد فؤاد حسن

● ١٢ر٣٠ بعد منتصف ليـــل يوم الجمعة في البرنامج العام .. حلقة خاصة من برنـــامج (نجـــوم الطرب) تقديم تريـــسا عبد المجيد .. وتتضمن بعض اغنيات الفنان الراحل

مجلس الدولة ينصف جمعيتي المؤلفين وكتاب السيناريو

انتهت الجمعية العموميــــة بمجلس الدولة الى احقيه كـــل من جمعية كتـــاب السيناريو وجمعية المؤلفين والملحنين في تحصيل نسبة حق الاداء العلني المستحقة لكل منهما عن المصنفات الفنية لهما اذ ان هؤلاء الاعضاء بانضامهم للجمعيتين قد قبلـــوا انابتهما في ممارسة حقهم الاصيل في تحصيل مقابل الاداء العـــلني مباشرة

✽ نقطة فوق ✽
✽ حرف ساخن ✽

كلنا نعرف ان هناك منتجين جدد .. دخلوا ميدان الانتـــاج السينمائي وهم في الاصل .. لا يملكون الصـــلاحية ليكونوا منتجين بمعنى كلمة (الانتاج) ولكنهم قامروا بدخول هـــذا الميدان .. اعتمادا على سلفة التوزيع ، وبيع الفيـــلم في الخارج ، أو لشركات الفيـــديو مع بعض المديونية الميسرة التي تتيح له قدرا من السيولة ، مما اسفر في نهاية الامر .. عن مضاعفة الازمة .. واوصلها الى طريق مسدود !!

ومن مظاهر هذا الانسداد .. أن السينما المصرية تتعامل منذ سنوات بل واكاد ازعم انهـــا تعتمد منذ سنوات على نجم واحد .. هو في نظر المنتجين (نجم الشباك الاوحد) .. فالافلام مضمونة النجاح .. ولهذا فقد تكاثر عليه المنتجون ، يثقلونه بالتعاقدات .. حتى جاءت بعض الاسابيع السينمائية وفي دور العرض ثلاثة او اربعة افلام تعرض في اسبوع واحد لهـــذا النجم الاوحد

والغريب حقا .. أن هذا النجم الذي تفرد بالسوق .. هو فنان ممتاز ، وقد لعب ادوارا غـــاية في الجودة .. وافلاما ذات قيمة وذات مستوى عـــال .. وفي نفس الـــوقت .. لعب ادوارا فجة في افلام هشة !! تعرض في نفس الـــوقت .. ولنفس الجمهـــور في داري ســـينما متقاربتين !! والجمهور يقبـــل على النوعيتين بنفس الحماس !!

ومن هذا التناقض الحاد .... تكشفت معالم الازمة ، وبات من الضروري ان تبحث لها عن مخرج .. وكان المخرج الوحيد من وجهة نظر النجوم هو مضاعفة اجورهم ، ومطالبتهم بنسبة من ارباح الفيـــلم الذي يقومون ببطولته وهو حق عادل ، طالمـــا ان المنتـــج يستغل ويستثمر جماهيرية النجم السينمائي .. دون أن يكون له فضل او حتى دور في خلق نجوميته !!

رأفت الخياط

أجازة بدون مرتب لعفاف شعيب

وافق قطاع المسرح على منح عفاف شعيب الممثلة بالمسرح القومي اجـــازة بدون مرتب لمدة ستة شهور تتفـــرغ خلالهـــا لبطولة مسرحية (اعقـــل يامجنون) التي يقدمها مسرح نجـــم ويشترك مع عفاف في بطولتهـــا نبيلة السيد وامين الهنيدي ومحمد نجم .. وهي من اخراج عادل صادق وتأليف انور عبد الله



عفاف شعيب

● (ليل ودموع وشموع) أول مسلسل يخرجه للاذاعة احمـــد حجازي بعد عودته من السعودية .. المسلسل بطولة حسن يوسف وعايدة كامل وانور الحكيم .. ومن تأليف ادوار سليمان

● العقيد نبيل عبد الله نائب رئيس شرطة المصنفات الفنية يرقـــد حاليا في مستشفى الشرطة بعد ان فاجأته ازمة قلبية

● رفضت فاتن حمامة القيـــام ببطولة مسرحية من انتاج فرقـــة الفنانين المتحدين مقتبسة عن احداث مسرحية (مجنون ليلى) برؤيـــة جديدة واطار عصري يخرجها حسين كمال

توقيع عقد انشاء دار الاوبرا الجديدة

يعقد اليوم في الحادية عشرة والنصف بمكتب وزير الثقـــافة اجتماعا لتوقيع عقد انشاء دار الاوبرا الجديدة مع المكتـــب الاستشاري الياباني

تأبين عبد الرحيم الزرقاني
كتب : حسن سعد

ينظم المجلس الاعـــلى للثقافة ونقـــابة المهن التمثيلية حفلا لتـــأبين المخرج الراحل عبدالرحيم الزرقاني في السابعـــة مساء اليوم بمسرح السلام يحضر الحفل الدكتور على السمان والدكتـــور عبد القـــادر القط ، ونعمان عاشور ، ونجيب محفوظ ويوسف ادريس ، وعبد الرحمن الشرقاوي ، وانيس منصور ، وجـــلال الحمامصي ولطفي الخولي

يتضمن الحفل معرضا لاعمال الزرقاني الفنية من خلال المركز القومي للمســـرح .. وتقـــديم مجموعة مشاهد من اشـــهر مسرحياته التي اخرجها ومنهـــا سليمان الحلبي ، تأليف الفريد فرج .. ويلقي محمود ياسين كلمة حب وعرفان يؤكد فيها انه كان استاذه الوحيد في التمثيل

تهدي لجنة المسرح والنقابة لاسرة الفقيد في نهايـــة الحفل شهادة لاسم الزرقاني مكتوبـــة على ورق البردي ..

الشاطر حسن في وكالة الغوري

● تعرض الثقافة الجماهيرية مسرحية (حكاية الشاطر حسن) على مسرح وكالة الغوري تأليف فؤاد حداد ومتولي عبد اللطيف وتمثيل محمد عزت واشرف طلبة وفرقة ابو ضيف للالات الشعبية واخراج احمـــد اسماعيل .. المسرحية تستلهم المأثور الشعبي شكلا ومضمونا وتقـــدم بشكل السامر

جامعة الهواء

تقدم اذاعة الاسكندرية اليوم من الساعة الثامنة حتى التاسعة مساء برنامج (جامعة الهواء) ويتضمن مناقشات في مادة المدخل في العلوم السياسية المقـــررة على طلاب الفرقة الاولى بكليـــة التربية ويقـــدمها د. عـــزمي البشندي ومناقشات في مـــادة جغرافيا العالم الاقليمية المقررة على طلاب الفرقة الثالثة جغرافيا وثانية تاريخ بكليـــة الاداب يقدمها د. حسن ابو العينين

اخـــترنا لك من برامـــج الاذاعـــة

القران الكريم

٨ر٢٥ مساء .. أمسية دينية مسجلة من مسجد الصدوي بحي الحسين بالقاهرة .. اقيمت تكريمـــا للشيخ ابراهيـــم الدسوقي وزير الدولة للاوقاف السابق يتلو القران الكريـــم في الامسية الشيخ على محمود فرج .. والابتهالات للشيخ حسن قاسم .. ويتحدث في الامسية الشيخ ابراهيم الدســـوقي .. يقدم الامسية رياض فهمي

البرنامج العام

٤ر٢٠ تحقيق اذاعي تقدمه عزة جنيدي .. حول ارتفـــاع اسعار الاحذية .. ويستضيف عز الدين ابراهيم مدير عـــام خدمة صناعة الجلود وعبد المنعم عبد المحسن رئيس مجلس ادارة الجمعية العامة للاحذية .. وامين الحرفيين سيد زكي وبعض الورش والجماهير

البرنامج الثاني

٩ر٠٠ مع النقاد اعداد وتقـــديم عادل النادي .. ويتضمن مناقشة نقدية حول كتاب بعنوان (طفل غاضب)

١٠ر٤٠ دراسات حديثة .. تقديم عبد المعطي عبد الرشيد .. حلقة حول الاطلال في الشعر العربي

الشرق الاوسط

٩ر٠٥ تقدم ناريمان الجوهري حلقة جديدة من برنامج مسئول على التليفون وتستضيف المهندس محمود عوض رئيس مجلس ادارة هيئة النقل العام الذي يجيب على اسئلة واستفسارات المواطنيـــن

صوت العرب

١٢ر٠٠ تقدم نجوى ابو النجا برنامج اضواء على الجانب الاخر وتستضيف ابو القاســـم محمد ابراهيم النـــائب الاول للرياضة ورعـــاية الشباب بالسودان .. يتحـــدث عن طبيعة الشخصية السودانيـــة وفلسفته وفكره في مجال الرياضـــة بالسودان من خلال ممارساته الرياضة المتعددة

القنــــاة الأولـــى :

مذيعات التنفيذ : نجاة الصيلي وماجدة أبو هيف ونهير شلبي
مخرجا التنفيذ : السيد عبد الغفار وطلعت توفيق

● ١١ر٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم
ماتيسر من سورة – الاحزاب –
تلاوة الشيخ عبد الفتاح الشعشاعي
● ١١ر١١ عرض سريع للبرامج
● ١١ر١٢ برنامج من اقوال الصحف
ويتضمن عرض لاهم الاخبار المنشورة في الصحف اليومية
● ١١ر٢٢ حلقة من مسلسل – ذاكتاري –
● ١١ر٥٥ اذان الظهر
● ١١ر٥٦ من اقوال الرسول
● ١٢ر٠٠ متابعة الحلقة الاجنبية
● ١٢ر١٣ برنامج الصحة بين يديك
تقديم : عفاف الحملاوي
تتضمن الحلقة فقرة حول المفاصل الطبيعية والاجهـــزة التعويضية ولقاء مع الدكتور عثمان الغواص بالاكاديميـــة الطبية العسكرية
● ١٢ر٢٨ برنامج الاطفال صباح الخير
تقديم نجوى ابراهيم
● ١٢ر٥٣ اعلان توعية العيش
● ١٢ر٥٤ الحلقة – ١٨ – من المسلسل العربي – خيول النصر – بطولة : احمد مرعي ومحمـــود الحديني وانور اسماعيل ورنـــدة الحديني وانور اسماعيل ورقدة ومنى جبر
اخراج : اسماعيل عبد الحافظ
● ١ر٤٥ النشرة الاخبـــارية الاولى



منى جبر

● ٢ر٠٠ برنامج الاسرة والمستقبل
تقديم : عفاف الهلاوي
يقدم البرنامج حلقة خاصة عن اهمية الرضاعة الطبيعية لايجاد الاسرة السعيدة صغيرة العدد
● ٢ر٢٧ برنامج عمالي – صناع الحياة –
تقديم هيثم كمال واخراج : محمود رشاد
● ٢ر٤٣ اذان العصر
● ٢ر٤٨ من اقوال الرسول
● ٢ر٤٨ متابعة البرنامج العمالي
● ٣ر٠٠ برنامج طريق النور
الحلقة عن المبيدات الحشرية
● ٣ر٣٠ برنامج الريف – خير بلدنا –
تقديم : صلاح سليمان
ويتضمن فقرة حول زحف المباني على الاراضي الزراعية ولمحة عن الانتاج الزراعي في محافظة الشرقية
● ٣ر٥٥ اذاعة نتيجة سحب جوائز فوازير عمو فؤاد بصورة لفـــؤاد المهندس لعام ٨٤ ..
تقديم : محمد رجـــائي
● ٤ر٢٨ برنامج دنيا السياحة
اعداد : حسن الصغير
تقديم : منيره كفافي
اخراج : محمود محمد حسن
● ٤ر٥٦ البرامج التعليمية
– لغة عربية للثانوية العامة
تقديم سوسن قره
اخراج اميمة جلال
● ٥ر٠٢ اذان المغرب
● ٥ر٠٦ من اقوال الرسول
● ٥ر٢٩ متابعة البرامج التعليمية
– رياضة تقليدية للثانوية العامة
تقديم عبد الخالق غيث
● ٦ر٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
● ٦ر٢٥ اذان العشاء
● ٦ر٢٩ من اقوال الرسول
● ٦ر٣٢ اوبريت – اولى اول – غناء ليلى نظمي
واخراج : فهمي عبد الحميد
● ٧ر٥٧ الحلقة رقم ٣٠ من مسلسل الاطفال – بوجي وطمطم – بطولة : يونس شلبي وهالة فاخر واخراج رحمي
● ٧ر٢٤ الحلقة الثالثة عشرة من المسلسل العربي – حلم الليـــل والنهار –
قصة الاديب حسن محسب وسيناريو وحوار محمد جلال عبد القـــوي
بطولة : فريد شوقي وشويكار ومعالي زايد ودلال عبد العزيز ومصطفى فهمي وطارق نجيب وناهد سمير وعلى الغنـــدور وهادي الجيار واحمد بدير ويسرى مصـــطفى
واخراج : يوسف مرزوق
● ٨ر١٥ برنامج لقاء الاجيال
تقديم : عائشة البحراوي
ويتضمن مفهوم الزواج في المجتمع المصري على مدى ثـــلاث اجيال من حيث الشكل والمضمون والقيم والمفاهيم والمبـــادىء الراسخة حوله
● ٨ر٥٢ برنامج – حديث الروح –
الموضوع : حياة الرسول الخاصة
المتحدث : الشيخ ابراهيم الدسوقي
● ٩ر٠٠ النشرة الاخبارية الثالثة
● ٩ر٣٠ تشاهد غـــدا
● ٩ر٤٨ برنامج – اخترنا لك –
تقديم : نجوى ابراهيم
اخراج : محمد عبد النبي
يتضمن الفقرات التالية :
– عزف على الجيتار
– اغنية لخليو اجلاسياس
– عرض من المنوعات الاسبانية
– فقرة طريفة من برنامج صدق او لا تصدق
– حلقة اجنبية بعنوان
– فترة اعلانية داخل البرنامج
● ١١ر٤١ القران الكريم ..
ماتيسر من سورة – النساء –
تلاوة الشيخ شعبان الصياد
● ١١ر٥٠ السلام الوطني وختام

سهرتك غدا مع مسرحية
– تعيش وتاخذ غيرها –

مسافر ليل .. في مهرجان الهواة

تعرض اليوم (الاربعاء) ضمن مهرجـــان مسرحيات الفصل الواحد التي تقيمه الجمعية المصرية لهواة المسرح على مسرح محمد عبد الوهاب بمعهد الموسيقى العربية مسرحية (مسافر ليل) تاليف الشاعر الراحـــل صلاح عبد الصبور واخراج نجدي خميس .. يعقب عرض المسرحية ندوة لمناقشة المسرحية من النقاد والصحفيين

المسرحية بطولة : عبد الحميد جابر (في دور الراكب) ، عصام رشوان (الراوي) نجدي خميس (عامل التذاكر)

القنــــاة الثانيــــة :

مشرع التنفيذ : محمود بيومي
مذيعتا الربط : فاطمة فؤاد ومنى علال
معدة البرنامج : ثناء خليل

● ٢ر٠٠ الافتتاح
● ٢ر٠١ برنامج (في نور القران الكريم)
تلاوة الشيخ ابراهيم المنصوري
تفسير الشيخ جابر حمزة
الموضوع : الاحسان
● ٢ر١٤ عرض سريع لبرامج اليوم
● ٢ر١٦ برنامج (الرياضة للجميع)
تقديم : مهرة راشد
اخراج : هدى مصطفى
حلقة عن النشاط الرياضي بمركز الغبانـــية الرياضي للمعوقين .
● ٢ر٤٤ الاشارة الى حلول موعد آذان العصر
● ٢ر٤٥ برنامج (من المكتبة الاسلامية)
تقديم : د. محمد عبد الرحيم السايح
كتاب اليوم : معالم الحضارة الاسلامية
اخراج : محمد كمال الدين
تاليف : د. مصطفى الشكعة
● ٢ر٥٣ الفيلم الاجنبي (صائد السمك)
بطولة : دون فرانكس – تشارلزنية
تدور احداث الفيلم حول شخصية (قيشهورك) الهندي الجنسية وصديقه الكلب (اينو) الذي يلقى حتفه اثناء مطاردته لدب خطير ويحزن صاحبه كثيرا على وفاته واثناء تجواله في الغابة يلتقي مع مجموعة من الاشخاص تجمع الصداقة بينهم ويحاول هؤلاء الاشخاص اقناع هذا الهندي بالاقلاع عن الخمر .
● ٤ر٢٣ رقصة لفرقة رضا .
● ٤ر٢٦ برنامج (علم نفسك)
تقديم : محمد توفيق
اعداد واخراج : مصطفى عمر
● ٤ر٤٤ برنامج الاطفال (زهور وانغام)
تقديم : صفاء قطب
اخراج : سيد سعيد
● ٥ر٠٢ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
● ٥ر١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
● ٥ر٣٠ برنامج (مرحب)
تقديم : جانيت فرج
اعداد واخراج : حسن الرزاز
الموضوع : العام الجديد والسياحة ..
وتتضمن اثار مدينة رشيد والخطة الجديدة للسياحـــة الداخلية وافتتاح مشروع الصوت والضوء بمعبـــد فيله ..
● ٥ر٥٥ استعراض لطي الحجار وفرقة الفور ام (؟)
● ٦ر٠٠ برنامج (في الطريق اليك)
تقديم : سلوى عاصم وناهد سالم
اخراج : رجب السمدني
حلقة من مسلسل المخرج محمد فاضل عن (رحلة السيد ابو العلا البشري) .. وديوان شعر جديد (انتظريني عند الاموسميا) للشاعر فولاد عبد الله الانور .
● ٦ر١٤ تنويه عن سهرة الليلة
● ٦ر١٥ البرامج التعليمية :
– المواد الاجتماعية الاعدادية
– تقديم : عبد المنعم غريب
– اخراج : سيد عباس
– الموضوع : الانتاج الزراعي والحيواني في الوطن العربي
● ٦ر١٥ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ثم متابعة البرامج التعليمية
● ٦ر٤٤ (دبلوم زراعي)
تقديم : عبد الرحمن رشاد
اخراج : محمد على حامد
الموضوع : صناعة عصر الزيوت
● ٧ر١٢ قصيدة (مشتاق) لعبد الوهاب
● ٧ر١٠ برنامج (صوت الموسيقى)
تقديم : د. سمحة الخولي
اخراج : سيد ابو الهدى
● ٨ر٠٠ النشرة الجوية اليومية
● ٨ر٠٥ برنامج (خمسة لصحتك)
تقديم : د. امل عبد العظيم
مستشار جراحة التجميل
● ٨ر١٠ منوعات اجنبية لشارل ازنافور
● ٨ر١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
● ٨ر٢٠ المسلسل الاجنبي
(ساعة الاسرة)
● ٩ر١٧ تشاهد غدا
● ٩ر٢٠ نافذة على العالم
● ٩ر٢٧ الفترة الاعلانية الثانية
وتتضمن اعلان توعية (الشارع) اخراج : احمد كامل
● ٩ر٢٧ السهرة مع الفيلم العربي
(صباح الخير يازوجتي العزيزة)
بطولة : نيللي – صلاح ذو الفقار – تحية كاريوكا
اخراج : عبد المنعم شكري
سامية وحسن زوجان سعيدان يحبان بعضهما رغم عدم موافقة الام على حسن لقلة امكانياته المادية من جهة ولانها كانت ترغب في تزويجها ابن اختها حنفي وينجبان هاني ليصير مشكلة بالنسبة لها مرة يلحقان به الى امها وتتاخر عن المدرسة حيث تعمل مدرسة ومرة تحضر الام الى البيت لتقيم فيه ويحضر معها حنفي ومرة يظل حسن مع الولد في البيت وتذهب هي الى المدرسة ومـــرة يحضر درويش الفراش زوجته نعيمة لتقيم مع هاني .. يطلب حسن من سامية ان تترك عملها والتفرغ لتربية هاني لكنها لاتقتنع وتحل المشكلة باقامة حضانة تشرف عليها والدتها
● ١١ر١٧ الفترة الاعلانية الثالثة والاخيرة
● ١١ر١٨ (احداث ٢٤ ساعة)
● ١١ر٤٣ القران الكريم
● ١١ر٥٣ السلام الوطني وختام

تسهر غدا مع فيلم :
(كابلتي في سانت لويس



حسن عثمان

قاعة اتيليه

يقيم الفنان الدكتور مصطفى عبد المعطى مع الفنان محمود عبد الله معرضا لاعمالهما افتتح المعرض يوم السبت الماضى

عرض مصطفى عبد المعطى ١٥ لوحة تصويرية عبارة عن اشكال هندسية متداخلة فى الوان متدرجة من الفاتح الى الغامق

كما يعرض الفنان محمود عبد الله لوحات تصوير توحى بانها لخطوط عربية فى الوان فاتحة

المركز الثقافى بالزمالك

افتتح اول امس بالمركز المصرى للتعاون الثقافى ، المعرض السنوى العاشر للجمعية المصرية للفنون الشعبية ضم المعرض اعمالا مختلفة (تصوير ، خزف ، مشغولات يدوية ، حلى) وكلها تعبر عن الفنون الشعبية المصرية ويقوم المعرض على محاور ثلاث

● عرض نوعى لبعض الازياء

● بعض التذكارات السياحية

● مجموعة من الاعمال الفنية المستوحاة من التراث الشعبى



اثر وبلة طبع ملون على الجبس

● افتتح يوم الاثنين الماضى معرض الفنان المثال سمير تاشد .. الاستاذ المساعد بكلية الفنون التطبيقية بقاعة جماعة الاتيلية بالقاهرة .. المعرض تحت عنوان (طيور) يستمر المعرض حتى السبت ٢٩ ديسمبر

لوحة للفنان رجائى كراس

رأى فى معرض البينالى

اول مايلفت الانتباه فى البينالى منحوتات (جابيير الكسندر) الاسبانى الحائز على (الجائزة الثانية) حيث يقدم خمسة تماثيل تحتوى على براعة فى التصميم لاتخفى معها نبضها الدرامى الحى .. وهى اعمال ناعمة تنفذ الى الوجدان فى سهولة ويسر فترتبط بينها وبين الشاهد ـ ويهتم (جابيير الكسندر) بمعالجة الكتلة من خلال تقنيات مالوفة كثيرا على النحت الحديث ولكنها تحمل وراءها معالجة متقنة واعية ـ فلا اعتقد انه من قبيل الصادفة ان تكون هناك توافقات بين الموضوع الفنى (الكتلة) والمدلول التعبيرى عنها بما يحمل من لمسة عضوية ونفسية فرجال (جابيير) فى (محارب ـ مصارع محترف) بصدور نحاسية مثبته على اسطوانتين تخترقان فراغ الصدر تحمل قوة الارتكاز والاسقاط النفسى المالوف لعلاقة الشكل الاسطوانى والرجل ـ اما نساء (جابيير) الخشبيات فهن ناعمات كانهن مستلقيات على رمال البحر الابيض ممتلئات بالشهوة ومنشطرات الى نصفين فى خطوط موسيقية رقيقة وعلاقات فراغية تطرح هذه الدلالات

واذا انتقلنا الى الجناح اليونانى سنجد (جورج لاباس) المصرى المولد والحائز على (الجائزة الاولى) فى النحت وهو يقدم عملا فنيا متميزا من كرات صغيرة (بلى) وخيوط بلاستيكية رفيعة وعلى الرغم من المعالجة العقلية للشكل فانه يترك اثرا سكونيا بالغا على المتلقى فهذه الكرات الصغيرة ماهى الا حركة منتظمة يتتابعها واحدة وراء الاخرى ولكنه اوقف هذه الحركة فى الفراغ لان العين غالبا ما ستتجاوز رؤية الخيوط الرفيعة التى تعلق هذه الكرات الى رؤية الكرات نفسها وهى واقفة فى الفراغ لاتسقط ـ ولا تستمر فى حركها المرسوم فكانه القى بمجموعة الكرات فى الهواء وابقاها خارج الزمن ـ معبرا عن سكون الحركة فى المكان وهو يؤكد لنا ايضا باقامة هرم فراغى من ثلاثة خيوط علق فيهم ثلاثة مسامير متجهة الى نقطة واحدة وتغطى الارضية بحبات رخامية فى حجم حبة الارز

اما (لوتى كبنتر) فانه يشكل بالصلصال اعمالا يعبر فيها عن الاكتظاظ والازدحام من خلال وجوه بشرية متزاحمة تريد الانفلات والخروج من مبنى او من كره

محمد حلمى حامد

فى معرض الفنان رجائى كراس

افتتح امس بقاعة اخناتون ـ ٢ معرض اعمال الفنان المصرى رجائى كراس المقيم بمدينة مونتريال فى كندا .. المعرض يستمر لمدة عشرة ايام ويشمل مجموعة لوحات لمناظر طبيعية بالالوان المائية لمصر وكندا واوروبا

وجائى تخرج فى كلية الفنون الجميلة عام ١٩٦١ وعمل مهندسا للديكور بمسرح الجيب واقام عدة معارض فى مصر ثم هاجر الى الولايات المتحدة الامريكية عام ١٩٦٨ واقام بها عددا من المعارض واخيرا استقرت هجرته فى كندا حيث اقام العديد من المعارض فى اوتاوا ومونتريال

تميزت اعمال الفنان فى هذه المعارض بقوة التعبير عن الروح المصرية

صلاح درويش

قاعة السلام

الدكتور وهيب نصان يفتتح معرضه اليوم بقاعة السلام حيث يقدم اعماله فى فن الحفر الجاف ويعبر فى لوحاته عن الانسان فى اسلوب ساخر ، هذا الى جانب انتاجه بالالوان المائية ..

قاعة اخناتون رقم ١

افتتح فى الاسبوع الماضى معرض الفنان محمد حسنين طه بقاعة اخناتون يضم المعرض اعمال الفنان المستوحاة من الخطوط العربية .. وهى تركيبات جمالية للحرف العربى يستمر المعرض حتى يوم ٢٧ ديسمبر





للطفلة جيهان على حسنا (النيل الاعدادية)

رسم لطفلة لم تتجاوز عامها السادس

قـــراءة رســـــوم الأطفـــال

تقول السيدة سناء وهدان الموجهة الاولى بادارة مصر القديمة التعليمية الطفل عالمه الخاص الذى يستطيع التعبير عنه باسلوبه وليس باسلوب الكبار .. وقد اصبح من المالوف عند مدرس التربية الفنية تفسير الرموز والتعبيرات التى تضمها رسوم الاطفال ، فهو يستخدم اللون تارة للتعبير عن مايدور بنفسه كما يلجأ فى بعض الاحيان الى استخدام الخطوط السوداء حول الاشكال لتاكيدها

والملاحظ عند رؤية رسوم الاطفال ان بعضهم يلجأ الى استخدام تكوينات قد تغيب عن الفنانين الكبار اولا يجرؤ على استخدامها فنان بالغ .. فالطفل جرئ لاتحده قيود او قوانين .. وبقدر مانسمح له بالتعبير عن نفسه دون تدخل ، بقدر مانشجع فيه الابتكار والخلق والاعتماد على النفس .. فالرسم بالنسبة للطفل لغة ووسيلة وكثيرا ماتكون رسوم الاطفال محل دراسة علماء النفس والفنانين انفسهم .. ففيها تعبيرات بحرة واستخدامات لمساحات الوان وخطوط تحتاج الى دراسة من النقاد لمعرفة القوانين التى تحكم الطفل

وللدكتورة هدى احمد زكى الاستاذ المساعد بكلية التربية الفنية هدف اخر حول انتاج الطفل الصغير

التربية الفنية مهمتها ان يكسب التلميذ سلوكا متطبعا بالتذوق الفنى والجمالى ، فيما يمارس من مهارات مختلفة ، من رسم وتشكيل وتصميم .. لايكون كل التلاميذ فنانين تشكيليين ولكن ليكون كل فرد فنانا فى مجاله فيما بعد فالمهارة اذا ما تجاوزت المستوى العادى او المالوف فانها تصبح فنا ، بمعنى ان يكون هناك استمتاع بممارسة العمل واتقان له لذلك نقول فن الكتابة ـ فن القراءة ، فن الحياكة ، فن الكهرباء ـ فن الهندسة ، فن الطب الخ

فكل فرد فى المجتمع له مهنة او حرفة او مهارة ولكن ليس كل فرد فنانا فيها وهذه هى رسالة التربية الفنية بجانب ما يتاح له من فرص التعبير بالرسم والالوان والتشكيل

ويعتقد اننا نفتقد فى شخصية كثير من اصحاب المهن والحرف هذا السلوك الفنى ، لذلك نرى ان الانتاج لايرقى الى مستوى القيمة الفنية والذى بدوره ينعكس على جودة الانتاج

فالتخلق بالسلوك الفنى وتذوق الجمال فيه ، بممارسة الفن فى سلوك تربوى يساعد التلاميذ على تعديل الكثير من سلوكياتهم

حاول ان تقرأ رسوم الاطفال عن طريق استخدام المقاييس والتعبيرات التى يحددها الطفل ولا تستخدم معلوماتك وتعبيراتك فى قراءة صورة لطفلك الصغير .. ولا تساله مامعنى هذا ولا تعنفه عندما يرسم اشكالا غير مفهومة لك

خ • ع

مسابقات المركز القومى للفنون التشكيلية

● مسابقة من (وحى احداث التاريخ المصرى) فى فنون النحت ـ التصوير ـ الرسم ، تستهدف التراب الفنان من تاريخ بلاده والتعبير الفنى عنه

● مسابقة من (وحى الطبيعة المصرية) فى التصوير

● مسابقة تصميم اعلان مطبوع (التكامل بين مصر والسودان لفنانى وادى النيل

مسابقة جائزة مختار فى فن النحت .. وهذه المسابقة لذكرى مثال مصر الخالد محمود مختار وموضوع المسابقة (عمل نحتى يرمز الى معنى الترابط والمحبة بين الاسرة)

ستمنح الجوائز للاعمال الثلاث الفائزة فى كل مسابقة جائزة اولى ١٥٠٠ جنيه جائزة ثانية ١٠٠٠ جنيه جائزة ثالثة ٧٥٠ جنيها وفى المسابقة الاولى من وحى احداث التاريخ المصرى ستمنح ثلاث جوائز لكل فرع من الفنون

المعرض العام الخامس عشر

٢٠ الف جنية جوائز

اعلن المركز القومى للفنون التشكيلية عن الشروط والقواعد التى ستتبع فى اختيار اعمال الفنانين الراغبين فى الاشتراك فى المعرض العام الذى سيقام فى قاعة النيل

● وفى الاسبوع الماضى بدأ سحب الاستمارات للاشتراك فى المعرض هذا ويقفل باب السحب يوم الخميس الموافق ١٠ يناير ١٩٨٤

● وقد حدد يوم ٧ مارس اخر موعد لتسليم انتاج الفنانين

خصص مبلغ عشرين الف جنية للاقتناء من هذا المعرض

● لن تقبل اعمال من غير اعضاء نقابة التشكيليين

الربيع والخريف فى معرض الفنان يوسف فرنسيس

٢٠ لوحة من التصوير الزيتى قدمها يوسف فرنسيس فى معرضه الذى اقيم فى قاعة المركز الثقافى بالزمالك .. اللوحات مليئة بالتعبيرات والرموز التى تشد المتفرج .. لاتخلو لوحة من وجه امراة جميلة تتميز بالعيون الحالمة .. او الناعمة .. او العيون الواعدة .. زهور واطياف تتخلل عناصر كل لوحة .. ايحاءات ورموز تاخذك بعيدا كانك فى حلم لاتكاد تغوص فى اعماق بعيدة حتى تنتقل الى حد ماخر ميتا فيزيقى عناصره الطبيعية ويتخلله جسدان لرجل وامراة فى الوان تميل الى البنى والاخضر القاتم

لوحات يوسف فرنسيس فيها حديث صامت بين الظل والبقعة دائما جدير بالذكر ان لوحات المعرض بيعت عن اخرها

قاعة السلام

الفنانة ايمى ملدر

يفتتح اليوم معرض الفنانة ايمى ملدر (فنانة هولندية) بقاعة السلام يضم المعرض انتاجها الذى يتناول موضوعات من حياتها اليومية بهولندا ، وهى تجمع بين التجريد والتشخيص مستخدمة اسلوب الحفر الجاف اى استخدام الابرة مباشرة على سطح الزنك ، وهى الطريقة القديمة التى تساهم فى تسجيل انطباعات الفنانة مباشرة وتستخدم اللون الاسود فى طباعة اللوحات

كما تعرض مجموعة من الصور الفوتوغرافية سجلتها فى الاحياء الشعبية المصرية وفى الاسواق

أين تذهب هذا المساء

قريبا : المفاجأة الكبرى
افتتاح مسرح مصر .. هدية لمصر
بشارع عماد الدين - القاهرة

قطاع المسرح

المسرح المتجول يقدم
العرض العاشر لمسرح الغرفة
مع سبق الاصرار والترصد
تاليف مصطفى بهجت مصطفى   اخراج : بديوى عبد الظاهر

المسرح المتجول وجماعة الطليعة بمعهد جوته
على المسرح الصغير بالاسكندرية
حديث بالليل مع رجل حقير
تاليف : دور ينمات   ترجمة واخراج : نبيل سعودى

على مسرح السلام
المسرح المتجول يقدم.
محسنة توفيق - على الحجار
منين أجيب ناس
تأليف : نجيب سرور   إخراج : مراد منير

مسرح للعرائس على مسرح الطليعة
حجا وبنورة
غناء : ليلى نظمى   ماهر العطار
حوار واشعار : عبد السلام أمين   اخراج : ابراهيم سالم

فنادق ومطاعم القاهرة

الباخرة فندق النيل سافوى
● مطعم فاخر على النيل
● تراس مكشوف على سطح الباخرة ● كافتيريا ٢٤ ساعة
● وقريبا ديسكوتيك سافوى ● حلويات للاخذ بالمنازل
اخر سور حديقة الاندلس على النيل ت : ٤١٠٥٠٩/٤١٠٤٣٠

الباخرة فندق النيل سافوى
خلف حديقة الاندلس على النيل
غرف مكيفة بالحمام والتليفزيون
وتلكس وتليفون دولى للجمهور

سينما مودرن شبرا
جبروت امرأة
نادية الجندى - فاروق الفيشاوى

أوبرج الأهرام
افخم برنامج تشاهده القاهرة . البالية الاسترالى دانسرفيفر البالية الفرنسى باريس شمبانيا . فرقة الفنون الشعبية رقص شرقى شوشو أمين . عشاء مع اوركسترا ديفلز .
رجاء الحجز مقدما ت - ٨٥٢٦٧٧ - ٨٥١٧١٣ - ٨٥٢٥٤٨

★ **شاليمار ت ٨٥٠٢٣٤**
أول طريق مصر اسكندرية الصحراوى .
على الحجار - محمد منير - فرقة يحيى خليل - عمر فتحى - الفنانة صابرين رقص شرقى نيلى فؤاد - هيام وجدى - فرقة وادى النيل للفنون الشعبية اوركسترا نسبويتس مع المغنية سو والمغنى أيمن .

★ **مدينة غرناطة السياحية**
روكسى مصر الجديدة ت ٥٨١٢٩٢ - ٥٨٢٨٠٤
عادل خيرى - ميادة الأردنية - نادية فؤاد - بديعة العلمى عارف الجيتار محمد أمين - المطربة مها كامل - ستريو فبردى لونا ديسكويتك - أحدث الموسيقى الغربية ورقص شرقى حنان صبرى

قطاع الثقافة الجماهيرية

نادى المسرح المركزى
مسرحية « فارس فى قصر السلطان »
تأليف : فتحى فضل   اخراج : سلامه حسن
على مسرح السامر بالعجوزة

على مسرح وكالة الغورى ابتداء من ١٢/٢٠
« الشاطر حسن »
تأليف : فؤاد حداد ومتولى عبد اللطيف   اخراج : احمد اسماعيل
سنبدأ العرض فى تمام الساعة ٧٫٣٠

الفرقة القومية المسرحية بأسيوط
تقدم على مسرح قصر الثقافة بأسيوط
مسرحية : يا عنتر
تأليف : يسرى الجندى   أخراج : رشدى ابراهيم

الفرقة المسرحية بقصر ثقافة الريحانى
مسرحية : بدائع الفهلوان فى وقائع الأزمان
تأليف وإخراج : رأفت الدويرى
يبدء العرض الساعة ٨ مساءاً

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ـ تليفون ـ ٩٢٤٧٢٧
لاتسألنى من انا
فاروق الفيشاوى ـ شادية

● كايرو بالاس تليفون ٧٤٥٣٢٠
البرنس
حسين فهمى ـ نادية شكرى

● ميامى ـ تليفون ـ ٧٤٥٦٥٦
مكيفة الهواء
حتى لايطير الدخان
عادل امام ـ سهير رمزى

● بيجال ـ تليفون ـ ٩٢٨٥٩٤
بيت القاصرات
محمود عبد العزيز ـ سماح انور

● ليدو ـ تليفون ـ ٩٢٤٢٨٤
مطلوب حيا او ميتا
سعيد صالح ـ ليلى علوى

● راديو
المعبد القاتل
للكبار فقط

● الشرق ـ تليفون ـ ٨٤٩٢١١
المطاردة الوحشية ـ وادى الملوك
حادث النصف متر

● دوللى ـ تليفون ـ ٧٧١١٤٧
غدا سأنتقم ـ المنبوذون
البطولة الخارقة

● فاتن حمامة تليفون ٨٤٩٧٦٧
عندما يبكى الرجال
فريد شوقى ـ مديحه كامل

مصر الجديدة

● روكسى ـ تليفون ـ ٨٧٢٣٤٤
المشاغبون فى الجيش
سمير غانم ـ يونس شلبى

● نورماندى الشتوى ٨٦١٢٥٤
رعب فى منتصف الليل
حب المراهقين

● حديقة نورماندى ٨٦١٢٥٤
باتيناج ـ تنس طاولة
حديقة أطفال

● هليوبوليس تليفون ٨٦٢٦٤٧
الخادمة
ممدوح عبد العليم ـ نادية الجندى

دور السينما بالاسكندرية

● امير
قاهر الاشقياء
مايكل دوجلاس ـ كاثلين تيرنر

● ريو ـ تليفون ـ ٢٩٠٣٦
الطائرة المفقودة
سهير رمزى ـ محمود ياسين

● راديو ـ تليفون ـ ٢٠٢٨٢
المشاغبون فى الجيش
ليلى علوى ـ يونس شلبى

● ريالتو ـ تليفون ـ ٢٤٦٩٤
جبروت امرأة
نادية الجندى ـ سعيد صالح

● ستراند ـ تليفون ـ ٢٢٢٢٢
البرنس
ناهد يسرى ـ حسين فهمى

● فريال ـ تليفون ـ ٢٩١١٤
بيت القاصرات
سماح انور ـ محمود عبد العزيز

● الحرية ـ تليفون ـ ٩٧٦٢٢
الاحتياط واجب
مديحه كامل ـ احمد زكى

● اوبرا ـ تليفون ـ ٣٤٠٢٥
المشاغبون فى الجيش
ليلى علوى ـ يونس شلبى

● ركس ـ تليفون ـ ٨٠٤٠٦١
الاحتياط واجب
مديحه كامل ـ احمد زكى

حـــــديث المدينـــــة

أريد عريسا

٩١٣٦
هى
م.ع القاهرة
٣٢ سنة
مطلقة بدون اولاد
مؤهل عـال
ميسورة الحـال
جميلة جذابة
من اسرة محافظة
لديهـا شقه
هو
سن مناسبة
اعزب ـ مطلق ـ ارمـل بدون الاود
طبيب ـ مهندس ـ محاسب
شخصية محترمة
اشارك فى الاثاث

٩١٢٧
هى
س.س الدقى
٥٥ سنة
سيدة بدون اولاد
مركز مرموق
دخـل كبير
انيقـــة
لديها شقه وسيارة
هو
سن مناسب
ارمل ـ مطلق بدون اولاد
موظف ـ اعمال حرة
شخصية محترمة
على خلق

٩١٢٨
و.ا الجيزة
٢٥ سنة
آنسة
مدرســة

من اسرة متواضعة
هو
لايزيد عن ٣٥ سنة
اعزب
مؤهل عال ـ يفضل مدرس
من اسرة محافظة
يتحمل جميع نفقات الزواج


أريد زوجة

تلقى باب الزواج رســالة من القاهرة تحمل حوالة بريدية بمبلغ ٧٥ جنيها لنشر الاعلان التالى :

٩١٢١
٤٧ سنة
مطلق من اجنبية
مهندس ـ خريج جامعتى المانيا والنمسا
المرتب ٣٥٠ جنيها
لديه شقة تمليك بحى راق
توصيلة
مستعد للزواج فورا
هى
سن مناسبة
آنسة ـ سيدة بدون اولاد
مؤهل عال
جميلة ـ رشيقة
من اسرة كريمة

٩١٢٢
هو
ا.ا الشرقية
٣٤ سنة
اعـزب
استاذ جامعى
من اسرة معروفة
يرغب فى الاستقرار
لديه شقة
هى
لاتزيد عن ٢٨ سنة
آنسة
طبيبة ـ مهندسة
بيضاء ـ جميلة
من ابناء الشرقية

٩١٢٣
هو
ف.ا البحيرة
٦٠ سنة
ارمـل
موظف بالمعاش
دخل محترم
ميسور الحـال
لديه شقة مؤثثة بمنزله الملك
هى
لاتزيد عن ٤٠ سنة
سيدة بدون اولاد
ست بيت
ملفوفة القـوام
متدينـــة
على استعداد للزواج فورا

مبـــروك

تهنئة وباقـــة ورد للعروسين العميد ث.ع والمهندســة ف.ا بمناسبة زفافهما عن طريق بـــاب الزواج

أفـــراح النـــاس



خطـــــوبة ســـــعيدة

فى فندق النيل هيلتون احتفل ثروت ابو زيد رئيس مجلس ادارة شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية بخطبة كريمته سميحة ـ الطالبـة بكلية الحقوق ـ جامعة القاهرة على رجل الاعمال المحاسب مصــطفى نجل رجل الاعمال سلامه مصطفى



الشــقيقة ترشــح العـــروس

انشغاله بقضايا موكليه لم تـدع له الوقت الكافى لاختيار شريكــة الحياة .. مرت السنوات سريعة دون ان يدرى .. الى ان تنبهت الشقيقة وحثت شقيقها على الزواج قبل فوات الاوان .. ورشـــحت له صديقتها عنايات ابو النور ـ العروســة وفى زيارة للاسرة اعجب العريس حسين فهيم المحامى بالعروس وتم الاتفاق على اعلان الخطبة والسماح بمهلة من الوقت لاعـــداد عش الزوجية .. وخلال عام واحـــد تم للعروسين اعداد شقة الزوجية مشاركة وفى حدود ظروفهم المادية دون ارهاق للاسرة وتم الزفـــاف فى حفل عائلى



خطوبة ابن رئيـــس الاذاعـــة

تم الاحتفال بخطوبة ايناس كريمة اللواء السـيد فهمى وزير الداخلية الاسبق ، والمهندس عمر نجل فهمى عمر رئيس قطاع الاذاعة .. ايناس طالبة بكلية التجارة جامعة القاهرة

الأعمـــال الحـرة .. أفضـــل

دق بابها عشرات العرسان دون ان يحوز رضاها احد .. كان لها نظرة خاصة فى شريك المستقبل .. لقد تمنت من كل قلبها الزواج من رجل اعمال على خلق يوفر لها الاستقرار والسعادة

حقق الله امانى العروس ملاك محمد رافت ـ ثانوية عامة ـ وتقدم صديق شقيقها العريس عزت محمود العيسوى ـ اعمال حرة وبعد عدة زيارات للتعارف اعلنت العروس الموافقـة وتم الاحتفال بالخطبة عائليا

اما الزواج فقد ترك تحديده للعريس وبعد ان يتمكن من العثور على شقة الزوجية وتاثيثها





ايفـــون سعد

اليوم عيد زواج

المهندس درويش على حسنين ـ وثريا اسماعيل محمدى .. ست بيت

هذا هو عيد زواجهمـــا السابع والعشرون وتحتفـل به معهما الابناء .. خالد ـ محمد ـ لبنى ـ فايزة

مبروك لعرسان كفر الدوار

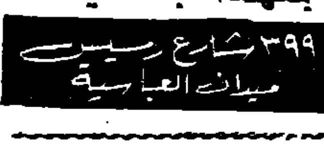
انطلقت الزغاريد فى الاسبوع الماضى بمدينة كفر الدوار احتفالا بخطبة وزواج كل من :

■ خليل ابو النور ـ مدرس ـ وعروسة بهيجة صبيح
■ انس فوزى ـ رجل اعمال ـ وعروسة فريال محمدين
■ مراد الطوخى ـ مزارع ـ وعروسة شوقية حسين
■ شعبان اسماعيل ـ مدرس ـ وعروسة اشجان فؤاد
■ المحاسب سراج الدين مصطفى ـ وعروسة زينب زهير
■ المهندس حسام الدين محمد على ـ وعروسة وفاء عبدالستار
■ عادل عبد العزيز ـ اعمال حرة ـ وعروسة نادية برعى
■ على الدين عبد الرحمن ـ مزارع ـ وعروسة فاطمة رافت

الجديد فى السوق للعرائس

طرحت محـلات القطاع العام تشكيلة حديثـــة من الادوات المنزلية باسعار اقتصادية وذلــك على النحو التالى :

■ طقم الولمنيوم كامل للعروسة ٣٦ قطعة بـ ٥١ جنيها
■ طقم فــاخر ١٦ قطعــة بـ ٦٦٫٥٥ جنيها
■ طقم عادى ٦ قطع بـ ١٤٫١٠ جنيهـا
■ طقم شاى الولمنيوم ٧ قطعة بـ ٧٫١٥ جنيها
■ صوانى فرن مقاسات مختلفة باسعار تبدا من جنيهين





* الرياضة والشـــباب * * الرياضة والشبـــاب * * الرياضة والشـــباب * * الرياضة والشباب *

انتخابات مجلس ادارة هليو بوليس ٤ يناير القادم

كتب : محمد عاصم

تعقد يوم ٤ يناير القادم الجمعية العمومية لنادى هليوبوليس لانتخاب رئيس واعضاء مجلس الادارة للدورة القادمة ويشترط لاكتمال الجمعيـة العمومية حضور ٣ الاف عضـــو واذا تعذر ذلك فيؤجل حتى ١٨ يناير التالى له وحينئذ يلزم حضـــور ١٥٠٠ عضو فقط

انسحب اللواء احمد مختـــار من الرئاسة لسفره الى الخارج وبذلك اصبح المرشحون للرئاسة ٤ فقط هم المشير محمد عبد الغنى الجمسى (لاول مرة) والدكتور زكريا عزمى وهو امين صندوق المجلس الحالى والدكتور خليل الـديوانى (لاول مرة) والعميد طبيب احمد ايوب

وتتميز الانتخابات هذه المـــرة بالاثارة خاصة ان هناك ٤ فـــى الرئاسة ولهم تاريخ فى الحيـــاة العامة بالاضافة الى ٤٢ مرشحـــا لعضوية مجلس الادارة . ويحاول اعضاء النادى اجراء مناظرة بيـن جميع الاطراف سواء فى الرئاسة او عضوية مجلس الادارة

حتى الان لم يعلق اى مرشـــح لافتة او اشارة خاصة به

والمرشحون لعضوية المجلس هم : احمد رفعت والدكتور احمد خليفة ولواء احمد القرش واســماعيل الشافعى ود. انيسة المخـــزنجى والعميد ثروت الطناحى وجمـــال جبران وحسين مرسى وعقيد زكريا الجوهرى وسامر صلاح الـــدين وسميحة ابو المجد وشهيرة شاكـر وسونيا سلطان ابو النجا وشهيرة شنودة وصبرى شنودة وطــارق خيرى ولواء طيار طاهر زكى وعبد الرحمن امين وعبد العزيز رزق واللواء على عثمان ونايزة محمـــد وفوزى فرغلى وكمال جـــرجس ومحاسن علوى ومحسن سعيد ومحمد عز الدين ومحمد ابو سالم واللواء نادى سيد وهادى فهمى واللـــواء يحيى حسين والعميد صلاح هلام والدكتور محمود الشريف ود. منى عبد الرحمن ود. نبيل على ود. نبيل مدحت ود. نعمت نور الدين ومعوض مصطفى وهارون التونى ووجيــه خيرى ويحيى باشا ود. يوســف وهبة .


عبد الغنى الجمسى د. خليل الديوانى

نص جديد سبق اقترحته

قال لى الصديق سعيــد حشمت رئيس جهاز الرياضة ان قانون الهيئات الرياضيــة المقترح فيه نص سبق ان اقترحته وطرحه فى نفس هذا المكان

النص يقول ان الجمعيـــة العمومية للنادى تعقد فى يوم لمناقشة الحساب الختامى ، لم تحدد يوما آخر للانتخاب .. واذا لم تكتمل الجمعية العمـــومية يكون مجلس الادارة هو الموكل فى تحديد يوم الانتخـــاب ويفتح النادى باب الانتخـــاب من التاسعة صباحا حتـــى الخامسة بعد الظهر دون التقيد بنصاب قانونى .. وبالتـــالى يتحاشى الزحام والتزاحـــم والارهاق والفوضى التى تنشا عن قيد اسماء الاعضاء حتـــى يكتمل النصاب القانونى للجمعية ثم تبدا بعد ذلك عمليـــة التصويت فى الظهر لمدة ساعتين او ثلاثة فقط ؟! . مما يدفـــع الكثير الى عدم الحضور خشية كثرة السن وكبار المسـوالين

ويقول الاخ سعيد حشمت ان اى عدد سيحضر ويدلى بصوته من التاسعة صباحا حتى الخامسة بعد الظهر سيؤخـــذ بنتيجة اصواتهم مهما كان العدد .. لان خمسين عضوا اواقـــل او اكثر القدر من الجهة الاداوية على اختيار مجلس ادارة جيــد

عبد الرحمن فهمى

محكمة دولية لفض المنازعات الرياضية

وافقت اللجنة الاولمبية الدوليـــة على مشروع انشاء محكمة رياضــية يطلق عليها (محكمة التحكيم) لفض النزاع الذى يحدث فى المجـــال الرياضى ويكون مقرها مدينة لـــوزان بسويسرا .

تتكون هيئة المحكمة من ٤٠ عضوا برئاسة رئيس اللجنة الاولمبيـــة الدولية وهم ١٠ اعضاء من اللجنة و١٠ من الاتحادات الدولية و١٠ من اللجان الاهلية و١٠ من خارج هـذه الجهات على ان يكونوا من العاملين فى الحقل الرياضى يتم اختيارهــم من رئيس المحكمة ويعادة انتخابهم كل ٤ سنوات

تعقد المحكمة بناء على طـــلب الاعضاء او اللجان الاولمبيـــة او الاهلية .. وعند نظر اى حالـــة تتكون هيئة المحلفين من ٣ اعضــاء تعين كل جهة متنازعة طرفـــا والثالث يتفق الطرفان عليـــه او يعين الثالث من قبل رئيس المحكمة

فى حالة عدم قبول حكم المحكمة يعرض الامر على رئيس المحكمـــة الفيدرالية السويسرية ويكـــون حكمها نهائيا وغير قابل للطعن وعند الاختلاف فى تفسير القـــوانين يرجع الى القانون السويسرى واللغة المستعملة هى الانجليزية والفرنسية

إعلانات صغيرة

وظائف خاليـــة

مديرية الشئون الصحية بمحافظة السويس

تعلن المديرية عن الوظائف الشاغرة الاتى بيانها بديوان المديرية لشــغلها من بين السادة الاطباء البشريين واطباء الاسنان سواء بالنقل او اعادة التعيين طبقا لبطاقة الوصف المعتمدة لها

اولا وظائف كل الوقت الدرجـــة الاولى بمجموعة وظائف الطب البشرى
مدير ادارة المجالس الطبية كل الوقت
ثانيا وظائف الدرجة الثانيـة كـل الوقت بمجموعة وظائف الطب البشرى
١ ـ اخصـــائى طب (قائى ثـان بالمديرية
٢ ـ رئيس قسم الثقـافة الصحية
٣ ـ رئيس قسم صحة الريف
٤ ـ رئيس قسم مكافحة وعـــلاج الامراض المتوطنة
٥ ـ رئيس قسم الطوارىء والتعبئة
٦ ـ رئيس قسم المستشـــفيات العامة والنوعية
٧ ـ رئيس قسم الصحة المدرسية
٨ ـ رئيس قسم الشئون الوقائية بالادارة الصحية
٩ ـ رئيس مركز رعاية الطفل
١٠ ـ مفتش مكتب صحة ب
ثالثا وظائف الدرجة الاولى كـــل الوقت بمجموعة طب الاسنان
مدير ادارة طب الاسنان
ويشترط لهذه الوظائف :
ان يكون حاصلا على بكالوريـــوس الطب والجراحة بالنســـبة للاطباء البشريين وبكالوريوس طب وجراحـــة الاسنان بالنسبة لطب الاسنان مـــع قضاء مدة بينية قدرها ست ســنوات على الاقل بالنسبة لوظائف الدرجـــة الاولى فى وظائف الدرجـــة الادنى مباشرة مع معرفة القوانين واللـــوائح والتعليمات والنظم التى تحكم العمل او مع قضاء مدة بينية قدرها ثمـــان سنوات على الاقل بالنسبة لوظـــائف الدرجة الثانية فى وظائف الدرجـــة الادنى مباشرة وان يكون لــــدى من يشغل هذه الوظائف الخبرة المتخصصة فى مجال العمل بوحدات وزارة الصحة والهيئات التابعة لها .

تقدم الطلبات باسم مدير عـــــام الشئون الصحية بالسويس مرفقا به بيان التدرج الوظيفى وتاريخ حصوله على المؤهل وتاريخ تعيينه ودرجتـــه المالية واقدميته فيها وكذا مرتبـــه الحالى معتمدا ومشـــفوعا بـراى رئاسته ويمكن النقل على هذه الوظائف طبقا للاشتراطات بموافقة لجنـــة شئون العاملين . واخر ميعاد لتقديم الطلبات ١٥ـ١ـ١٩٨٥

تعلن هيئة القطاع العام للادوية عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :
١ ـ اخصائى دوائى اول بقطاع الشئون الفنية (بالدرجة الاولى)
٢ ـ اخصائى دوائى اول بقطاع مركز معلومات قطاع الدواء .
(بالدرجة الاولى)
يشترط لشغلها الحصول على مؤهل عالى مناسب لطبيعة العمل وخبرة عملية لا تقل عن ١٤ سنة
٣ ـ مندوب علاقات عامة اول .
(بالدرجة الاولى)
٤ ـ مراقب امن اول (بالدرجة الاولى)
يشترط لشغلهما الحصول على مؤهل متوسط مناسب لطبيعـــة العمل وخبرة عملية لا تقل عن ١٩ سنة .
سيتم التعيين وفقا لاحكام القانـــون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨ باصدار قانـــون نظام العاملين بالقطاع العام .

تقدم الطلبات باسم السيد الدكتور رئيس مجلس ادارة الهيئة الاماقــــة العامة بالهيئة بمقرها الكائن ٩ شـــارع عماد الدين ـ القاهرة فى موعـــد غايته اسبوع من تاريخ النشر .
سيخطر السادة المتقدمين بموعـــد اجراء الامتحان ..

كلية الاداب ـ جامعة الزقازيق

تعلن عن حاجتها لشـــغل وظيفـــة مدرس مساعد بقســـم علم النفس بالكلية .

ويشترط فيمن يتقدم لشغل هـــذه الوظيفة ان يكون مستوفيا لشروط التعيين المقررة بالقانون ٤٩ لســـنة ١٩٧٢ بشـــان تنظيم الجامعـــات وتعديلاته ..

تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور ـ عميد الكلية على الاستمارة ١٦٧ ع . ح فى موعد غايته خمســـة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات الاتية :
١ ـ شهادة الليسانس وتقديرات الاربع سنوات .
٢ ـ شهادة الماجستير
٣ ـ نسخة من رسالة الماجستير
٤ ـ شهادة تادية الخدمة العسكرية او الخدمة العامة .
وعلى الموظفين ان يتقدموا بموافقة صريحة من جهة عملهم
ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل او بعد الاعلان والغير مستوفاة .
٨٤ـ١٩٠٤

أختـــام مفقـودة

فقد ختم مباركة طايع محمد من الطويرات وليست مدينة لاحد

فقد ختم سيد على بكوم العـــرب طما وليس مدينا وجدده
طما وليس مدينا وجدده

فقد ختم السيدة ـ رتيبة جنـــا خنيوس بتاريخ ١٨ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤ م وليست مدينة لاحد وما يظهر لاغى

تنـــويــــه

بتاريخ الجمعة ٢١ ـ ١٢ ـ ١٩٨٤ نشر بالوفيات بالعامود الثانى
الخطا ـ تفتيش كفر الفلافه بكفر الشيخ
الصواب ـ تفتيش كفر اسـحاقه بكفر الشيخ
لذا لزم التنويه

منـــاقصـــات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر شكر

تعلن فى مناقصة عامة بين مقـاولى القطاعين عن عملية تطوير عنابر محطة تسمين الماشية بتسفا وذلك بالشروط الاتية :
١ ـ تحدد لذلك جلســة السبت ١٣ـ١ـ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الوحدة .
٢ ـ تقديم البطاقة الضريبية وسجل قيد مقاولى القطاع الخاص .
٣ ـ التامين ١٠٪ يستكمل الى ٥٪ عند الرسو .
٤ ـ تقديم سابقة اعمـال حكومية او قطاع عـام بالنسبة لمقاولى القطاع الخاص .
٥ ـ الشروط والمقايســة تبـــاع بالوحـــدة بسعر خمســـة جنيهـات للنسخة .
٨٤/١٩٠٨

مصلحة دمغ المصوغات والموازين

تعلن عن طرح مناقصـــة عامة ـ استيرادية بالعملة الحـرة ـ رقم ١ مكرر لتوريد موازين قب حساســـة وموازين جاشنى والكترونى حمولات مختلفـــة واطقـــم مكاييل نحـــاس واجهزة وافران ومقصات وشمعات بين الوكلاء التجاريين من متعهدى القطاعين العام والخاص

وتقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم ٢٦ـ١ـ١٩٨٥

ويمكن الحصول على كافة الشروط مقابل ٥ جنيه للنســـخة من مخازن المصلحة بالجمالية فى مواعيـــدها الرسمية ويضـــاف ٢٥٠ مليما لمن يطلبها بالبريد .

وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ مليما باسم رئيس المجلس وتقدم البطاقة الضريبية .
٨٤ـ١٨٩٥

الادارة العامة لرى الجيزة

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لرى الجيزة لغاية الســـاعة ١٢ ظهرا يوم الاحد الموافق ٢٧ ـ ١ ـ ١٩٨٥ . عن عملية اســـتئجار كلايك ومراكب لازالة ورد النيل بمجرى النيل ودائرة الادارة العامة لرى الجيزة نظير مبلغ ٢٠ جنيه بخلاف اجرة البريد ومقدارها خمسمائة مليما عن كل عطاء

وسوف لايلتفت لاى عطـاء لايكون مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة من جملة العطاء والتامين النهائى بواقع ١٠ فى المائة

ويراعى ان يكون العطـــاء وجملة قيمته غير مشروط باية شروط او بنود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى .

وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفـات اليـــه .

وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب ســجل مقاولى القطاع الخاص وبيان سابقة اعمالهم مع ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية مع العطاء .

وسوف لايلتفت لاى عطـــاء غير مصحوب ببيانات هذه البطاقة .
٨٤ـ١٩٠٣

الوحدة المحلية لمركز بنها

تعلن عن مناقصة عامة لانشاء غرف محابس تحدد لفتح المظاريف جلسة ١٦ـ١ـ١٩٨٥ الســاعة ١٢ ظهـــرا والشروط بالوحدة نظير جنيهان تضاف ٥٠٠ مليم للبريد يرفق بالعطاء ١٠٪ تامين وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة قيد المقاولين .
٨٤/١٩٠٧

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة
الشئون المالية

تعلن الوحدة المحليـــة لمركز كوم حمادة ـ الشئون المالية ـ عن اقامة طرح مناقصـــة عامة بين مقاولى القطـــاعين العـــام والخاص وذلك للعمليات الاتية :
١ ـ استكمال مقر الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة
٢ ـ استكمال معهد فتيـــات بحى بالتحرير .
وقد تحـــدد يوم السبت الموافق ٥ يناير ١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف .

وعلى الراغبين التقدم بعطاءاتهم على نسخة من كراســـة الشروط التى تصرف من قسم الشئون المالية نظير مبلغ عشرة جنيهـــات على ان يدفع تامين ابتدائى ١ فى المائة عند تقديم العطاء يزاد الى ٥ فى المائة فى حالة رسو العطاء .
وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

اللجنة المشتركة لمشتريات الخدمات الزراعية ـ قها ادفينا ـ اسكندرية للحلويات

مناقصة رقم ٢٧ خ ـ ١٩٨٤
تعلن اللجنة المشتركة لمشــتريات الخامات الزراعية عن الجلسات الاتية :
١ ـ اعادة جلسة مناقصة برتقال بلدى الاحد الموافق ٣٠ـ١٢ـ١٩٨٤ بمدينة قها
٢ ـ جلسات القلقاس خلال شهر يناير ١٩٨٥
جلسات تعقد فى قها قليوبية الاحد من كل اسبوع ٦، ١٣، ٢٠، ٢٧ـ١ـ١٩٨٥
جلسات تعقد فى ادفينـــا الزاس السوداء ـ اسكندرية ـ الاثنين من كل اسبوع ٧، ١٤، ٢١، ٢٨ ـ ١ ـ ١٩٨٥
تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقـــة باسم السيد المهندس رئيس اللجنـــة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المذكور مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء يمكن الاطـــلاع على الشروط والمواصفات بادارة الخامات الزراعيـــة بالشركات الثلاث
تقديم البطاقات او الحيازة الزراعية بالنسبة للزارعين وللجنـــة الحق فى ممارسة مقدمى العطاء .

البقاء لله
فقيد عائلة الخضرى
توفى الى رحمة الله أمس الحاج احمد الخضرى كبير عائـلة الخضرى بمنيا القمح وكفر الصعيدى وقريب جميع عائلات الخضرى وقوده ومحمود بالمنوفية والشرقية
العزاء — تلفرافيا — كفر الصعيدى — منيا القمح — شرقية

معهد منية النصر الازهرى الاعدادى الثانوى
شيخ المعهد يشاطر الاستاذ عبد الله عبد البارى وكيل المعهد الاحزان لوفاة نجله المرحوم
محمد عبد الله عبد البارى
الطالب بالمعهد — للفقيد الرحمـة وللاسرة الصبر والسلوان

وكيل المعهد والمدرسون
يشاطرون الاســتاذ عبد البارى الاحزان لوفاة نجله — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طلبة معهد منيه النصر
يشاطرون الاستاذ عبد الله عبد البارى الاحزان لوفاة نجله — للفقيد الرحمة .

التعليم الابتدائى بطلخا
المدير ورؤساء الاقســـام وموجه الاقسام والمواد وتعليم الكبار ينعون الاستاذ
شاكر محمد الزينى
موجه التربية الزراعية بالادارة — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر .

مدرسة الزهراء الابتدائية بالمنصورة
تشاطر الاستاذ عبــد الرحمن على المغربى الاحزان لوفاة عمته — للفقيـدة الرحمة وللاسرة خالص العزاءوالصبر

عـــزاء
ينعى الاستاذ عادل احمد فايد بجريدة الجمهورية
ابـن خالته المرحوم اللـواء
مختار شعبان
المدعى العسكرى العام السـابق فقدت الانسانية انسانا عظيما مخلصـا لوطنـه حريصا على اعلاء كلمة اللـه والحق اسكنه الله فسيح جنـاته والهم اسرته الصبر والسلوان
عـادل احمـد فايد
وحـــرمه

نقابة المعلمين بحوش عيسى
تشاطر الزميل الاستاذ صلاح غزالى الاحزان لوفاة المرحوم خاله للفقيـد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدارس المطوى الابتدائية
ابو الفضل ومرعى ومصباح
يشاطرون الزميلة منيرة ابو العينيـن حرم الزميل مصباح عبد ربه لوفـاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة هندسـة ومنترال التلكس والتلغراف ببورسعيد ينعون زميــلا عزيزا .
المهندس محمود احمد حسن
مدير عام التلكس بالقاهرة سابقا للفقيد الرحمـــة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة طنطا النسجية
اسرة قسم الغزل ينعى بمزيد من الحزن والاسى خالة الاستاذ الســيد نور الدين وكيل المدرسة — للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

امين الشيخ بسلامون القماش
ينعى ببالغ الحزن والاسى الحـاج
عبد الجواد الحفناوى
والد الاخوة حسين والحفنــاوى التجار وزاهر بالداخلية — للفقيــد الرحمة والمغفرة

مستشفى الطود القروى
المدير والاطباء والموظفين وهيئـة التمريض والعاملين يشاطرون الدكتور عبد النبى ابو عســل مدير الادارة الصحية بكوم حمادة الاحزان لوفـاة والدته .

حامد الريفى وشقيقه عبد السلام ينعيان باسى بالغ عمهما الحاج
محمد محمود الريفى
للفقيد الرحمة والرضوان ولنـا الصبر والسلوان

محمد متولى الريفى واخوته التجار بدسوق ينعون ببـالغ الحزن وعميق الاسى عمهم المرحوم الحاج
محمد محمود الريفى
تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه

حسن كامل الريفى واخوته ينعون باسى بالغ عمهم المرحوم الحاج
محمد محمود الريفى
رحمه الله رحمة واسعة ومغفرة

مدرسة المعصرة البلد ٢
الناظر وهيئة التدريس يشـاطرون الزميلة رجاء فؤاد قاسم لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصـــبر والسلوان
ناظر المدرسة — فؤاد على خليل

مدرسة المنصورة الابتدائية
تشاطر الاستاذ محمود محمـــد الريفى موجه الرياضيات الاحزان لوفاة والده — للفقيد الرحمـــة وللاسرة خالص العزاء

الادارة الزراعية بمركز دمياط
تشاطر الزميل المهندس محمـــد رفعت الغزاوى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة ولاله خالص الصبر والسلوان .

رئاسة مركز بلقاس
حسين عبد الرحمن
البدوى
رئيس المركز والمدينة
ينعى بمزيد من الحزن والاسى
المرحوم يحى راشد احمد
سكرتير عام محافظة القاهرة
اسكنه الله فسيح جناته

شركة مطاحن مصر الوسطى
رئيس واعضاءمجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العـــاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل
سمير محمد مهنى
فنى انتاج بمطحن سلندرات المنيا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ابناء حى سمفان والطافى
بلقاس
يواسون احمـــد ابو العلا لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمــة والاسرة الصبر .

مدرستى ميت يزيد للبنين
تشاطر الزميل نبيـــل الخطيب احزانه لوفاة والده والزميلة فاطمة العزب فى وفاة شـــقيقها للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العـــزاء والصبر .

مدارسى قسم الجغرفية التعليمى
تشاطر الاستاذ خالد عبد المطلب سلام الاحزان لوفاة والدته — للفقيدة الرحمة

مدرسة القومية بسيدى غازى
اسرة المدرسة تشاطر الزميـــل الاستاذ على مصطفى داود وكيـــل المدرسة الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

السادات التجريبية ببورسعيد
تشاطر المدرسةالزميلة عايده شعيب الاحزان لوفاة والدها — وترجو للفقيد الرحمة

الشهيد عاطف الشرقاوى بطلخا
تشاطر الزميل السعدى عبـــد الباسط الاحزان لوفاة خاله — للفقيد الرحمة

محمد احمد فودة مراســـل الجمهورية والمساء يشاطر الســيد وكيل الوزارة
المهندس احمد طلعت الهوارى
رئيس مركز دكرنس الاحزان لوفاة خالته — للفقيدة الرحمــة والاسرة العزاء

شركة الكوكاكولا بطنطا
مدير عام المصنع والعاملون يشاطرون الزميلة فريدة محمد المرسى الاحزان لوفاة والدهاللفقيد الرحمة والرضوان

مستوصف صندر كفر الزيات
يواسى ويشاطر السيد الدكتور
زكى فهيم
الاحزان لوفاة شقيقته — للفقيـدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة الاصلاح الزراعى بدســـوق تشارك الزميل محسن الريفى الاحزان لوفاة والده — للفقيد الرحمــــة وللاسرة خالص العزاء

اللجنة النقابية
لعمال مركز بلقاس
ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة الزميل الاستاذ
احمد ابراهيم حرك
سكرتير اتحاد العمال
رئيس تحرير جريدة العمال
للفقيدة الرحمة والمغفرة ولذويهـا الصبر .
النقابى — محمد خروبه يواسى العائلة

دسوق الثانوية بنات
اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ رضا الخواجه الاحزان لوفاة والـدته — للفقيدة الرحمة

سعد زغلول بسرس الليان
تشاطر الزميلسعيد صبيحة لمصابه

حسن عبد القادر عمر
عضو مجلس شعبى مركز بلقاس
ينعى حرم الحاج ابراهيم حرك
ويشاطر ابناؤه والعائلة احزانهم

القارىء صبحى محمد حسين ببلقاس يواسى الحاج ابراهيم حرك والاخوة انجاله — للفقيدة الرحمــــة وللاسرة الصبر

البيلى رزق
تاجر قطع غيار سيارات ببلقاس يشاطر الاستاذ احمـــد حرك واخوته الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

الفريب عيسى التاجر ببلقاس
والعائلة — ينعون بمزيد الحـــزن والاسى حرم الحاج ابراهيم حـــرك ويواسون ابناءها والعائلة لهم الصبر ولها الرحمة

مدرسة صان الحجر الاعدادية للبنين
اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ احمـــد الرشيدى لوفاة والدته للفقيدة الرحمـة

تحيى اسرة المرحومة رسمية سيد ابو صالح الذكرى الســـنوية بمنزل سلامة دخيل بالمعتمدية

للذكـــرى

● فى شهر رمضان الكريم ، كان المقرىء الكبير يشد رحاله الى بلد بعيد ليتلو فيه القــرآن الكريم بصوت مصرى اصـــيل ، فيجمع من حوله القلوب المؤمنة ، ويربط اسم مصر بكل ما هو جليل وجميل .. ولقد طاف الشـــيخ مصطفى اســـماعيل بالعديد من الدول شرقا وغربا .. قرأ القرآن فى باريس .. وفى كوالالمبور .. وفى كراتشى ودول اسيا والـدول العربية الشقيقة ، والدول الافريقية التى تضم الملايين من الجاليـــات الاسلامية حيث حظى بتكريـــم رؤساء الدول ، ومنح العديد من الاوسمة والنياشين والهداياالثمينة

● نشأ الشيخ مصطفى اسماعيل فى الغربية ، حيث ولد دبقرية ميت غزال عام ١٩١٠ وحفظ القرآن فى كتاب القرية ، ثم انتقل الى معهد طنطا الدينى ونصحه كل من سمع تلاوته للقرآن الكريم باحتراف التلاوة .. وبدأ يعمل كمقرىء ، وكانت اول مرة يتلو فيها فـــى مناسبة الاحتفال بذكرى الســـيد حسين القصبى فى طنطا حيث سمعه الشيخ درويش الحريرى والشيخ سيد موسى ، فاشارا عليه بالذهاب الى القاهرة.. وفى القاهرة اصحاب الشيخ مصطفى اسماعيل نجاحـا كبيرا .. وظفر بحظ كبير بعد ان قرأ فى الاذاعة سنة ١٩٤٤ وعين مقرئا لمسجد الجامع الازهر سنة ١٩٤٥ .. والشيخ مصطفى اسماعيل اول مقرىءسجلالقرآن الكريم للترتل على اســـطوانات والطريف ان اول اجر تقاضاه فى حياته كان ١٥ قرشا فى الليلة .. تطور هذا الاجر حتى اصبح الفين من الجنيهات فى ربع ساعة فقط

● وقد عاش الشيخ مصـــطفى اسمعيل مكرما محبوبا من الشعب ومن الدولة طوال حياته لعظيـــم فضله ، وقد كرمته الدولة ومنحته وساما فى عيد العلم عام ١٩٦٥ بالاضافة الى العديد من الاوسمة التى حصل عليها من الدول العربية ومع ذلك فقد كان الرجل شديد التواضع والحياء ، مع موهبـــة فائقة للغاية فى التجويد والاداء الفنى الذى اجمع السامعون طـوال ثلاثين عاما على الانصـــات اليه والاعجاب به الى حد فـــاق كل وصف . وكان الشيخ مصـــطفى اسماعيل عالما بالقراءات وبمقامات الموسيقى العربية ، وصوته من اجمل اصوات البشر واندرها .

● اخر مرة قرأ فيها الشـــيخ مصطفى اسماعيل ما تيسر له من القرآن الكريم فى حياته كانت يوم الجمعة الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٧٨ فى مسجد دمياط حيث كان رئيس الجمهورية يشارك فى الصلاة بهذا المسجد ، حيث رحل عنا فى مثل هذا اليوم من عـــام ١٩٧٨ — عن ثلاثة وستين عاما رحمه الله .

إعلانات صغيرة

وظائف خاليــه

مطلوب ســكرتيرة بمكتب مقاولات ديكور فورا حاصلة على مؤهل متوسط ت ٩١٢٩٢١

محافظة كفر الشيخ
الوحدة المحلية لمدينة مطوبس
اعلان رقم ٢ لسنة ١٩٨٤ م
تعلن الوحدة عن حاجتها لشـــغل وظائف سائقين من الدرجة الخامسة الحرفية .
بشرط ان يكون المتقدم من ابنــاء مركز ومدينة مطوبس ويحمل رخصة قيادة سيارة .
فعلى الراغبين فى شـــغل هـــذه الوظائف التقدم الى شئون العاملين بمدينة مطوبس بالاوراق المطلوبة خلال عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان ويمكن الرجوع الى الوحدة المحليـــة بمدينة مطوبس فى اية استفسارات .
٨٤–١٨٦٩

مــزادات

بالتوريدات ومخـــازن مديرية امن الاســكندرية — الاحد ١٠ فبراير ١١ صباحا — سيباع بكوم الدكة ملابس وسيارات وقطع غيار روسى وروماتى وبطاريات واصناف اخرى .

بمركبات مديرية امن المنيا سيباع السبت ٢ — ٢ — ١٩٨٥ — ١٢ ظهرا لورى وجيب روماتىوبطاريات وكاوتش واصناف اخرى .

قيــد أســـماء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
قطاع الاعمال التكميلية
٣٥ شارع عرابى — القاهرة
الـدور الاول
طلب سابقة الاعمال والخبـرة
على الشركات المتخصصة فى توريد وتركيب المصاعد ويرغبـون فى قيـد اسماؤهم بسـجل مقـاولى البـاطن بالعنوان عاليه — استيفاء البيانـات الاتيـة :
١ — صورة عقد تكوين الشركة .
٢ — كافة البيانات الخاصة بالشريك الاجنبى معتمدة من الجهات المختصة .
٣ — بيان سابقة الاعمال معتمدة من الجهات صاحبة الشأن .
٤ — السجل التجارى — البطـاقة الضريبية — بطـاقة مقاولى القطـاع الخاص .
٥ — بيان بالبنوك المتعامل معها
٦ — اخر ميـــزانيتين عموميتين معتمدتين .
٧ — بيان الجهـاز الفنى والادارى للشركة مبين به المؤهلات والخبرات
٨ — امكانيات الصيانة وقطع الغيار وذلك فى موعد اقصاه اسبوعان من تاريخ النشر .

منـاقصـــات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى
تعلن عن طرح عملية توريد وتركيب فرن حريق قمامة فى مناقصـة عامة وعلى من يرغب الدخول فى هـــذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات السـاعة ١٢ ظهر يوم الاربعـاء الموافق ٩ — ١ — ١٩٨٥ مصحوبا بـ ١ فى المائة تامين ابتدائى يكمل الى ٥ فى المائة عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال والبطـاقة الضريبية وبطاقة المقاولين
وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من الادارة مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيه بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد
٨٤–١٨٨٥

مــزادات

بمديرية امن سوهاج — ســيباع الاحد ٣ فبراير ١١ صباحا بطاريات وقطع غيار وسـيارات ١٢٨ — ١٢٥ وجيب أمريكانى وخلافه

بمصلحة السجون بالقللى سيباع الثلاثاء ٢٢ يناير ١١ صباحا ٥٠٠٠ متر دشتوم من مخلفات محاجر ليمان طـره ..

هيئة الاوقاف المصرية بكفر الشيخ
تعلن عن مزاد بيع عدد ٤٣٦٨شجرة موالح اصناف بحديقة ميت علـــوان وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٥–١–١٩٨٥ وكل يوم ثلاثاء الى ان يتم رسوالمزاد وعلى من يرغب التزايد معاينةالاشجار والشروط موجودة بمقر المنطقة .

حى شمال القاهرة
يعلن عن مزاد تاجير بوفيه الحى ٤٠ ش شبرا وذلك يوم ٩ — ١ — ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا بالشئونالمالية — عقود ومشتريات — ٤٠ ش شبرا
ويشترط لحضور الجلسة ســداد مبلغ ٢٠٠ ج تامين ابتدائى وتقديم صورة البطاقة الضريبية وســـابقة الاعمال .
٨٤–١٨٧٢

شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية
٢٦ ش شريف — القاهرة
جلسة مزاد علنى
السبت ٢٩ — ١٢ — ١٩٨٤
موقع مصانع الشركة
عتاقة — السويس
تعلن الشركة عن مزاد بيع قطعغيار سيارات واوناش وادوات كهربائيـة ومهمات وكيماويات جميعهـــا جديدة ومخلفات قطع غيار سيارات واوناش وكبلات وهدربوليثيلين وزيوت مرتجعة وحديد مصنعة وصلب استنلس وسيارات قديمة وخلافه .
وذلك طبقـــا للكشوف التى يمكن الاطلاع عليها بموقع مصانع الشركة بالسويس وطنطا والادارة العـــامة للمبيعات بالقاهرة ٢٦ شارع شريف — القاهرة —
وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية وقد تحدد موعد بدء المزاد الســـاعة الثانية عشرة ظهرا يوم السبتالموافق ٢٩ — ١٢ — ١٩٨٤ بموقع المصـــانع بعتاقة بالسويس وبنفس الشــروط السابق الاعلان عنها بجلسة ١٧ — ١٢ — ١٩٨٤ بنفس الخصوص .

علاج اقتصادى

بسم اللـه الرحمن الرحيـم
العلاج الاقتصادىبمستشفيات جامعة الازهر
مشـاركة من جامعة الازهـــر فى التخفيف من اعبـاء المواطنين الكرام فقد قررت مستشفاتها .
مستشفى الحسين الجامعى وبـاب الشعرية الجامعى ، تنفيـذ نظـــام العلاج الاقتصادى لتقـديم الخدمات العلاجيـة للمواطنيـن فى جميـــع التخصصـات تحت اشراف وتنفيــذ السـادة اعضـاء هيئة تدريس كليـة الطب مقابل سـداد مبـالغ زهيـدة وذلـك اعتبارا من يـوم الثـلاثاء ١ — ١ — ١٩٨٥ من الساعة الثانية حـتى الرابعة ظهرا يوميـا ما عـدا العطـلات الرسـمية .
٨٤ — ١٨٩٤

عطــاءات

تعلن محافظة المنوفيـة مرفق اتوبيس النقل الداخل عن مناقصة عامة جلســة الاثنين ٧–١–١٩٨٥ لتـــوريد كاوتش خارجى وداخل مقـــاس ١٢٢٥ — ١٠ مستورد وذلك لسيارات الاتوبيس المرفق ويمكن طلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد المهنـــدس سكرتير عام المحافظـــة ورئيس مجلس الادارة نظيرسداد مبلغ ٥ جنيه (خمسة جنيهات) يضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد على ان يرفـــق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ فى حالة رسو العطـــاء وان يرفق بعطاء القطاع الخاص صـــورة البطاقة الضريبية وتعتبر احكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ والخاص باصدار قانون المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكملة لهذا الاعلان

شــركات

يعلن عبد المقصود عبد المقصود كركيت المحاسب القانونى ٢ ش جواد حسنى بالقاهرة انه قـد تعـدلت شركــة (الكتروستار) للتبريد اولاد احمد محمد المنوفى بزيادة راسمالها الى مليــون جنيه حصةالتوصية منه ٩٠ الفجنيه باضافة تصنيع الاجهزة المنزلية الاخرى لغرض الشركة وتسجل ملخص العقد برقم ٢٠٥٣ لسنة ١٩٨٤ شركات شمال القاهرة

محاسب حسن عبد المجيد المنياوى
يعلن عن تعديل عقد شركة (لانجيرى) النجاح على سيد على وشريكته (شركة توصية بسيطة) بتغيير الاسم التجارى والسمة التجارية الى مصنع النجـــاح للملابس الجاهزة — على ســـيد على وشريكته) وذلك بموجب عقد ملخصه مسجل تحت رقم ٢٠١٥ لسنة ١٩٨٤ شركات جنوب القاهرة

بموجب عقد شركة تسجل ملخصه بســـجل الشركات بمحكمة الجيزه الابتدائية تكونت شركة توصية بسيطة باسم المجموعة الدوليـــة للمقاولات — محمد شـــكرى عياد وشركاه — مركزها ٣ عدنان المدنى الصـــحفيين برأســـمال تسعة الاف جنيها مدتها خمسة سنوات

فى ١٢ نوفمبر ١٩٨٤ تم تعـــديل عقد شركة توصية بسيطة — محمــــد حسن على زعرب — وشركاه ومقيـــدة تحت رقم ٨ لسنة ٧٨ بمحكمـــة السويس الابتدائية وذلك باضافة ثلاثة فروع بالشركة الاول ١٢ شارع التحرير بالسويس والثانى ٥١ شارع احمـــد ماهر بالســـويس والثالث عمارة ٤٥ مدينة التوفيق بمدينة نصر بالقاهرة وذلك لمزاولة نفس انشـــطة الشركة والوثق بمحكمة الســـويس بتاريخ ٢٢ — ١٢ — ١٩٨٤ ودون التعـــديل فى باقى بنود العقد

يعلن مكتب حسين فهمى المحـــامى تكوين شركة توصـــية بسيطة بين مجدى سيد احمـــد خليل وشركاه موصيين مذكورين بالعقـــد نشاطها التوريدات العمومية ومقرها ٣٢ شارع محمد ثابت بالدقى وسمتها التجارية مهندس مجدى خليل وشركاه ومدتها خمسة سـنوات من ينـاير ١٩٨٣ وسجلتبرقم ٩١٢ لسنة ١٩٨٤ شركت محكمة الجيزة الابتـــدائية ثم عدلت باضافة نشاط المقاولات العموميـــة وسجل التعديل برقم ٩٣٥ لســـنة ١٩٨٤ شركات والتـــوقيع والادارة للشريك المتضامن ثم عدلت بتاريخ اول نوفمبر ١٩٨٤ بزيادة رأس المال الى مبلغ عشرة الاف جنيه مع تعديلصفة الشريكة الموصية هانم على ابراهيـم الى شريكة متضامنة وسجل التعديل برقم ١٠٢١ شركات

مــمارسـات

الجمعية التعاونية الزراعية المركزية لمحافظة مطروح
تعلن الجمعية عن ممارسة نقـــل الكميات التالية : —
١ — ٤٠ الف اربعون الف طن علـف مصـــنع
٢ — ٣ ثلاثة الاف طن اذره صفراء
٣ — ٢ الفين طن اسمده كيمـــاوية لبرج العرب وسيوه
٤ — ١٥٠٠ الف وخمسمائة متر مكعب خشـــب
٥ — ٦٠٠ ستمائة طن حديد تسليح من الاسكندرية الى فروع الجمعيـــة المركزية بمحافظة مطروح بالنسبـــة للاعلاف والاذرة الصفراء والمخـــازن الجمعية بمطروح بالنسبة للحـــديد والاخشاب وذلك خلال عام ١٩٨٥ و طبقا لما هو موضح بكراسة الشروط وتعقد جلسة الممارسة الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثـــلاثاء ١ — ١ — ١٩٨٥ بمقر الهيئة العامة لمشروعـات التعمير والتنمية الزراعية ٢٢ ميدان التحرير بالاسكندرية الدور الرابع
وتقدم العطاءات على كراسة شروط الجمعية التى تسحب من المقر المذكور او من الجمعية المركزية بمطـــروح مقابل خمسة عشر جنيها للكراسةوعلى ان تكون العطاءات مصحوبة بالتامين الابتدائى وقدره ١٥٠٠ الف وخمسمائة جنيه يزاد الى ٥ فى المائة من قيمة العطاء لمن تسند اليه .

إخطارات

مديرية المساحة بطنطا
تعلن مصلحة المساحة بانه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع الخاص بانشاء مخزن ومكتب الاحظ بمنطقة نشرت الاعلىالاستراحة الخاصة للصرف المغطى بناحية شفا وقـــرون مركز بسيون محافظة الغربية مشروع رقـم ١٠١ صرف للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ١٢٩ بتاريـخ ٢ — ٦ — ١٩٨٣ وتطبيقا للمادة — ٦ مـن القانون رقم ٥٧٧ لســـنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمـــة للمنفعة العامة تعلن هذه الســاحـــة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصـــة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فـــى المدة من ٢٥ — ١٢ — ٨٤ الى ٢٤ — ١ — ١٩٨٥ وذلك فى الاماكن الاتية :
١ — ادارة هيئة الخدمات المساحيـــة نزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى .
٢ — مكتب مديرية المساحة بطنطا
٣ — مقر العمودية بناحية شفاقـــرون مركز بسيون محافظة الغربية
٨٤–١٨١٦

مديرية المساحة بطنطا
تعلن هيئة المساحة بانه قد صـــدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشـــروع انشاء مدرسة اعدادية بمدينة المحلـــة الكبرى مشروع ١٣ تربية وتعليم للمنافع العامة ونشر بالوقائع المصـــرية عدد ٥٠ بتـاريخ ١٣ — ١٢ — ١٩٧٩ وتطبيقا للمادة — ٦ من القانون رقـــم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكيـــة العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلـن هيئة المساحة بانها ستقوم بعـــرض الكشوف والخرائط المشتملة علـــى البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمـــة لهذا المشروع فى المدة من ٢٥ — ١٢ — ٨٤ الى ٢٤ — ١ — ١٩٨٥ وذلك فـــى الاماكن الاتيـــة :
١ — هيئة الخدمات المساحية وتـــنزع الملكية بشارع عكاشة بالجيـــزة بالدقى
٢ — مديرية المساحة بطنطـا
٣ — مقر شرطة قسم ثان المحلة الكبرى مركزها محافظة الغربية
٨٤ — ١٨١٢

مناقصات

محافظة بورسعيد
تطرح محافظة بورسعيدبوسيلة المناقصة العامة المحدد لفتح مظاريفها الســـاعة الثانية عشر ظهراً يوم الثلاثاء الموافق ٢٥ — ١ — ١٩٨٥ عملية رصف افنيـــة المدارس بالاحياء الاربعة بطبقـــــة بالاسفلت وتطلب كراسة الشروط مـن مخزن التوريدات بالمحافظة على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليما مقابل تسـديد ثمنها وقدره خمسون جنيها ويضـــاف واحد جنيه لمـن يطلبها بالبريد ويشترط ان يرافق العطاء تامينا ابتدائيا بواقع ١٪ من جملته نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان يزاد الـــى ٥ فى المائة من اجمالى العطاء عنـــد رسو العملية وعلى مقاولى القطـــاع الخاص ارفاق صورة البطاقة الضريبية وكذا صورة بطاقة قيـد غير مجددة لدى مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة لهذة العملية

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصـــة عامة
لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باســــيوط عطاءات لغايةالساعة الثانيةعشرة ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الاتية :
يوم الخميس الموافق ٣ — ١ — ١٩٨٥ عن انشاء العمليات الاتية :
١ — مدرسة نموذج ١ من عدد ٩ فصل و — ٢ ورشة دور ارضى — ومعمل وغرفة تحضير دور اول نموذج ١٨ بناحيـة بنى غالب بمنقباد مركز اسيوط .
٢ — مدرسة نموذج ١ من عدد ٩ فصل و — ٢ ورشة وســـلم ودور ارضى — ومعمل وغرفة تحضير دور اول علوى نموذج ١٨ بناحيـــة بهيج مركز اسيوط .
٣ — مدرسة نموذج ١ من عدد ٩ فصل و — ٢ ورشة وسلم دور ارضى— ومعمل وغرفة تحضير دور اول علوى بناحية الشيخ عمار مركز اسيوط
يوم السبت الموافق ٥ — ١ — ١٩٨٥ عن انشاء العمليات الاتية :
١ — مدرسة نموذج ١ من عدد ٩ فصل و — ٢ ورشة ودور ارضى — ومعمل وغرفة تحضير دور اول علوى نموذج ١٨ بناحيـــة العتمانية مركز البدارى .
يوم الاحد الموافق ٦ — ١ — ١٩٨٥ عن انشاء العمليات الاتية :
١ — مدرسة نموذج ١ — من عدد ٩ فصل و — ٢ ورشـــة ومعمل وغرفة تحضير نموذج ١٨بناحية بيلاو مركز ديروط مع التوصيلة الخارجية .
٢ — مدرسة نموذج ١ من عدد ٩ فصل و — ٢ ورشة وسلم دور ارضى ومعمل وغرفة تحضير دور اول نموذج ١٨ — بناحيـــة دير القصير مركز القوصية .
ويمكن الحصول على عقد لكل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد
ويقدم العطـــاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمته .
ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء .
مرفقا به صورة كل من البطـاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص
وكل عطاء غير مصـــحوب بالتامين وصور البطـــاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

علاج طبيعى

للسيدات تخسيس ١٠ كجم × ١٠ ايام وللرجال تخسيس وكمال اجسام وكراتيه .
مترو النزهه — م . الاسماعيلية
ت : ٦٦٦٣٠٥ عليــو جيــم

مــناقصــــات

شركة مطاحن مصر الوسطى
ص . ب ١٣ المنيا
مناقصة عامة رقم ١١ لسنة ٨٤ — ٨٥
تعلن شركة مطاحن مصر الوسطى عن حاجتها الى قطع غيـار ونش شوكة تى سى ام موديل اف دى ٥٦ زد ٤ بضاعة حاضرة .
وتطلب كراسة الشروط من الشركة بالعنوان عاليه مقابل عشرة جنيهات تدفع نقدا او بحوالة بريدية ويضاف ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد .
تقدم الطلبات برسم السيد رئيس القطاع التجارى بالشركة
تحدد جلسة فتح المظاريف ١٥ — ١ — ١٩٨٥ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا .
يرفق بالعطاء صورة البطـــاقة الضريبية و ٢ فى المائة تامين ابتدائى تزاد الى ١٠ فى المائة لمن يرســو عليه العطاء .
لايلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او الغير مستوفاة للشروط .

محافظة كفر الشيخ
الوحدة المحلية لمركز ومدينة فوة
تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص الساعة ١٢ (الثانية عشر ظهرا) بمقر ادارة المشتريات :تدبيش وصلات طريق بقرية ستديون وشمشيرة وعزبة الصاوى وذلك بجلسة يـــوم ١٥—١—١٩٨٥ — انشاء ســـور لسوق القرية بستديون وعدد ٣ مظلة ركـاب بستديون وشمشيرة بجلسة يـوم ١٦—١—١٩٨٥ — وتطلب كراسة الشروط لكل عملية من مخازن الوحدة المحلية بعد سداد القيمة لخزينة المجلس مع دفع تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء وسابقة الاعمال وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة والبطاقة الضريبية على ان يصل قيمة التامين الى ٥٪ عند الرسو وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى
تعلن عن طرح عملية رصف بعض شوارع المدينة وطريق بلتيتنســـا فى مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٢—١—١٩٨٥ مصحوبا بـ ١٪ بتامين ابتدائى يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيه بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد .
٨٤/١٩٢٠

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز بلقاس
ادارة العقود
تعلن الوحدة المحلية لمركز بلقاس عن طرح العمليات الاتية فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين
اولا
انشاء ٢ مستودع بمجلس قـروى بستديلة جلسة ٩ — ١ — ١٩٨٥ ثمن الكراسة خمسة جنيهات لاغير
ثانيــا
استكمال مشروع خفض مياه الرشح بمجلس قروى المعصرة جلسة ١٠ — ١ — ١٩٨٥ ثمن الكراسة عشرة جنيهات — فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة الحضور فى الزمان المحدد للمناقصة الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقـود بديوان عام الوحدة ومعه التاميـــن الابتدائى والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال والسجل وتطلب كراسةالشروط والمواصفات من ادارة العقود وفىحالة طلبها بالبريد يزاد مبلغ جنيه

مديرية الاسكان والتعمير باسيوط — ادارة العقود
اعلان مناقصـــة عامة
لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باســــيوط عطاءات الساعة الثانيـــة عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٢٩ ١٢–١٩٨٤ .
عن عملية استكمال مدرسة ابتدائية مشتركة نموذج — ١ — بناحيةالشامية مركز ساحل سليم
ويمكن الحصول على عقد العمليـة بتقديم طلب مدموغ وســـداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .
ويقدم العطــــاء مصحوبا بتامين ابتـــدائى قدره واحد فى المائة من قيمة العملية .
ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء .
مرفقا به صورة كل من البطـــاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص
وكل عطاء غير مصـحوب بالتامين وصور البطـاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .
٨٤–١٨٨٤ — أ

محافظة السويس
تعلن عن مناقصة عامة عن العمليات الموضحة بعد :
١ عملية انشاء نزل شـــباب ووحدات خلع ملابسوادشاش بالاستاد الرياضى بالسويس
فتح المظاريف يوم الاثنين الـموافق ١٤ — ١ — ١٩٨٥
ثمن النسخة ٥٠ خمسون جنيها
٢ — عمليـــة انشاء مبنى المجلس المحلى بالسويس
فتح المظاريف ظهر يوم الثـــلاثاء الموافق ١٥ — ١ — ١٩٨٥
ثمن النسخة ٥٠ خمسون جنيها
وتطلب الشروط والمواصـــفات من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم — مائتان مليم — بخلاف مبلغ جنيـــــه اجرة ارسالها بالبريد
وكل عطاء يرد بدون تامين ابتدائى قدره ١ فى المائة من قيمته لن يلتفت اليـــه .
مع ارفاق صورة من البطـــاقة الضريبيـــة وصـــورة بطاقة مقاولى القطاع الخاص مجـــددة مع ارفاق سابقة الاعمال .

اجتماعيات اجبارية

اعلان
يعلن الاتحاد التعاونى الاســـتهلاكى لمحافظـــة القاهرة دعوة الجمعيـــة العمومية السنوية للجمعية التعاونية الاســـتهلاكية للعاملين بديزل فرنا القاهرة فى تمام الساعة الثانية بعد ظهر يوم السبت الموافق ٥ — ١ — ١٩٨٥ .
وذلك للنظر فى جدول الاعمـــال المعلن — بمقر المعهد الفنى بديزل فرق القاهرة الاتحاد التعاونى

عــطــاءات

شركة الاسكندرية للمجمعات الاستهلاكية
٥٦ شـارع محـرم بك — الاسكندرية
تعلن عن المناقصة العامة لتوريـــدبضائع مستوردة :
١ — سلع معلبة (لانشون — سردين —تونة — انشوجة)
٢ — زيتون اسود وستورد (معور — كالاماتا) سائب .
٣ — جبن ايدام — جبن مينى ايدام —جبن جودا .
تطلب كراسة الشروط والمواصـفات من خزينةالشركةمقابل ١ جنيهللنسخة الواحدة ويضاف اليها ٢٥٠ مليم فىحالة طلبها بالبريدبعد استيفاء الدمغة ٢٥٠ مليم .
وتقدم العطاءاتباسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الشئون التجارية — عضومجلس الادارة داخل مظروف مغلق على العنوان عالية وكتابة اسم المناقصـــةالعامة على الظرف من الخارج وتحدد ميعاد فتح المظاريف يوم الاربعـــاء٩—١—١٩٨٥ .

شركة النصر للملاحات
طريق الزعيم جمال عبد الناصر . بالاسكندرية
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل وظيفةمدير ادارة بحوث وتطوير الانتاج من الدرجة الاولى بالمركز الرئيسى للشركة عنطريق النقل او التعيين وفقا لاحكام القانون رقم ٢٧ لسنة ١٩٨١ ويشترطفى المتقدم الحصول على بكالوريوس علوم او هندسة كيمائية وخبرةلاتقلعن ١٤ عاما فى مجال العمـــل بالمعامل والبحوث والتصميمات ويفضل الحصولعلى دراسات عليا فى انتـــاج الملح ومشتقاته .
وسيعقد الاختبار الساعة ١٠ صباح السبت ٥—١—١٩٨٥ بالادارة العـــامة بالمتوان عالية .

حتى غـــــزل دميـــــاط .. !
الزمـــالك أضـــاع الفـــرص.. وتعــادل

دمياط ــ عمر احمد

واصل الزمالك سلسلة تعادلاته فى الدورى العام لكرة القدم بعد تعادله امس مع غزل دمياط بهدف لكل منهما ... سجل هدف الزمالك ابراهيم يوسف فى الدقيقة ١٠ من الشـــوط الاول وتعادل يوسف خليفة للغزل فى الدقيقة ١٠ من الشوط الثانى .

هدف الزمالك فى مرمى غزل دمياط

الشوط الاول

جاء الشوط الاول فاترا لـم يقدم فيه الفريقان العرض المنتظر منهما وانحصر اللعب معظم الفترات وسط الملعب وان كان الزمالك اكثر هجوما على مرمى غزل دمياط لكـن دون خطـورة حقيقية بسبب بطء اللاعبين وانقطاع تمريراتهم

تهيات اول فرصة خطيرة للزمالك فى الدقيقة الثانية عندما سدد محمد حلمى كرة قوية اصطدمت بقـــدم سامى حكيم لتتهيأ امــــام كوارشى المتابع فيلعبها خارج القائم الايمن لمرمى مجدى عبد الجواد

بهدأ اللعب ثم ينشط فريق غزل دمياط الذى تسنح له فرصة خطيرة فى الدقيقة ٢٥ عندما رفع قـدرى شوشة الكرة عالية فى حلق مرمى المامور اخرجها ببراعة الى ضربة ركنية

هدف الزمالك

فى الدقيقة ٢٦ يهاجم الزمالك من ناحية اليسار وتحتسب له ضربة حرة غير مباشرة يرفعها محمد حلمى عالية فى حلق المرمى لترتد مـــن المدافعين وتتهيأ امام ابراهيم يوسف الذى لم يجد صعوبة فى ايداعها المرمى

بعد الهدف يهاجم الغزل بقــوة بفضل تحركات ونشاط عبد المنعم بدران ويوسف خليفة وفى الدقيقة ٣٠ يرفع قدرى شوشة كرة جميلة لبدران امام المرمى فيلعبها بـسن حذائه لتمر بجوار القائم الايســر مباشرة ليضيع هدفا مؤكدا للغـزل

فرصة اخــرى فى الدقيقة ٣٤ عندما لعب بدران كرة عالية مــن ناحية اليسار ليوسف خليفة خطفها مباشرة مرت بجوار القــائم الايسر للمامور

وينزل علاء عبد العال بدلا مـن طارق يحيى الذى خرج مصابا

تمر الدقائق الاخيرة لهذا الشوط بين كر وفر فلا هجمات منظمـة ولا لمحة جميلة من اللاعبين اللهم الا لعبة من محمد حلمى الذى شغل الجناح الايسر بعــد خروج طارق يحيى فيمر من المدافعين الواحد تلو الاخر ويلعب الكرة عرضية يشتتها دفاع الغزل داخل الملعب

الشوط الثانى

تحسن الاداء قليلا فى الشــوط الثانى ولكن لم تكن الهجمات منظمة وخاصة من جانب الزمالك الذى ادى لاعبوه المباراة بدون حماس .. اما فريق غزل دمياط فتحسن اداء لاعبيه منذ بداية هذا الشوط وظهر ان الفريق مصمم على التعادل وخاصة فى الحالة السيئة التى ظهر عليها فريق الزمالك

هدف التعادل

وفى الدقيقة التاسعة مرر عبدالمنعم بدران كرة بينية امامية ليوســف خليفة اعادها جمال عبد الله تصيرة لعادل المامور لكن يوسف خليفة خطفها قبل ان يمسكها المامور واودعها المرمى بسهولة ليسجل هدف التعادل لفريقه .. وهو خطأ مشترك بين جمال عبد الله والمامور .

بعد هذا الهدف هاجم الزمالك ومال غزل دمياط للدفاع .. وعاب الزمالك ارسال الكرات الطويلة العالية التى كانت من نصيب مجدى عبد الجواد او رباعى خط الظهر الذى تألق لاعبوه فى الذود عن مرماهم

فى الدقيقة ٣٩ تتهيأ كرة لكوارشى على حافة منطقة الجزاء سددها قوية ارتطمت باقدام المدافعين وترتد لمرة اخرى ليسددها ضعيفة ويشتتها دفاع الغزل .

ومع مرور الوقت يزداد تسرع لاعبى الزمالك ويعود مهاجمى الغزل للخلف لمعاونة زملائهم المدافعين للحفاظ على التعادل .. وفى الدقيقة ٤١ دربكة امام مرمى مجدى عبد الجواد لم تجد متابعا من الزمالك بعدها بدقيقتين لعب محمد حلمى كرة عرضية عالية امام المرمى الخالى مرت من فـوق راس علاء عبد العال وتصل الى ايمن يونس لكن شتتها دفاع الغزل قبل ان يودعها المرمى .. ينال جمال عبدالله انذارا لخشونته مع يوسف خليفة ويضغط الزمالك بشدة ولكن صفارة الحكم الدولى حسن عوض قضت على البقية الباقية من امل الزمالك فى العودة بالنقطتين لتنتهى المباراة بالتعادل وينتزع غزل دمياط نقطة ثمينة من بطل افريقيا ربما تنفعه فى الهروب قليلا من دوامة الهبوط

لقاءات رياضية بين الشرطة وجامعة الازهر

تقرر اقامة لقاءات رياضية بين فرق اتحاد الشرطة الرياضى وجامعة الازهر خـلال الاسبوع الاول من شهر فبراير القادم فى لعبات كرة القــــدم والسلة والطائرة والمصارعة

يشهد اللواء وزير الداخلية ووزير الاوقاف ورئيس جامعة الازهر

صرح بذلك العميد عبد الحميد الوكيل سكرتير اتحاد الشرطة

اعتزل بـــطل افريقيا للجودو

اعلن يسرى زغلـول ــ ٣٠ سنة ــ اللاعب الــدولى فى الجودو الاعتزال بعد عودته من لوس انجلوس

اشترك يسرى زغلول فى عدة بطولات دولية منها على سبيل المثال بطولة الدول العربية عام ١٩٧٨ وحصل علـى الميدالية الذهبية وفى بطولة افريقيـا التى اقيمت بالسنغال عـــام ١٩٨٢ وحصل علـى الميدالية الذهبية ايضا .. كمـا اشترك فى بطولة العالم التى اقيمت بموسكو

حصل على بطولة الجمهورية لسبع اعوام متتالية

الاولمبى ــ يهزم المنصورة ٢ ــ صفر ويصعد لدور الـ ١٦ للكاس

الاسكندرية ــ فتحى شيك احمد :

صعد الاولمبى الى دور الـ ١٦ لكاس مصر بعــد فوزه على المنصورة ٢ ــ صفر فى المباراة الثانية بينهما بعـد ان انتهت الاولى بالمنصورة ١-١ سجل للاولمبى السويسى براسه فـى الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول واضاف عبد الحكيم الهـدف الثانى قبل انتهــاء المباراة بدقيقة

مجلس الشعب يناقش وسائل النهوض بالرياضـــة

تعقد لجنة الشباب بمجلس الشعب برئاسة عبـد الرحيم الغـول اجتماعى استطلاع ومواجهة الساعة الحادية عشرة من صباح يومى ٢ و ٣ مـــن يناير القادم لمناقشـة وسائل النهوض بالرياضة فى جمهورية مصر العربية

ويحضر هذه الاجتماعات كل المهتمين بقضـــايا الرياضة بالقاهرة ومختلف المحافظات

من القلـــب

يقدر بعض الخبراء العالميين عدد قتلى الحــرب العراقيـة الايرانية بـ ٣٠٠ الف قتيــل ، وهو رقم ضـخم بغير شـك وبالذات لان الحرب لا معنى لها ولا هدف ، واستمرارها يزيد فى حجم الخســائر فى الارواح فى الوقت الذى تطرح فيه مبادرات متعددة للسلام ، يمكن بحثهـا ، وتحقيق هدنة دائمة ما دام السلام الكامل امرا صعبا فى الظروف الحاضرة .

ويستبعد الخبراء العالميون تماما فكرة قيام ايران بسد خليج هرمز فان ايران فى حاجة مسـتمرة للمال خاصة بتصدير البتـرول فى وقت اضطربت فيه اسعاره وفرضت منظمة الاوبك نوعا مــن الرقابة والمتابعة على دول الاعضاء لتحديد انتاجها .

وفى كل حـرب يوجـد مستفيدون .

وكان اول من افاد من هــذه الحرب شركات وافراد ودول ، من اليونان ، وقبرص ، وليبيريا ، وبنما .. وهم ملاك ناقـلات البترول وسفن الشحن .

كان اصحاب هذه السفن يعانون كسادات ضخما بعد انخفاض استهلاك البترول فى دول الغرب وزيـادة عدد الناقلات .

ولكن امتنعت معظم دول الغرب عن ارسال سـفنها الى الموانى « الساخنة » فى العراق وايران التى تتعرض للقصف وبذلك خلا الجو للمغامرين الذين لا يهمهم الا الربح ولا يخشــون بغــرق البحارة .

كمــا ان التامين على هــذه السفن وحمولتها يعوض مــلاك السفن عن الخسائر المالية .

وكان التامين على هذه السفن يعادل واحدا فى الالــف من قيمة السفينة والشحن فصـعد ومع اضافى يصل فى بعـض الاحيان الى ربع مليون دولار عن كل سفينة تواجه خطر القصف فى هذه الموانى .

وبطبيعة الحال فان مــالك السفينة لا يدفع قسط التـامين الاصلى او الاضــافى من ماله الخاص بل يتحمله فى النهـاية البائع او المشترى .

وقد نشر اخيرا كتاب جديد عن الحرب العالمية الاولى التى دارت منذ ٧٠ عاما .

والكتـــاب حافـــل بالوثائق والمستندات وفيه قصة طريفة عن الهدنة التى فرضها الجنود الالمان والانجليز المتحاربون مخالفين بذلك اوامر قادتهم .

ففى فترة اعياد الميـــلاد كان الجنود يتفقون على القتـــال فى مناطق متعددة ويتبادلون الهـدايا والانخاب والصور ويشتركون فى احتفالات ومباريات وبعد انتهاء الاعياد يتقاتلون حتى الموت وفى الحرب العراقية الايرانيـــة لم يتوقف احد لا فى الاعياد الدينية او الوطنية ولا ينتظر ان يتـوقف الاخوة الاعداء المسلمون ليشاركوا المسيحيين فى احتفالات اعيــاد الميلاد هذه !

محسن محمد

الأهلى يتــدرب اليـــوم فى ياونــدى

ياوندى ــ محمود معروف

يؤدى فريق النادى الاهلى تدريبه صباح اليوم باحد الملاعب الفرعية بالعاصمة ياوندى استعدادا للقـــاء فريق كانون ياوندى بطل الكاميرون فى المباراة الحاسمة يوم الاحــد القادم لتحديد بطل كاس افريقيا الانديـــة ابطال الكئوس

عطل فى العجلات

وكانت البعثة قد وصلت ياوندى فى الـسادسة مساء امس بعد رحلة طويلة استغرقت حــوالى ١٥ ساعة بعد ان تاخر اقلاع الطائرة مــن مطار القاهرة حتى الخامسة صباحا نظرا لوجود عطل باحدى العجلات وقد توقفت الطائرة مرتين فى اديس ابابا ودوالا وكان فى استقبال البعثة مبروالا مدير شركة النصر للاستيراد والتصدير عبـد اللطيف ابو الخيـر ونادر محمد نـــائب المدير .

استقبال حافل

كان فى استقبال بعثة الاهلى فى ياوندى السفير المصرى د. حسـن جاد الحق والمستشار د. صــلاح العشرى والقنصل ابراهيــم حافظ والملحق المالى خيرت عشــماوى والملحق الادارى محمود حلاوة واعضاء السفارة بالاضافة الى رئيس نادى كانون ومدير اتحاد الكرة الكاميرونى

فور وصول البعثة الى الفنـدق حصل اللاعبون على راحة من عنـاء الرحلة

فتح خط اذاعى

اتمت السفارة المصرية الترتيبات الخاصة بفتح الخط الاذاعى بيــن الكاميرون والقاهرة لنقــل المباراة بالراديو كما حصلت البعثة علــى اذن بتصوير المباراة بالفيديو .

التدريب الاساسى

تقرر ان يـــؤدى فريق الاهلى تدريبه الاساسى الاخير باسـتاد ياوندى الوطنى الذى ستقام عليه المباراة ويتسع لحــوالى ٥٠ الف متفرج يوم الجمعة القادم فى الثالثة من بعد الظهر

حفل استقبال

ويقيم السفير المصرى حفل استقبال غدا بمنزله لاعضـــاء الفريقين والمسئولين من نادى الاهلى وكانون كما تقرر ان يتناول الفريق طعـام الغداء يوم المباراة بمنزل السفيـر

تشجيع جنونى

وضمن استعداد كانون للقاء الاهلى قرر الاتحاد الكروى تاجيل جميـع مبارياته خــلال مسابقة الدورى والتفرغ للتدريب والاستعداد للاهلى

شهدت تدريبات كانون طــوال الاسبوع الماضى اقبـالا جماهيريا شديدا بسبب الاجازة التى تقـرر بمناسبة اعياد الميلاد

الاهلى والزمالك لتكريم مصطفى يونس

وافق محمد عبده صـالح الوحش المدير الفنى للفـرق القومية على اقامة مباراة الاهلى والزمالك لتكريم مصطفى يونس نجم الاهلى المعتزل يوم ٢٨ يناير الحالى اى قبل رحلة المنتخب الافريقية يوم ٣٠ ينـاير ضمن الاستعداد للقاء مدغشقر فـى مباريات التصفيات الثانية لكاس العالم

صرح مصطفى يونس بـأن الوحش وعد بالتصريح للاعبى الفريقين اعضاء الفريق القومى بالاشتراك فى المباراة

ويشترك بعض نجوم المنتخب الكويتى ضمن لاعبى الناديين لبدايـــة البروتوكول بين التـــاديين فى اعتزال كبـار النجوم

اليوم بطولة الشرطة للمصارعة

تبدأ اليوم باتحاد الشرطـة الرياضى بطولـــة الجمهورية لمناطق للمصارعة وتستمر مبارياتها حتى يوم الجمعة القادم علـى كاس وزير الداخلية

يشترك فى البطولة ٥٠٠ لاعب يمثلون ٢١ منطقة مــن مناطق الشرطة معروف ان فرق الشرطة تضم معظـــم لاعبى الفريق القومى

بطولة مصر الدولية للتنس ٢٥ يناير

تقام بطولة مصر الدوليـــة للتنس فى الفترة من ٢٥ فبراير الى ٣ مارس القادم على ملاعب نادى الجـــزيرة وتحدد ٢٣ و ٢٤ فبراير القادم لاقامة مباريات التاهيل

قام الاتحاد بـسداد رسم الاشتراك للبطولة لدى المنظمة العالمية للتنس وقدره ٣٧٥٠ دولار وتم ادراجهـا ضـــمن النشرة الرسمية للمنظمة للاعلان عن الاشتـراك فيها

يتم اختيار الاسماء عن طريـق الكمبيوتر حسب الترتيب الدولى

من ناحية اخرى ارسل الاتحـاد المصرى للتنس خطابا الى جهــاز الرياضة لتحديد جوائز البطولـــة وخطوات الاعداد النهائى لهـا ومن المنتظر ان يصل رد جهاز الرياضـة بعد انتهاء انتخابات الاتحـــاد

الجدير بالذكر ان جوائز العـام الماضى كانت ٧٥ الف دولار فقط

الجيزة تكـــرم الزمالك اليم

يقيم د . عبد الحميد حسن محافظ الجيزة مساء اليــوم حفل تكريــم للفـــريق الاول وجهاز الكرة بنادى الزمالـــك بمناسبة الفوز ببطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى .. ويتـم خلال الحفل توزيع الجـــوائز على اللاعبين

من قلب [illegible]

هوايتى ان اتم [illegible] فى مراسم الفنانين [illegible] التجول فى [illegible] تجوع وتشبع [illegible] يقول انه كان لا يرسم [illegible]

تجول بين الطبيعة [illegible] عيناه التنقل الى اللوحــة التى يرسمها . وعلاقـــة [illegible] بالرسامين فى فرنسا [illegible]

مصر اقل . ومن الكتاب [illegible] من رسموا بكلماتهم ولكن [illegible] رسم لوحات فنية مثل [illegible] والخوريه ريتون وفولير [illegible] كوكتو وفكتور هوجو وجبران [illegible] خليل جبران .

والطب ادباتنا لا يرسمون [illegible] وقد لا يحبون الرسم . [illegible] توفيق الحكيم ويحيى حقى [illegible] شوقى .

لكنى اكتشفت فى الشــعر علاقة بين الصوت والــلون والشاعر الفرنسى رامبو اول من عرف بالالوان . ولابن [illegible] دراسات ممتعة فى اللون [illegible] نيوتن . وليوناردو دافنشى . وابن عربى . والاطفال يحبـون اللون

الاحمر ، لانه اقـــل الالــوان امتصاصا للضوء . وهو يعكس اللون ولا يمتصه . ولهذا يستثير العين . ومن هنا كان الاحمر لون

الخطر ، واللـــون الذى يوقف السير لانه اكثر تنبيها للحواس . لكن الاخضر له مغزى اسطورى .

وعند اليونان كانت الخضرة هى لون الهة الجمال افروديت . ومن الاساطير ان الزمرد يفقـأ عين

الافـــعى لانه اخضر . والمتنبى يقول لبس لباس العيش الاخضر ـ اى السعيد البهيج . والفرس

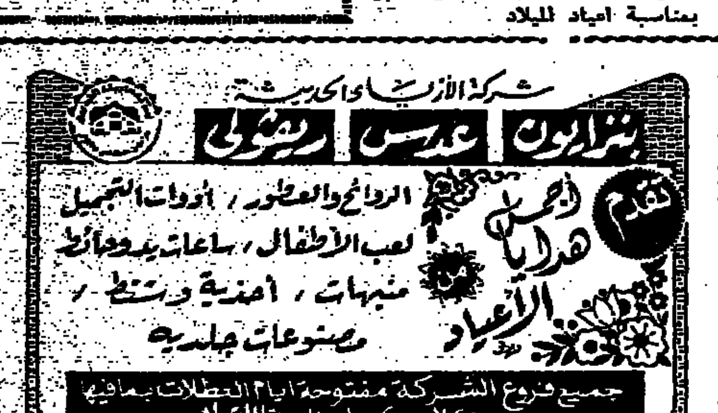
يتولون لابس الخضرة اى الاولياء او الملائكة . وقد وصـف يونس فاطمة كريمة النبى عليه الصلاة والسلام بانها لتجميــل « براقة خضراء » لتتشفع فى المؤمنين . والخضرة مغزى خاص فى الاديان والاساطير وفى وصف الجنة .

ولكننا نعانى امـيـة العين ، ولا تتدرب على ابجدية الالوان . ويمكن ان يحمل الانسان اعلى الشهادات فى الفقه او الادب او

الطب ولكن عينه تظل غير مدربة وجاهلة بانسجام اللــون وتوافق الالوان . ورغم الميزانيات الهائلة فى الاعلانات التى تزاحم المارة . الا انها كلها تصدم العين بالقبح

والفلاظة والكثافة . لان شركات الاعلان توفر اجور الرســامين ولا تستخدم الا المبتدئين لان امية العين متفشية فى مصر منذ زمان طويل !

كامـل زهـيرى



المهنـــدس محســـن صـــدقى وزير الاســـكان والمرافـــق يرأس ..
الجمعية العــامة لشــركة النصـــر للاسكان والتعمير وصـــيانة المبـــانى

تكليـــف الشــــركة بتعمـــير وادارة المقطم

انعقدت الجمعية العامة لشركة النصر للاسكان والتعمير وصيانة المبانى برئاسة السيد المهندس محسن صدقى وزير الاسكان والمرافق وذلك للنظر فى اعتماد الميزانية والحسابات الختامية للشركة عن العام المالى ٨٣-١٩٨٤ وبحضـور كل من السيد المهندس احمد فـؤاد الجوهرى وكيل اول الوزارة والسيد المهندس محمد صلاح الدين البتدارى رئيس مجلس ادارة هيئة القطاع العام للاسكان واعضاء مجلس ادارة الهيئة وخبراء النشاط وممثلى الجهاز المركزى للمحاسبات وممثلى وزارة الاســكان وخبراء النشاط وممثلى الجهــاز المركزى للمحاسبات وممثلى وزارات الاسكان والتخطيط ومركز معلومـات القطاع العام . والسادة اعضاء مجلس ادارة الشركة

١ ــ السيد المهندس ــ فوزى يوسف بطـا رئيس قطاع الشئون الفنية (مقاولات)

٢ ــ السيد المهندس ــ محمد شريف عبد الحميد رئيس قطاع الشئون الفنية (اسكان)

٣ ــ السيد الاستاذ ــ عبد المنعم عثمان سالم رئيس قطاع الشئون الادارية والعقارية

٤ ــ السيد المحاسب ــ بهجت خطاب دمشقى رئيس قطاع الشئون المالية

كما حضر الاجتماع السادة اعضاء مجلس ادارة الشركة المنتخبين وممثلى العاملين بالشركة .

وفى بداية الجلسة عرض السيد المحاسب حسين شرابى رئيس مجلس الادارة تقرير مجلس الادارة عـن الميزانية واهم المؤشرات فيهـا والتى تبين بوضوح مـدى الجهـد الذى بذله مجلس الادارة لتذليل كافة العقبات التى كانت تمر خـلال انطلاق الشركة مما ادى الى ما :

اولا : الانتهاء من مشروع المجمع السكنى بمصر الجديدة (٤٦٢ وحدة سكنية + ٣٤ محل تجـارى + ١٤ مخـزن)

ثانيا : اوشكت الشركة على الانتهاء من مشروع العمارة السكنية ببـاب الشعرية (٥٧ اسكان ادارى + ١٦ محل تجارى + جراج)

ثالثا : البدء فى تنفيذ المجمـع السكنى الكبير بشبرا والذى يتكون من ثلاث اجزاء ا ، ب ، ب وتشمل فى مجموعها على جراجات ، ٣٠ محل تجارى ، ٩٤ وحدة سكنية ، ٧١ اسكان ادارى .

رابعا : البدء فى تنفيذ مشروع عمارتى مصر الجديدة خلف شيراتون هليوبوليس وتشتمل على ٤٤ وحدة سكنية ، ٢ جراج .

خامسا : طرح مشروع مجمع اسكان العمرانية فى مناقصة عامة للبـدء فى تنفيذ برجين و ٢٠ عمارات سكنية وتشتمل على ٤١٦ وحدة سكنية ، محل تجارى بالاضافة الى نادى اجتماعى ومدرسة حضانة هذا بخلاف الجراجات والمبنى التجارى .

سادسا : جارى الانتهاء من عمل الرسومات والتصميمات الخاصة بمشروع المقطم والذى يتكون من ١٦ عمارة سكنية على مساحة ١٠ الاف متر على الهضبة العليا بالمقطم وتشتمل على ٤١٦ وحدة سكنية ، ٣١ اسكان ادارى ٥٤ محل تجارى بخلاف الجراجات .

سابعا : تدعيم مكتب التصميمات والاستشارات الهندسية للشـركة بالخبرات وبما يخدم اهداف مشروعات الشركة وتنفيذ مشروعات للغير

ثامنا : التوسع فى مجال الصيانة واعمال المقاولات فى محافظتى القاهرة والاسكندرية وباقى محافظات الجمهورية

هذا وقد بلغت نسبة الاعمـال المنفذة الى المستهدف ١١٦٪ عـن النشاط الجارى ، ١٠٥ فى المائة عن النشاط الاستثمارى وتجـدر الاشارة فى هذا الشان الى الثقة الغالية التى اولاها السيد المهندس وزير الاسكان والمرافق للشـركة ومجلس ادارتها مما كان له اكبر الاثر فى استصدار قرار السيد رئيس مجلس الوزراء رقم ١١٤٣ لسنة ٨٤ والذى يقضى بان تقوم الشركة بتعمير باقى الاراضى التى كانت محلا للامتياز بهذه المنطقة وكذلك ادارة مرافق المدينة والتى اسـتلمتها الدولة وفقا لاحكام عقد الالتزام .

وبعد أن انتهى السيد المحاسب حسين شرابى رئيس مجلس ادارة الشركة من تلاوة تقرير مجلس الادارة .. قررت الجمعية العامة بالاجماع الموافقة على مايلى

١ ــ زيادة راس المال المدفـــوع ليصبح ٤٢٦٢٤٥٦٦٢٦ جنيه

٢ ــ اعتماد الميزانية والحســابات الختامية للشركة عن العام المالى ٨٣ ــ ١٩٨٤

٣ ــ صرف العلاوات الــدورية للعاملين بنسبة ١٠٠٪

وفى نهاية الاجتماع وجه السيد المحاسب حسين شرابى الشـكر للسيد المهندس محسن صدقى وزير الاسكان والمرافق على مسـاندتـه الفعالة للشركة لدفع عجلة الانتاج بها ومساهمته الجادة والفعالة فى حل مشكلة الاسكان فى مصر .

السيد المهندس محسن صدقى وزيـر الاسكان والمرافق يهنىء المحاسب حسين شـرابى رئيس مجلس ادارة شركة النصـر للاسكان والتعمير وصيانة المبـانى باعتماد الميزانيـة للشركة

السيد المهندس وزير الاسكان والمرافق يرأس الجمعية العامة للشركة والى يساره المحاسب حسين شرابى رئيس الشركة وطريحة رئيس قطاع الاسكان .

راس المال	٤٫٢ مليون جنيه
الاحتياطيات	١٫١ مليون جنيه
اجمالى قيمة النشاط المحقق	٤٫٢ مليون جنيه
نسبه الى المستهدف	١١٨٪
اجمالى الاستثمارات المقررة	٣ مليون جنيه
نسبته الى الاستثمارات المنفذة	١٠٥٪
العلاوة الدورية	١٠٠٪

إعتمـــاد الميزانيــة والحسابات الختاميـــة للشركة للعـــام المالى ٨٣ / ٨٤